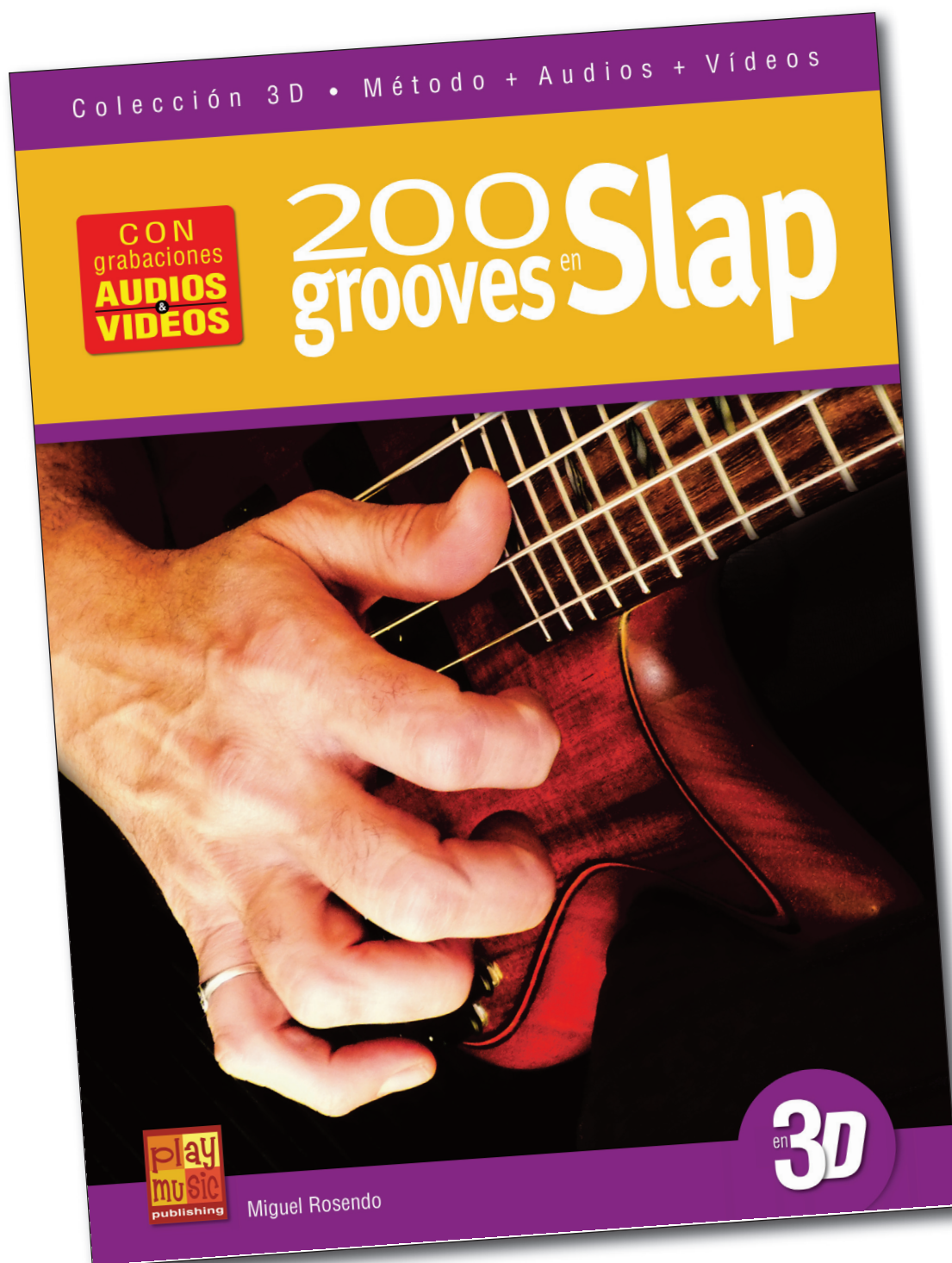


LIBRO + AUDIOS/VÍDEOS



200 grooves en slap en 3D

Este método le propone al menos 200 grooves y líneas de bajo en slap, en bucles de 1, 2 ó 4 compases.

Cada línea propuesta (unas más complejas que otras) se considera un verdadero groove para tocar de forma independiente del resto, con el fin de asimilar correctamente el trabajo, favoreciendo así una buena base.

Este método también le enseñará a evolucionar los grooves e improvisar. Descubrirá 20 grooves de base (con y sin efectos), evolucionando cada uno de 10 maneras diferentes. El interés es darle importancia al desarrollo de todas las técnicas permitiendo una progresión suave en el groove (efectos de toque, diferencias rítmicas, etc.).

Las grabaciones audios le servirán para poner en aplicación sobre los playbacks los 200 grooves propuestos, mientras que las 400 grabaciones vídeos le harán la demostración a una velocidad lenta, y luego en situación real de toque.



SUMARIO

Groove 1 y sus 10 evoluciones

Groove 2 y sus 10 evoluciones

Groove 3 y sus 10 evoluciones

Groove 4 y sus 10 evoluciones

Groove 5 y sus 10 evoluciones

Groove 6 y sus 10 evoluciones

Groove 7 y sus 10 evoluciones

Groove 8 y sus 10 evoluciones

Groove 9 y sus 10 evoluciones

Groove 10 y sus 10 evoluciones

Groove 11 y sus 10 evoluciones

Groove 12 y sus 10 evoluciones

Groove 13 y sus 10 evoluciones

Groove 14 y sus 10 evoluciones

Groove 15 y sus 10 evoluciones

Groove 16 y sus 10 evoluciones

Groove 17 y sus 10 evoluciones

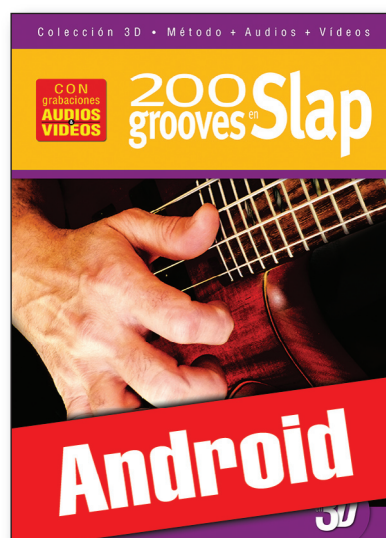
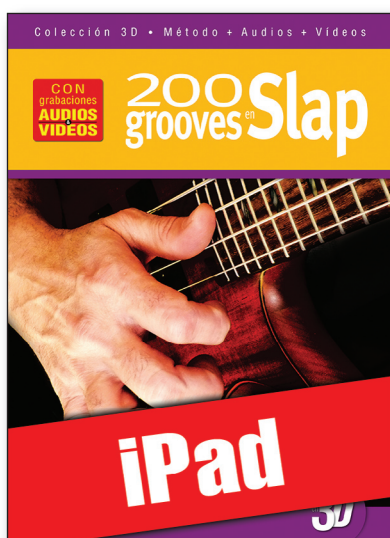
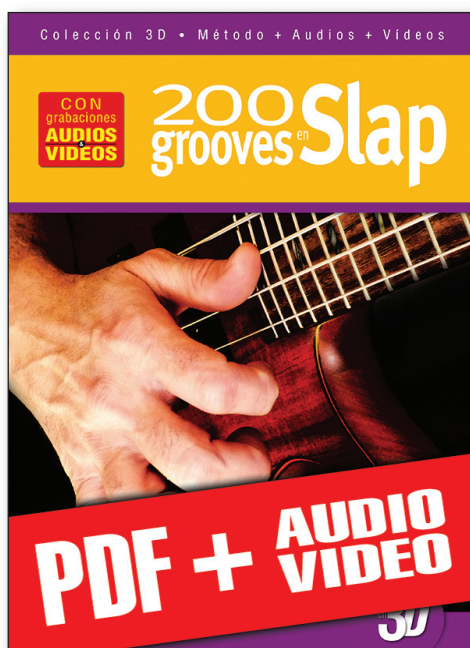
Groove 18 y sus 10 evoluciones

Groove 19 y sus 10 evoluciones

Groove 20 y sus 10 evoluciones

200 grooves en slap en 3D

Este método también existe en otras versiones descargables: en un **ordenador** (documento PDF + audios MP3 y vídeos MP4) o para una tableta **iPad** o **Android** (pack multimedia).



200 grooves en slap en 3D