



# CONTENIDO

Con no menos de 25 baladas, nuestro método le entretendrá un buen rato. Pero no se trata solamente de eso... La idea es, aprender tocando, progresar disfrutando, pero estos toques le permitirán también descubrir y trabajar todas las técnicas que contribuyen a hacer unos buenos acompañamientos en el estilo.

Para que pueda enfocar bien el toque de esas 25 baladas, un capítulo preliminar le ayudará a tocar dichos acompañamientos gracias al descubrimiento y al aprendizaje de algunas generalidades relativas al ritmo o a la armonía, al trabajo de mano derecha e izquierda.

Y por último, inspirándose en los mayores artistas y pianistas de ayer y de hoy (The Beatles, Keane, Ray Charles, Coldplay, David Bowie, Phil Collins, Alicia Keys, Louis Armstrong, The Rolling Stones...), esos 25 toques le brindarán un ancho panorama de las baladas pop y almibaradas, soul, blues o canciones, muy melancólicas o al contrario un poco más rock...

Como complemento, las grabaciones vídeos presentan las 25 baladas tocadas íntegramente. Y en dos aires diferentes, uno a velocidad normal para la demostración, el otro a velocidad lenta para que pueda sortear las dificultades encontradas. Las grabaciones audios por otra parte, le permiten trabajar los toques en unos playbacks de larga duración, también en dos aires diferentes: lento para ensayar, y normal para tocar "en vivo".



## Presentación

Generalidades a propósito de las baladas

•

Balada para piano 1

Balada para piano 2

Balada para piano 3

Balada para piano 4

Balada para piano 5

Balada para piano 6

Balada para piano 7

Balada para piano 8

Balada para piano 9

Balada para piano 10

Balada para piano 11

Balada para piano 12

Balada para piano 13

Balada para piano 14

Balada para piano 15

Balada para piano 16

Balada para piano 17

Balada para piano 18

Balada para piano 19

Balada para piano 20

Balada para piano 21

Balada para piano 22

Balada para piano 23

Balada para piano 24

Balada para piano 25

Este método también existe en otras versiones descargables: en un **ordenador** (documento PDF + audios MP3 y vídeos MP4) o para una tableta **iPad** o **Android** (pack multimedia).

