

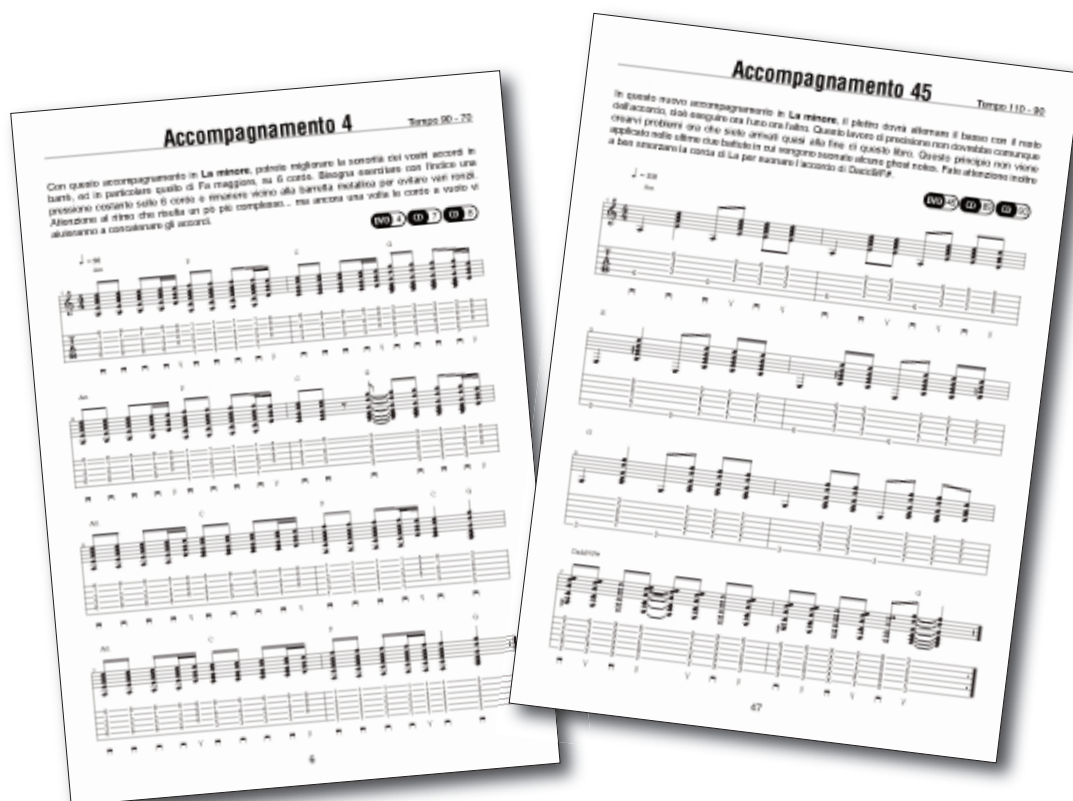


Questo metodo racchiude 50 accompagnamenti di tutti i livelli per la chitarra acustica. Si ispirano ai più grandi chitarristi e songwriters di tutti i tempi: Tim Buckley, Tracy Chapman, Nick Drake, The Eagles, Bob Dylan, Neil Young, Ben Harper, Jason Mraz...

Queste ritmiche - oltre al piacere di suonarle - vi permetteranno di prendere confidenza con le varie tecniche di accompagnamento per chitarra acustica: esecuzione a base di accordi o arpeggi, corde a vuoto di transizione, combinazioni ritmiche più frequenti, sonorità dei barrè, uso del capotasto, open-tunings...

I video (mp4) permettono di ascoltare e soprattutto visualizzare i 50 accompagnamenti, a velocità normale poi ridotta, dandovi in questo modo la possibilità di effettuare i gesti giusti, scegliere le diteggiature adatte nonché suonare a tempo!

Le registrazioni audio (mp3), da parte loro, sono composte da tante basi musicali quanti accompagnamenti, ossia 50 playalongs suonati a due velocità diverse: la prima è quella normale cioè la velocità da raggiungere, mentre la seconda è ridotta per aiutarvi nello studio. Sappiate che, sulla base musicale a velocità normale, la chitarra è presente all'inizio per poi sparire e darvi il cambio! Inoltre questi playalongs hanno una durata volontariamente lunga (da 3 a 4 minuti ognuno, ossia più di 6 ore di musica in tutto!) per darvi il tempo di esercitarvi nelle migliori condizioni possibili.



# SOMMARIO

Accompagnamento 1

Accompagnamento 2

Accompagnamento 3

Accompagnamento 4

Accompagnamento 5

...

...

...

Accompagnamento 48

Accompagnamento 49

Accompagnamento 50

Questo metodo esiste anche in diverse versioni scaricabili: su un **computer** (documento PDF + audio MP3 e video MP4) oppure per un tablet **iPad** o **Android** (pack multimediale).



## 50 accompagnamenti per chitarra acustica