

play-music.com

play
music
publishing

LIBRO + AUDIO/VIDEO



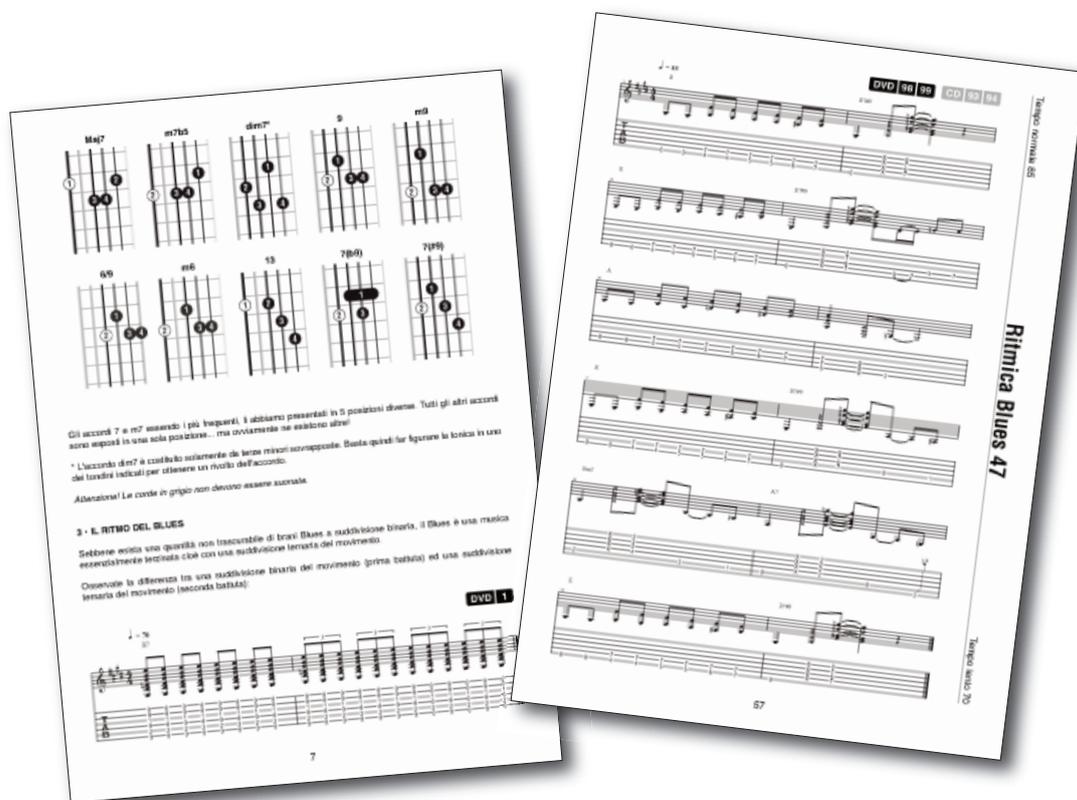
50 ritmiche blues per chitarra

Questo metodo racchiude 50 ritmiche Blues alla maniera dei più grandi successi e chitarristi di ieri e di oggi: Eric Clapton, Buddy Guy, Albert King, Muddy Waters, Stevie Ray Vaughan, Robert Cray, Albert Collins, B.B. King, T-Bone Walker, ecc...

Queste ritmiche - oltre al piacere di suonarle - vi permetteranno di scoprire e di lavorare su tutte le tecniche che contribuiscono a creare ottimi accompagnamenti Blues: triadi, double stops, single notes, bends, slides, barrè, hammer-on, pull-off, appoggiatura, ritmica binaria e shuffle, ecc. Troverete un capitolo preliminare in cui sarà questione di struttura, ritmo, accordi...

Le registrazioni video permettono di ascoltare e visualizzare nei minimi particolari le 50 ritmiche a velocità normale poi ridotta, dandovi in questo modo la possibilità di effettuare i gesti giusti, scegliere le diteggiature adatte nonché suonare a tempo!

Le registrazioni audio invece sono composte da tante basi musicali quante ritmiche, ossia 50 playalongs suonati con due tempi (metronomici) diversi: il primo è la velocità normale cioè il tempo da raggiungere, mentre il secondo è una velocità ridotta per aiutarvi nello studio. Sulla base musicale a velocità normale, la chitarra è presente durante il primo ciclo per mettervi sulla via giusta, poi sparisce per darvi il cambio! Questi playalongs hanno una durata volontariamente lunga (da 4 a 5 minuti ognuno, ossia più di 7 ore di musica in tutto!) per darvi il tempo di esercitarvi nelle migliori condizioni possibili.



Presentazione

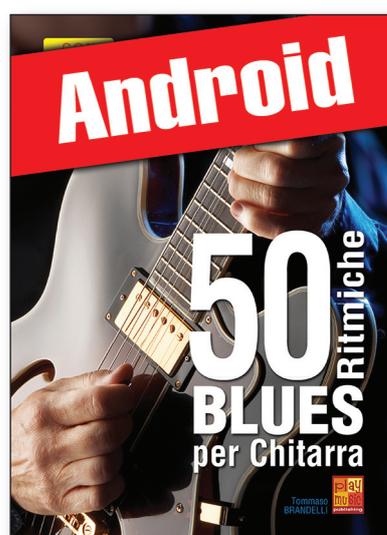
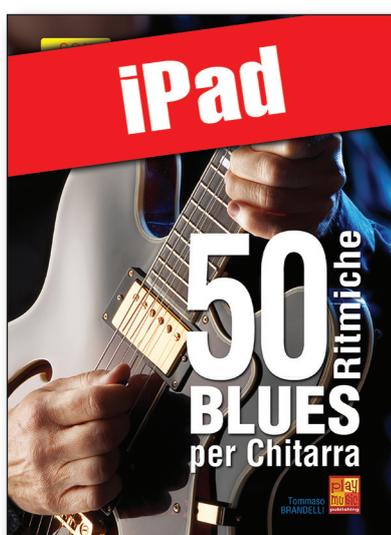
Le specificità dell'accompagnamento blues

.

50 ritmiche blues alla maniera di:

- | | |
|---|---|
| 1 - Born Under A Bad Sign (Cream) | 26 - Messin' With The Kid (Junior Wells) |
| 2 - Close To You (Muddy Waters) | 27 - I Ain't Got You (Jimmy Reed) |
| 3 - Crosscut Saw (Albert King) | 28 - Sweet Home Chicago (Eric Clapton) |
| 4 - Everybody Needs Somebody (Blues Brothers) | 29 - All Your Love (Otis Rush) |
| 5 - Everyday I Have The Blues (Buddy Guy) | 30 - Born With A Broken Heart (Kenny W. Shepherd) |
| 6 - Everything I Do Is Wrong (BB King) | 31 - Cold Shot (Stevie Ray Vaughan) |
| 7 - Mustang Sally (Buddy Guy) | 32 - Crossroad Blues (Cream) |
| 8 - Mannish Boy (Jimi Hendrix) | 33 - Hide Away (Freddie King) |
| 9 - Rock Me Baby (BB King) | 34 - Honky Tonk (Billy Butler) |
| 10 - Stormy Monday (T-Bone Walker) | 35 - I'm Your Hoochie Coochie Man (Muddy Waters) |
| 11 - Soul Man (Blues Brothers) | 36 - Just Like A Woman (BB King) |
| 12 - Ten Million Slaves (Otis Taylor) | 37 - Lie To Me (Jonny Lang) |
| 13 - Stormy Weather (Ella Fitzgerald) | 38 - Move It On Over (George Thorogood) |
| 14 - Sweet Home Chicago (Blues Brothers) | 39 - My Way Down (Chris Duarte) |
| 15 - Midnight Train (Buddy Guy) | 40 - Phone Booth (Robert Cray) |
| 16 - Mary Had A Little Lamb (Buddy Guy) | 41 - Roadhouse Blues (The Doors) |
| 17 - Reconsider Baby (Eric Clapton) | 42 - Rock And Roll Hoochie Koo (Rick Derringer) |
| 18 - T-Bone shuffle (T-Bone Walker) | 43 - Rock Me Right (Susan Tedeschi) |
| 19 - Bright Lights, Big City (Jimmy Reed) | 44 - Scuttle Buttlin' (Stevie Ray Vaughan) |
| 20 - Gangster Of Love (Johnny Watson) | 45 - Steppin' out (Eric Clapton) |
| 21 - I'm Ready (Muddy Waters) | 46 - The House Is Rockin' (Stevie Ray Vaughan) |
| 22 - San Ho Zay (Freddie King) | 47 - The Lemon Song (Led Zeppelin) |
| 23 - Let Me Love You Baby (Buddy Guy) | 48 - Too Rolling Stoned (Robin Trower) |
| 24 - If You Love Me Like You Say (Albert Collins) | 49 - Wham (Lonnie Mack) |
| 25 - Mojo Hand (Lightnin' Hopkins) | 50 - Texas Flood (Larry Davis) |

Questo metodo esiste anche in diverse versioni scaricabili: su un **computer** (documento PDF + audio MP3 e video MP4) oppure per un tablet **iPad** o **Android** (pack multimediale).



50 ritmiche blues per chitarra