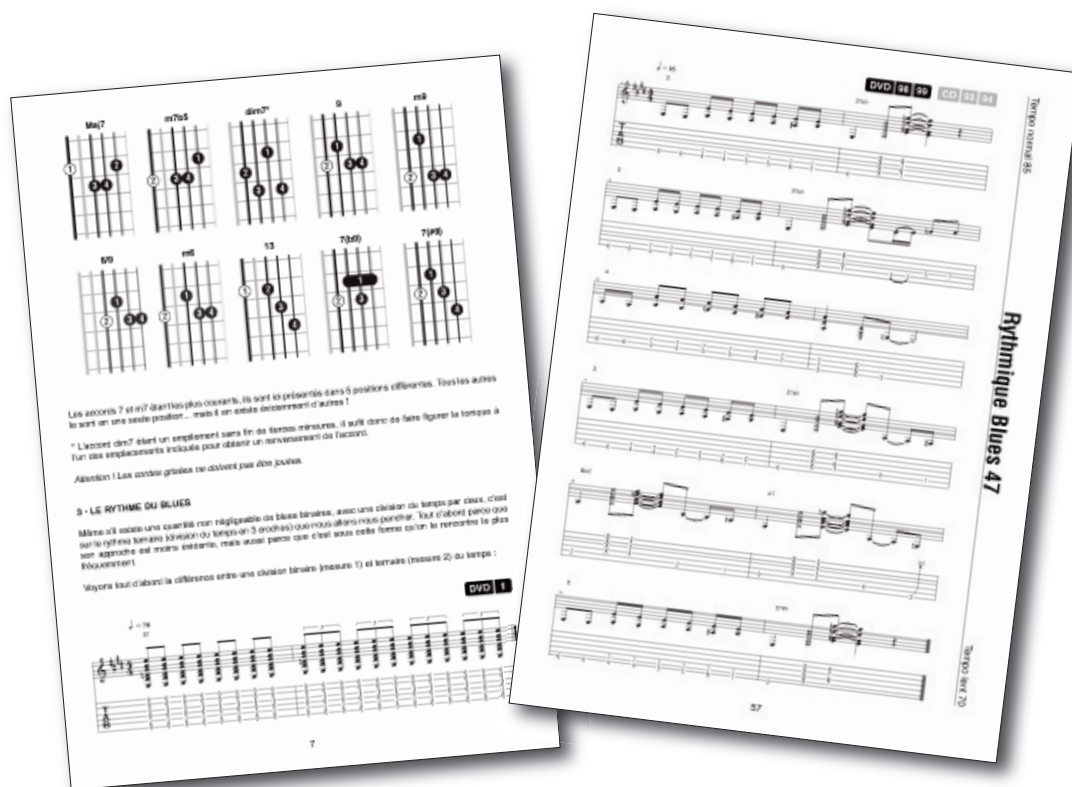


LIVRE + AUDIOS/VIDÉOS



50 rythmiques blues à la guitare

Avec pas moins de 50 rythmiques Blues inspirées des plus grands “tubes” et guitaristes d’hier et d’aujourd’hui (Eric Clapton, Buddy Guy, Albert King, Muddy Waters, Stevie Ray Vaughan, Robert Cray, Albert Collins, B.B. King, T-Bone Walker, etc...), cette méthode va vous régaler pendant un bon bout de temps. Mais pas seulement... En effet, et outre le plaisir évident que vous aurez à les jouer, ces rythmiques vous permettront de découvrir et de travailler toutes les techniques qui contribuent à faire de bons accompagnements Blues : triades, double stops, single notes, bends, barrés, glissés, hammer, pull-off, appoggiature, rythmique binaire et shuffle, etc... Et ce notamment grâce à un chapitre préliminaire, qui vous en dira plus sur les structures, le rythme, les accords... Les enregistrements vidéos permettent d’entendre et de visualiser l’ensemble des 50 rythmiques dans le détail, à vitesse normale puis au ralenti, vous donnant ainsi la possibilité d’effectuer les bons gestes, de choisir les bons doigtés et de jouer rythmiquement “en place” ! Les enregistrements audios sont pour leur part composés d’autant de playbacks qu’il n’y a de rythmiques. Soit 50 playbacks, joués à deux tempi différents : le tempo d’objectif (vitesse réelle) et le tempo de travail (vitesse lente). Sur le playback à vitesse réelle, la guitare est présente lors du premier cycle pour vous montrer la voie... puis s’efface pour vous laisser la place ! Enfin, la durée de ces playbacks est volontairement longue (4 à 5 minutes chacun, soit plus de 7h de musique en tout !), pour vous donner le temps de vous exercer dans les meilleures conditions possibles.



Présentation

Les spécificités de l'accompagnement blues

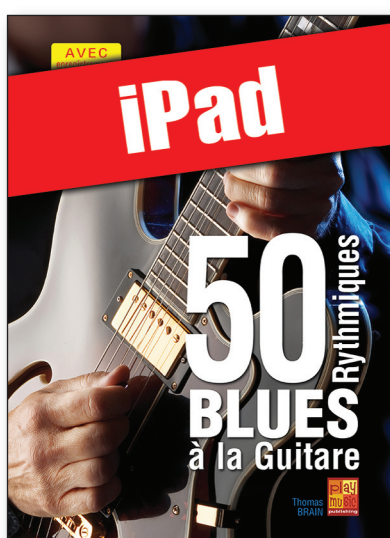
.

50 rythmiques blues à la manière de :

- | | |
|---|---|
| 1 - Born Under A Bad Sign (Cream) | 26 - Messin' With The Kid (Junior Wells) |
| 2 - Close To You (Muddy Waters) | 27 - I Ain't Got You (Jimmy Reed) |
| 3 - Crosscut Saw (Albert King) | 28 - Sweet Home Chicago (Eric Clapton) |
| 4 - Everybody Needs Somebody (Blues Brothers) | 29 - All Your Love (Otis Rush) |
| 5 - Everyday I Have The Blues (Buddy Guy) | 30 - Born With A Broken Heart (Kenny W. Shepherd) |
| 6 - Everything I Do Is Wrong (BB King) | 31 - Cold Shot (Stevie Ray Vaughan) |
| 7 - Mustang Sally (Buddy Guy) | 32 - Crossroad Blues (Cream) |
| 8 - Mannish Boy (Jimi Hendrix) | 33 - Hide Away (Freddie King) |
| 9 - Rock Me Baby (BB King) | 34 - Honky Tonk (Billy Butler) |
| 10 - Stormy Monday (T-Bone Walker) | 35 - I'm Your Hoochie Coochie Man (Muddy Waters) |
| 11 - Soul Man (Blues Brothers) | 36 - Just Like A Woman (BB King) |
| 12 - Ten Million Slaves (Otis Taylor) | 37 - Lie To Me (Jonny Lang) |
| 13 - Stormy Weather (Ella Fitzgerald) | 38 - Move It On Over (George Thorogood) |
| 14 - Sweet Home Chicago (Blues Brothers) | 39 - My Way Down (Chris Duarte) |
| 15 - Midnight Train (Buddy Guy) | 40 - Phone Booth (Robert Cray) |
| 16 - Mary Had A Little Lamb (Buddy Guy) | 41 - Roadhouse Blues (The Doors) |
| 17 - Reconsider Baby (Eric Clapton) | 42 - Rock And Roll Hoochie Koo (Rick Derringer) |
| 18 - T-Bone shuffle (T-Bone Walker) | 43 - Rock Me Right (Susan Tedeschi) |
| 19 - Bright Lights, Big City (Jimmy Reed) | 44 - Scuttle Buttlins (Stevie Ray Vaughan) |
| 20 - Gangster Of Love (Johnny Watson) | 45 - Steppin' out (Eric Clapton) |
| 21 - I'm Ready (Muddy Waters) | 46 - The House Is Rockin' (Stevie Ray Vaughan) |
| 22 - San Ho Zay (Freddie King) | 47 - The Lemon Song (Led Zeppelin) |
| 23 - Let Me Love You Baby (Buddy Guy) | 48 - Too Rolling Stoned (Robin Trower) |
| 24 - If You Love Me Like You Say (Albert Collins) | 49 - Wham (Lonnie Mack) |
| 25 - Mojo Hand (Lightnin' Hopkins) | 50 - Texas Flood (Larry Davis) |

TÉLÉCHARGEMENT

Cette méthode existe également en versions téléchargeables, sur un **ordinateur** (document PDF + audios MP3 et vidéos MP4), ou en pack multimedia pour tablette **iPad** et **Android**.



50 rythmiques blues à la guitare