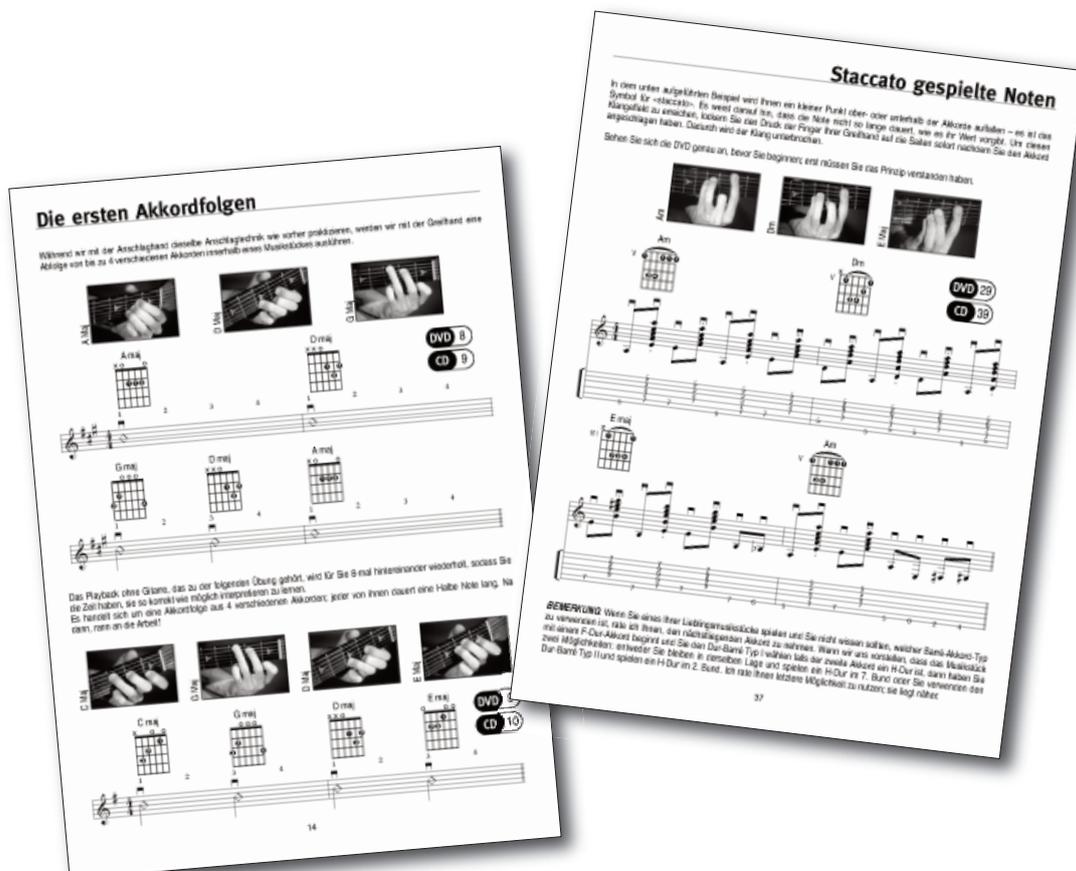




Dieser für den Musiklaien aufschlussreiche und effiziente Kurs ist hauptsächlich auf das Spielen von Akkorden und Begleitungen ausgerichtet. Er besitzt den Vorzug, Ihnen schnelle Erfolge in der Handhabung Ihres Instrumentes zu gewähren.

Durch das viele Bildmaterial, das zahlreiche Diagramme, Zeichnungen und Fotos umfasst, werden Sie sich die hier dargebotenen Spieltechniken sehr viel leichter aneignen können. Bei diesem Kurs werden Sie nie im Dunkeln stehen – Schritt für Schritt, mit Ruhe und Behutsamkeit, wird Ihnen der Weg gewiesen.

In den Video-Aufnahmen wird Ihnen jede Übung einzeln vorgeführt, damit Sie sie auch wirklich gut verstehen; die Audio-Aufnahmen bieten Ihnen das jeweils passende Playalong, zu dem Sie das Erlernte anwenden lernen oder Sie sich einfach völlig frei entfalten können.



INHALTSVERZEICHNIS

- Zur Einführung
- Noch bevor wir beginnen...
- Wie stimme ich meine Gitarre?
- Wie lese ich eine Tabulatur?
- Wie lese ich Akkord-Diagramme?
- Fingeraufwärmen
- Von der Ganzen Note zur Viertelnote
- Die ersten Akkorde
- Die ersten Akkordfolgen
- Die Viertelnote
- Die Achtelnote
- Die Moll-Akkorde
- Das Arpeggienspiel
- Die Arpeggien der Dur- und Moll-Akkorde
- Die Arpeggien mit Wechselbass
- Die Noten auf dem Griffbrett
- Dur-Barré- und Moll-Barré-Akkorde
- Der Haltebogen
- Die Sechzehntelnote
- Staccato gespielte Noten
- Die Pausen
- Die punktierten Noten
- Die Achteltriolen
- Der Blues
- Der binäre Blues auf zwei Saiten
- Der ternäre Blues auf zwei Saiten
- Der Bossa Nova
- Der Rock
- Die Ballade
- Das Solfège/Solfeggio
- Einige theoretische Begriffe...
- Wie wechsele ich die Saiten an meiner Gitarre?
- Akkord-Lexikon für Linkshänder
- Zum Schluss

Dieses Lehrbuch gibt es auch als Download - für **Computer** (mit PDF Dokument + MP3-Audios und MP4-Videos), oder im Multimedia-Paket für **iPad** und **Android-Tablet**.

