



Cet ouvrage, destiné à faire travailler le bassiste dans des conditions musicales proches de celles du groupe, est proposé avec des enregistrements mp3, comportant de nombreux playbacks complets (batterie - claviers - guitares) sur lesquels le bassiste devra jouer une interprétation guidée, mais pouvant être personnalisée, dans les différents styles de Jazz.

Véritable support d'expression pour le bassiste, celui-ci pourra s'appliquer à reproduire scrupuleusement les lignes de basse présentées dans le livre et ainsi s'enrichir de quelques idées d'interprétation ou s'en inspirer pour élaborer un jeu plus personnel.

A vous de choisir !



SOMMAIRE

MORCEAU 1

MORCEAU 2

MORCEAU 3

MORCEAU 4

MORCEAU 5

MORCEAU 6

MORCEAU 7

MORCEAU 8

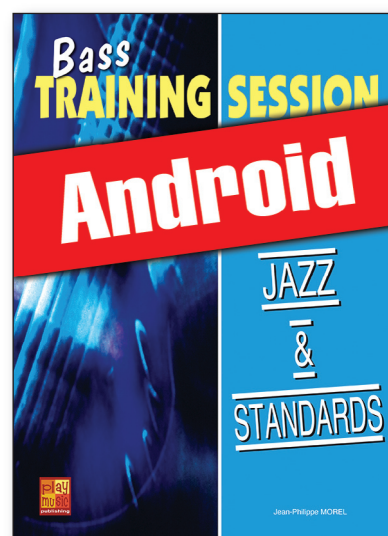
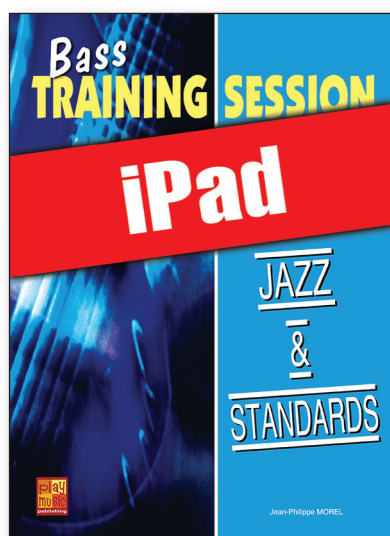
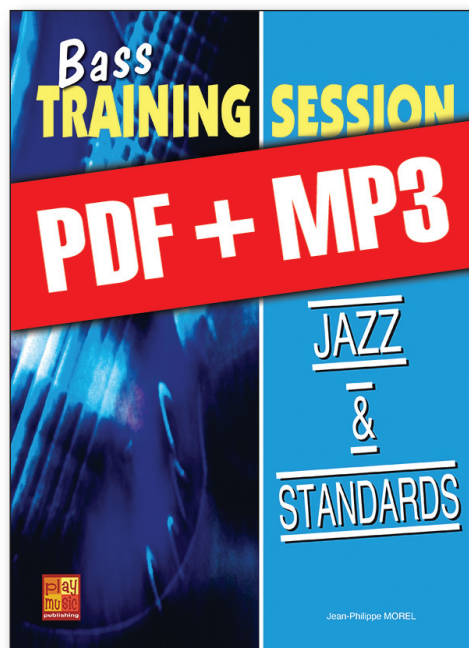
MORCEAU 9

MORCEAU 10

MORCEAU 11

TÉLÉCHARGEMENT

Cette méthode existe également en versions téléchargeables, sur un **ordinateur** (document PDF + audios MP3), ou en pack multimedia pour tablette **iPad** et **Android**.



Bass training session - Jazz & Standards