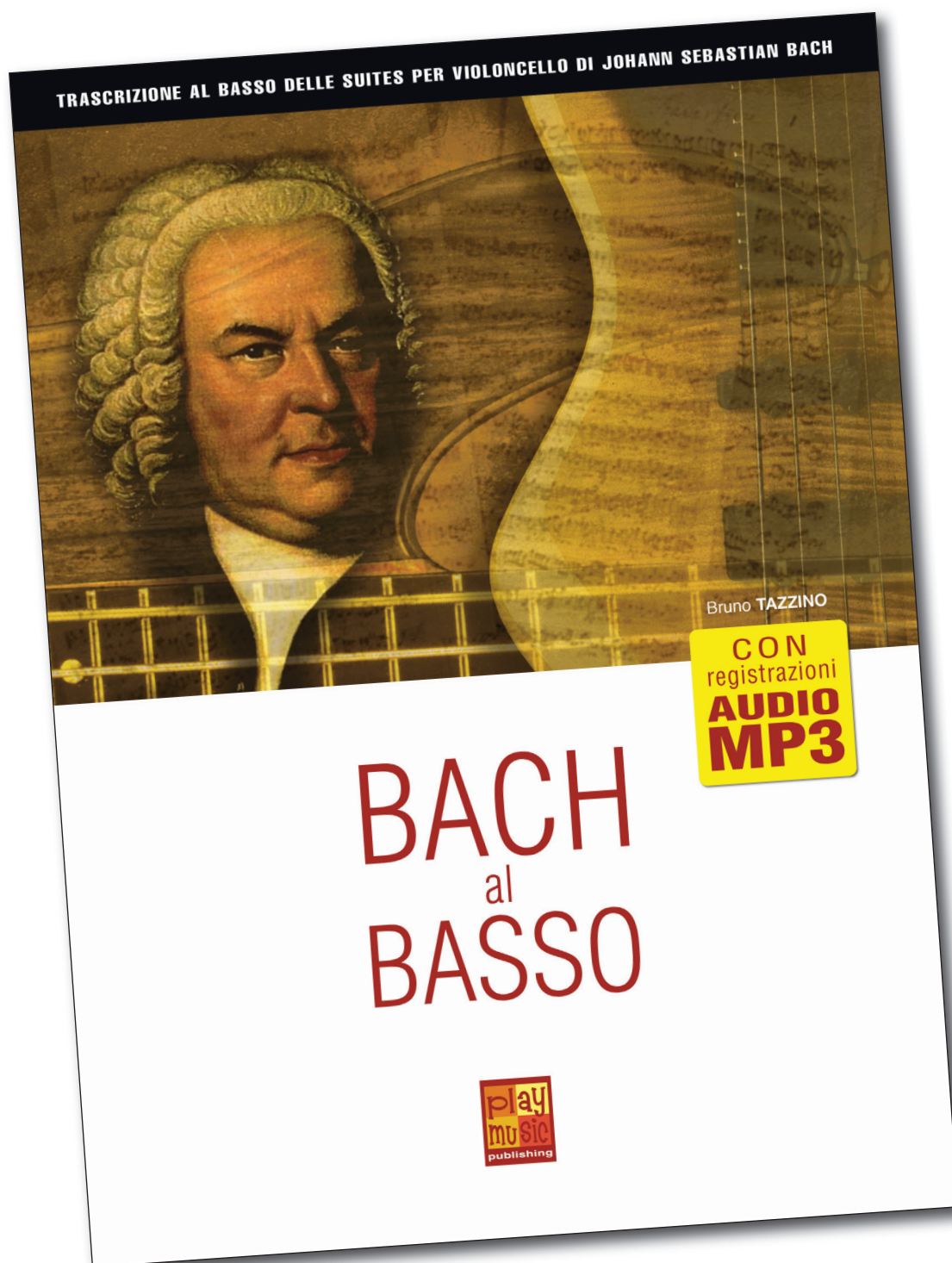


LIBRO + AUDIO MP3



Bach al basso

Le sei Suites per violoncello di Johann Sebastian Bach sono state composte tra il 1717 e il 1723 (BWV1007-BWV1012). Solo le prime tre sono state trascritte per il basso in quest'opera, il che rappresenta già un lavoro di grande ampiezza.

Per un bassista, suonare questi movimenti rappresenta una grande sfida. Ma ne vale la pena! Questi brani sono così belli che una volta che avrete cominciato a studiarli, non potrete più farne a meno! D'altronde la loro pratica sarà la prova evidente dei vostri progressi tecnici sullo strumento. Ogni suite è composta da sei movimenti ed inizia sempre con un preludio seguito da cinque danze.

I 18 movimenti che compongono queste tre suites sono ripresi integralmente sulle registrazioni mp3 per aiutarvi nella loro interpretazione.



Prefazione

Suite n°1 - BWV1007

Preludio

Allemanda

Corrente

Sarabanda

Minuetto

Giga

Suite n°2 - BWV1008

Preludio

Allemanda

Corrente

Sarabanda

Minuetto

Giga

Suite n°3 - BWV1009

Preludio

Allemanda

Corrente

Sarabanda

Bourrée

Giga

Questo metodo esiste anche in diverse versioni scaricabili: su un **computer** (documento PDF + audio MP3) oppure per un tablet **iPad** o **Android** (pack multimediale).

