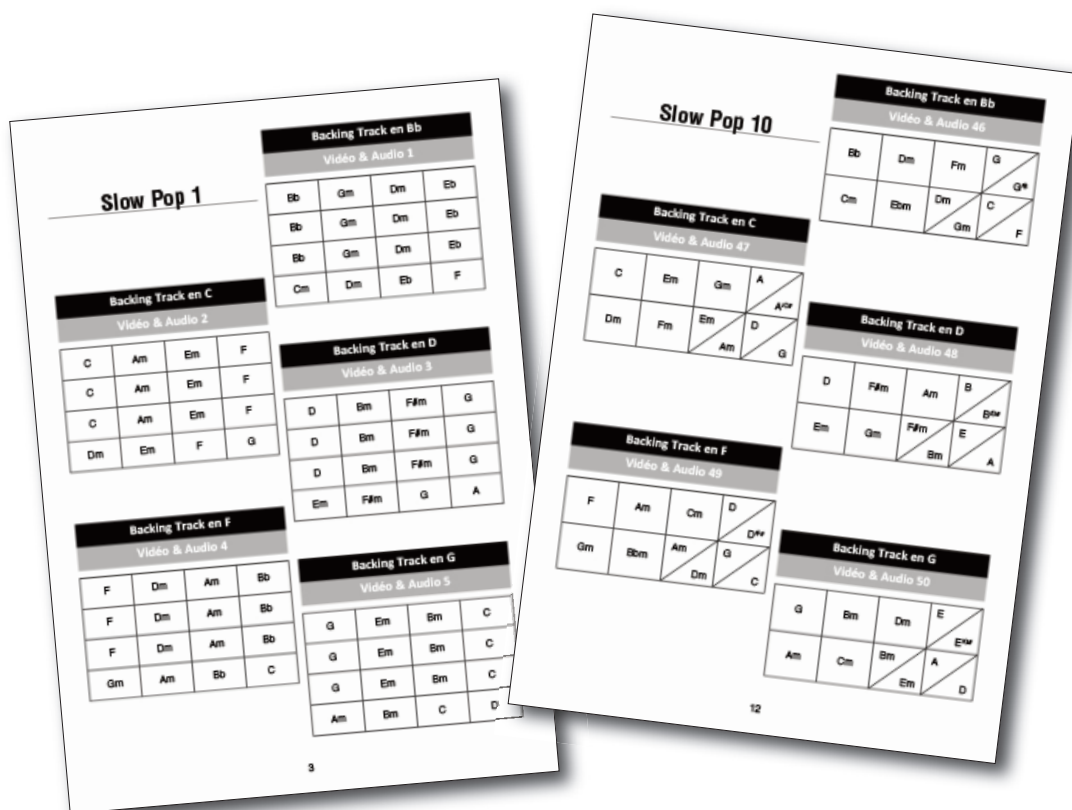


Ce volume de la collection “Backing Tracks”, propose aux apprentis bassistes des tas de bandes sonores, playbacks, ou accompagnements musicaux (selon les appellations) dans le style Slow Pop. Dans le présent ouvrage, vous trouverez donc 10 grilles d’accords parfaitement représentatives de ce qui se fait dans le domaine de la ballade Pop. Des grilles plutôt riches, mais sans jamais être complexes, idéales pour apprendre à créer puis développer des lignes de basse, ou encore travailler l’improvisation «en situation». Chacune de ces 10 grilles est déclinée dans 5 tonalités, choisies parmi les plus courantes dans le style, et toutes renseignées avec clarté et précision dans le livre. Soit 50 accompagnements au total. Les enregistrements qui accompagnent la méthode sont constitués, pour leur part, de 50 fichiers audios et autant de fichiers vidéos. Soit 100 enregistrements en tout et près de 10 heures de musique à votre disposition ! Vous y trouverez donc les 50 accompagnements au format audio mp3, dans une version standard “longue durée”, afin de vous laisser tout le temps nécessaire pour développer une ligne de basse d’accompagnement, et la varier de maintes façons, ou vous essayer à l’improvisation. Mais aussi et surtout l’équivalent au format vidéo mp4, ce qui vous permettra de suivre visuellement et en temps réel le défilement des accords dans la grille (depuis un ordinateur, une tablette ou un smartphone). Vous serez ainsi toujours en mesure de vous repérer dans la grille, d’anticiper les changements d’accords, de bien choisir les outils mélodiques adéquats, etc... bref, de devenir rapidement un bien meilleur bassiste ! A la manière de Coldplay, The Cranberries, Pink Floyd, Maroon 5, Adele, Ed Sheeran, Keane et bien d’autres encore... c’est maintenant à vous d’entrer en scène !



Présentation
Téléchargement des enregistrements

SLOW POP 1

Backing track en Bb
Backing track en C
Backing track en D
Backing track en F
Backing track en G

SLOW POP 2

Backing track en Am
Backing track en Cm
Backing track en Dm
Backing track en Em
Backing track en Gm

SLOW POP 3

Backing track en A
Backing track en C
Backing track en D
Backing track en E
Backing track en G

SLOW POP 4

Backing track en Am
Backing track en Bm
Backing track en Dm
Backing track en Em
Backing track en Gm

SLOW POP 5

Backing track en A
Backing track en C
Backing track en E
Backing track en F
Backing track en G

SLOW POP 6

Backing track en A
Backing track en C
Backing track en E
Backing track en F
Backing track en G

SLOW POP 7

Backing track en Am
Backing track en Bm
Backing track en Dm
Backing track en Em
Backing track en Gm

SLOW POP 8

Backing track en Bb
Backing track en C
Backing track en D
Backing track en F
Backing track en G

SLOW POP 9

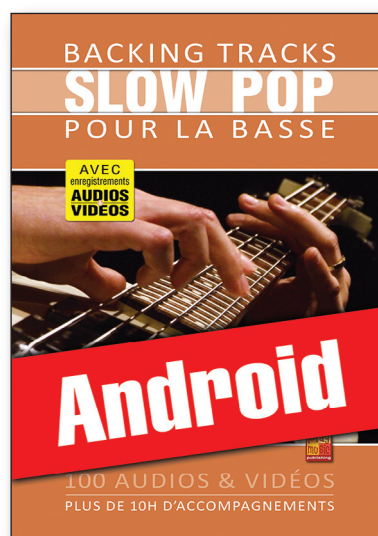
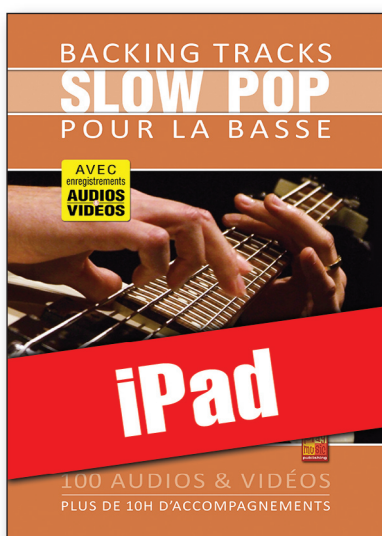
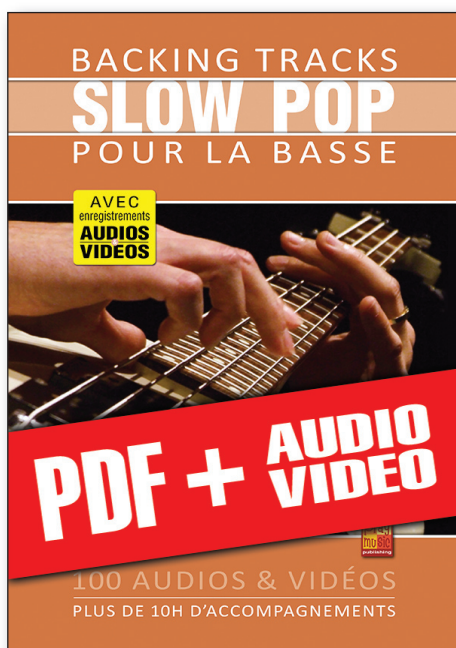
Backing track en Am
Backing track en Cm
Backing track en Dm
Backing track en Em
Backing track en Gm

SLOW POP 10

Backing track en Bb
Backing track en C
Backing track en D
Backing track en F
Backing track en G

TÉLÉCHARGEMENT

Cette méthode existe également en versions téléchargeables, sur un **ordinateur** (document PDF + audios MP3 et vidéos MP4), ou en pack multimedia pour tablette **iPad** et **Android**.



Backing tracks Slow Pop pour la basse