

# LIBRO + AUDIO MP3



Accompagnamenti & assoli Rock'n'Roll & Rockabilly

## CONTENUTO

Quest'opera presenta una serie di accompagnamenti ed assoli di chitarra negli stili Rock 'n' Roll e Rockabilly.

Le ritmiche a suddivisione binaria e ternaria illustrano - su tempi veloci - i diversi procedimenti armonici e ritmici caratteristici di questi stili che ci fanno risalire alle radici della chitarra rock degli anni '50 e '60. Gli assoli di chitarra invece, costruiti sulle principali progressioni armoniche enunciate precedentemente, sono esempi tipici e richiedono tecnica e velocità.

Il tutto nello spirito di Chuck Berry, Brian Setzer, Elvis Presley (Scotty Moore), Gene Vincent (Cliff Gallup), Bill Haley... e tanti altri!

Per ogni accompagnamento ed assolo, troverete 5 registrazioni diverse (in mp3) distribuite nel modo seguente: la chitarra da sola, a velocità normale poi ridotta, la stessa parte di chitarra suonata però sulla sua base musicale ed infine la sola base musicale, prima a velocità normale, poi ridotta... per permettere ad ognuno di suonare secondo il proprio ritmo, il proprio livello e le proprie capacità. Ossia più di 4 ore di musica in tutto!



## Presentazione

Accompagnamento Rock 'n' Roll / Rockabilly #1

Accompagnamento Rock 'n' Roll / Rockabilly #2

Accompagnamento Rock 'n' Roll / Rockabilly #3

Accompagnamento Rock 'n' Roll / Rockabilly #4

Accompagnamento Rock 'n' Roll / Rockabilly #5

Accompagnamento Rock 'n' Roll / Rockabilly #6

Accompagnamento Rock 'n' Roll / Rockabilly #7

Accompagnamento Rock 'n' Roll / Rockabilly #8

Accompagnamento Rock 'n' Roll / Rockabilly #9

Accompagnamento Rock 'n' Roll / Rockabilly #10

Assolo Rock 'n' Roll / Rockabilly #1

Assolo Rock 'n' Roll / Rockabilly #2

Assolo Rock 'n' Roll / Rockabilly #3

Assolo Rock 'n' Roll / Rockabilly #4

Assolo Rock 'n' Roll / Rockabilly #5

Assolo Rock 'n' Roll / Rockabilly #6

Assolo Rock 'n' Roll / Rockabilly #7

Assolo Rock 'n' Roll / Rockabilly #8

Assolo Rock 'n' Roll / Rockabilly #9

Assolo Rock 'n' Roll / Rockabilly #10

Questo metodo esiste anche in diverse versioni scaricabili: su un **computer** (documento PDF + audio MP3) oppure per un tablet **iPad** o **Android** (pack multimediale).

