

LIBRO + AUDIOS MP3



Acompañamientos y solos Pop-Rock en el piano

¿Cómo tocar acompañamientos y solos de piano en el estilo Pop-Rock? Con nuestro libro, por supuesto...

Primero con unos acompañamientos que presentan claramente los principales procedimientos armónicos y rítmicos específicos... que van de la Balada Slow Rock en arpeggios a las rítmicas Rock más dinámicas, pasando por los turnaraounds Pop actuales.

Luego con unos solos, con todas las características propias del estilo (gimmicks armónicos y rítmicos, precisión rítmica, respiración...). Y también con unos clichés y frases típicas desde la British Pop de antaño hasta la más moderna, la de hoy; desde la canción pop ligera hasta una forma más endiablada, más Rock... ¡habrá de todo! Desde los Beatles hasta David Bowie, pasando por Coldplay, Elton John o Keane... no le faltarán fuentes de inspiración para expresarse en este estilo en el piano.

Para cada acompañamiento y solo uno tendrá a su disposición cinco grabaciones diferentes: la del piano solo, en un aire normal y luego más lento, la misma parte de piano tocada ahora en su playback, y por último el playback solo, en un aire normal y luego más lento para que cada uno pueda tocar a su ritmo, según su nivel y sus capacidades. O sea ¡más de 4 horas de música en total!



Presentación

•

Acompañamiento Pop-Rock #1

Acompañamiento Pop-Rock #2

Acompañamiento Pop-Rock #3

Acompañamiento Pop-Rock #4

Acompañamiento Pop-Rock #5

Acompañamiento Pop-Rock #6

Acompañamiento Pop-Rock #7

Acompañamiento Pop-Rock #8

Acompañamiento Pop-Rock #9

Acompañamiento Pop-Rock #10

•

Solo Pop-Rock #1

Solo Pop-Rock #2

Solo Pop-Rock #3

Solo Pop-Rock #4

Solo Pop-Rock #5

Solo Pop-Rock #6

Solo Pop-Rock #7

Solo Pop-Rock #8

Solo Pop-Rock #9

Solo Pop-Rock #10

Este método también existe en otras versiones descargables: en un **ordenador** (documento PDF + audios MP3) o para una tableta **iPad** o **Android** (pack multimedia).

