

Cet ouvrage a pour objectif de vous faire découvrir, travailler et surtout jouer “en situation” les principaux doigtés et rudiments de caisse claire à la batterie.

Tous les apprentis batteurs se doivent en effet de connaître le frisé, le roulé, le moulin, les bâtons mêlés et enfin le volant... qui sont ici étudiés par ordre de difficulté croissant. Leur maîtrise est tout simplement indispensable pour interpréter avec aisance aussi bien les rythmes que les fills de batterie. Pour chacun d’eux, vous découvrirez donc leur définition, bien sûr, quelques exercices techniques (pour bien se les mettre sous les doigts et apprendre à les manipuler), mais aussi et surtout des tas d’applications musicales (grooves et breaks dans tous les styles) à jouer sur playback.

Pour chacune de ces applications musicales, sont disponibles cinq enregistrements MP3 différents, répartis de la façon suivante : la batterie seule, au tempo normal puis ralenti, la même partie de batterie jouée cette fois sur son playback, et enfin le playback seul, là encore au tempo normal puis ralenti... pour que chacun puisse apprendre et jouer à son rythme, selon son niveau et ses capacités. Soit plus de 6 heures de musique en tout !



Présentation

Légende

•

Frisé • Définition & Exercices

Frisé • Grooves 1 à 7

•

Roulé • Définition & Exercices

Roulé • Grooves 1 à 6

•

Moulin • Définition & Exercices

Moulin • Grooves 1 à 6

•

Bâtons mêlés • Définition & Exercices

Bâtons mêlés • Grooves 1 à 6

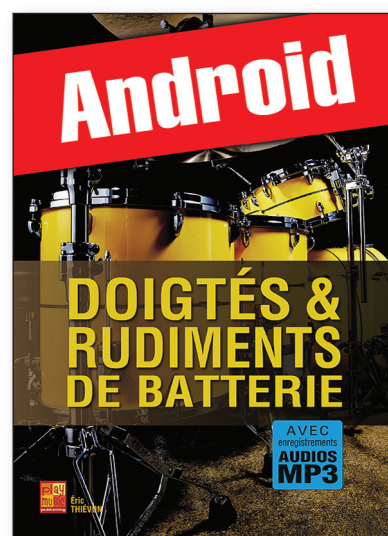
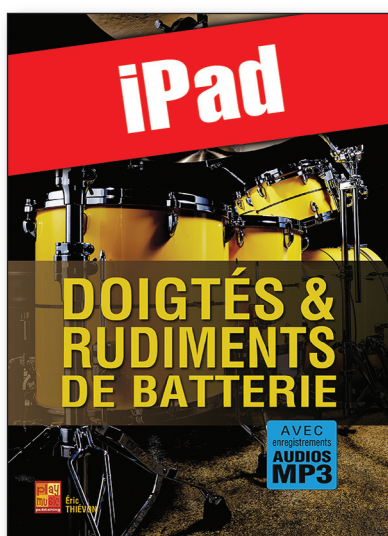
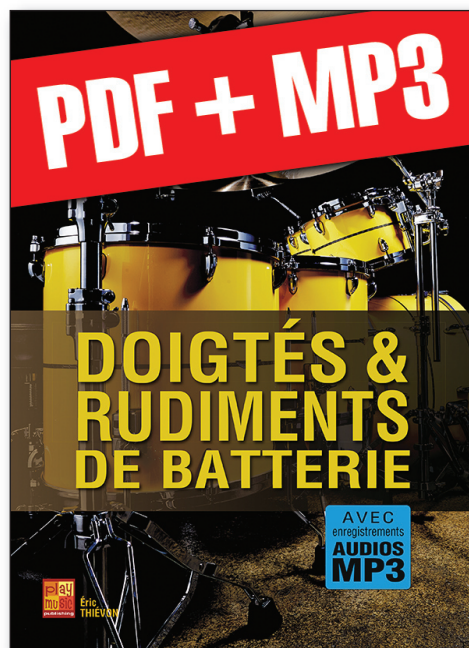
•

Volant • Définition & Exercices

Volant • Grooves 1 à 7

TÉLÉCHARGEMENT

Cette méthode existe également en versions téléchargeables, sur un **ordinateur** (document PDF + audios MP3), ou en pack multimedia pour tablette **iPad** et **Android**.



Doigtés & rudiments de batterie