



Las escalas en música en el piano

La meta de nuestro libro es hacerle practicar las escalas en el piano en un marco puramente musical, o sea en situación de toque, en unos clichés de acompañamiento, unas melodías y unos solos. La idea no es trabajarlos técnicamente sino musicalmente... ¡seguro que le va a gustar!

Este libro se dedica también a hacerle tocar “en situación” las 7 principales escalas que son la escala mayor, la escala pentatónica mayor, la escala menor natural, la escala pentatónica menor, la escala blues, la escala menor melódica, y por último, la escala menor armónica. Para cada una de ellas, Vd descubrirá no sólo la estructura y las notas que la componen en las doce tonalidades, sino también y sobre todo múltiples aplicaciones musicales (acompañamiento, melodía o solo) a tocar en el playback.

En las grabaciones audios y vídeos, Vd encontrará y eso para cada toque, la demostración grabada en vídeo y un playback específico (en dos aires diferentes) que le permitirá aprender a tocar a compás y se divertirá... como si tocara dentro de una banda, con otros músicos.



Con la escala mayor

Presentación

Toque 1 a 7

Con la escala pentatónica mayor

Presentación

Toque 1 a 7

Con la escala menor natural

Presentación

Toque 1 a 7

Con la escala pentatónica menor

Presentación

Toque 1 a 7

Con la escala blues

Presentación

Toque 1 a 7

Con la escala menor melódica

Presentación

Toque 1 a 7

Con la escala menor armónica

Presentación

Toque 1 a 7

Este método también existe en otras versiones descargables: en un **ordenador** (documento PDF + audios MP3 y vídeos MP4) o para una tableta **iPad** o **Android** (pack multimedia).

