



Mit dieser Sammlung von Kursen kann der Gitarrist das Spielen mit einer Band trainieren.

Deswegen enthalten die beigefügten Audio-Aufnahmen 12 vollständig besetzte (Schlagzeug – Bassgitarre – Gitarren) Playalongs, zu denen Sie, als Gitarrist, aufgefordert werden Improvisationen einzustudieren und die Rolle des Solisten zu übernehmen – unter Anleitung, anhand vieler musikalischer Beispiele. In diesem Sinne versteht sich hiesiges Werk eher als Ausdrucks-Hilfe, denn als Lehr-Hilfe. Zwangslose und vielseitige Unterstützung erfährt sowohl derjenige, der die Solo-Beispiele so wie vorgegeben nachspielen und für seine Improvisation neue Ideen hinzugewinnen möchte, als auch derjenige, der neue Anregungen sucht, um persönlichere Improvisationen ausarbeiten zu können. Sie entscheiden, je nach technischem Niveau und persönlicher Herangehensweise an die Musik, welche Arbeitsmethode für Sie die passende ist.

Die Titel gehören verschiedensten Schwierigkeitsgraden und unterschiedlichsten Heavy-Metal-Stilen an (Hard Rock, Heavy Metal, Trash Metal...), damit Ihre Spielweise eine möglichst vielseitige Bereicherung erfährt.



INHALTSVERZEICHNIS

IMPROVISATION 1

IMPROVISATION 2

IMPROVISATION 3

IMPROVISATION 4

IMPROVISATION 5

IMPROVISATION 6

IMPROVISATION 7

IMPROVISATION 8

IMPROVISATION 9

IMPROVISATION 10

IMPROVISATION 11

IMPROVISATION 12

Dieses Lehrbuch gibt es auch als Download - für **Computer** (mit PDF Dokument + MP3-Audios), oder im Multimedia-Paket für **iPad** und **Android-Tablet**.

