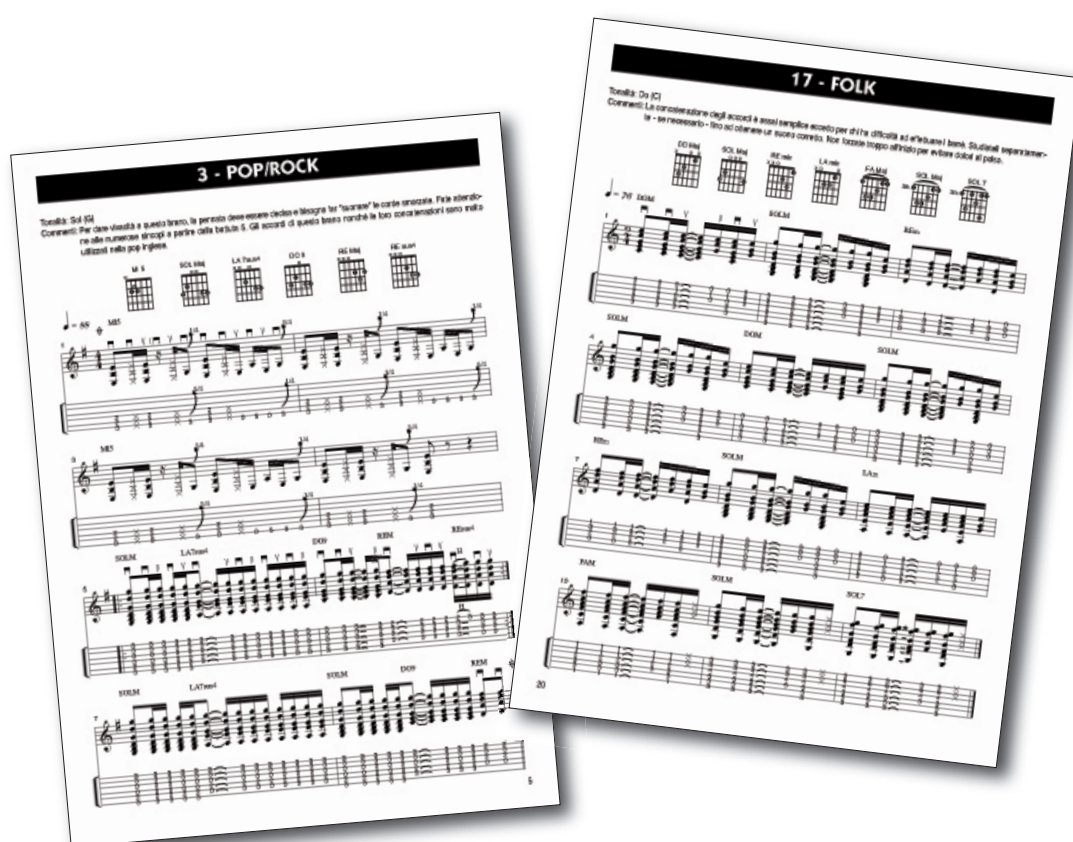




Quest'opera è quindi più un supporto di espressione per il chitarrista che un metodo propriamente detto. Egli potrà riprodurre scrupolosamente i riffs e le ritmiche presentate nel libro ed arricchirsi in questo modo con qualche idea d'interpretazione oppure potrà ispirarsene per elaborare delle ritmiche più personali. La scelta del metodo di lavoro rimane in questo modo libera ed aperta secondo il livello tecnico e l'approccio musicale di ognuno.

Quest'opera, infine, presenta dei titoli di difficoltà variabile ed affronta diverse correnti musicali (Folk, Blues, Slow Rock, Grunge, Reggae, Bossa Nova...) al fine di arricchire tutti gli aspetti delle vostre esecuzioni.



SOMMARIO

ROCK 1
ROCK 2
POP/ROCK
GRUNGE
BLUES MINORE
BLUES TERNARIO
BLUES SU DUE CORDE
BLUES IN FINGER PICKING
ROCK 3
ROCK SEVENTIES
ROCK 4
FUNK
BALLATA 1
BALLATA 2
GYPSY
BOSSA JAZZY
FOLK
REGGAE
BALLATA BOSSA
BOSSA NOVA

Questo metodo esiste anche in diverse versioni scaricabili: su un **computer** (documento PDF + audio MP3) oppure per un tablet **iPad** o **Android** (pack multimediale).

