



Ce DVD présente un panorama des différentes techniques guitaristiques de la musique celtique - le "flat-picking" (médiator) et le "finger-picking" (jeu aux doigts) - ainsi que son analyse harmonique et rythmique.

Le "flat-picking" est décortiqué du solo à l'accompagnement au travers de jigs, hornpipes, reels et autres danses traditionnelles celtiques.

Tout comme le "finger-picking" qui est étudié au travers d'une série de morceaux traditionnels (irlandais, bretons...), utilisant l'arpège, les basses monotones, alternées ou semi-alternées, ponctuelles ou mélodiques...

Ces deux techniques de base sont abordées en accordage standard ainsi qu'en open-tuning DADGAD, accord très populaire de la musique celtique.

Durée : 90 mn



Présentation

Présentation et accordage

Le flat picking (ou solo)

Hornpipe

Accompagnement

Reel

Mélodie harmonisée

Le fingerstyle

Arpège instrumental 1

Arpège instrumental 2

Les basses alternées

La basse monotone

Les ornements

Les basse ponctuelles

Mélodies dans la basse

Le celtique classique

L'open-tuning DADGAD

Présentation

Accompagnement du reel

Accompagnement d'une jig

Application

Le solo en DADGAD

Accompagnement arpégé

Le picking instrumental

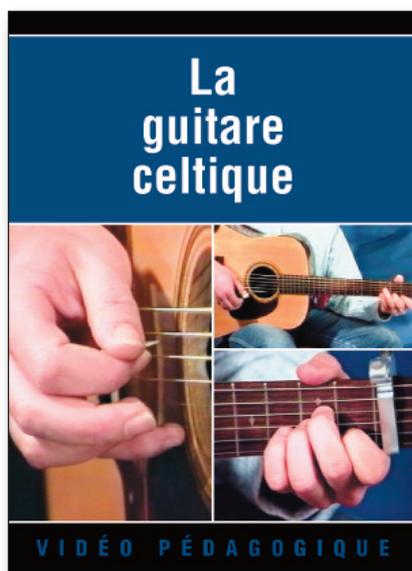
Slip jig

Conclusion



Ce DVD peut également être téléchargé directement sur votre ordinateur. Vous obtiendrez alors des fichiers vidéos au format **DivX** et les partitions correspondantes au format **PDF**, le tout étant strictement identique au contenu du DVD d'origine.

Proposée à un prix nettement inférieur et disponible sans le moindre délai, la **vidéo à télécharger**, c'est à la fois plus moderne, plus pratique et plus économique !



Enfin, pour vous faire une idée de la facilité avec laquelle s'opère le téléchargement, n'hésitez pas à télécharger gratuitement la vidéo de démonstration qui vous est proposée sur le site !