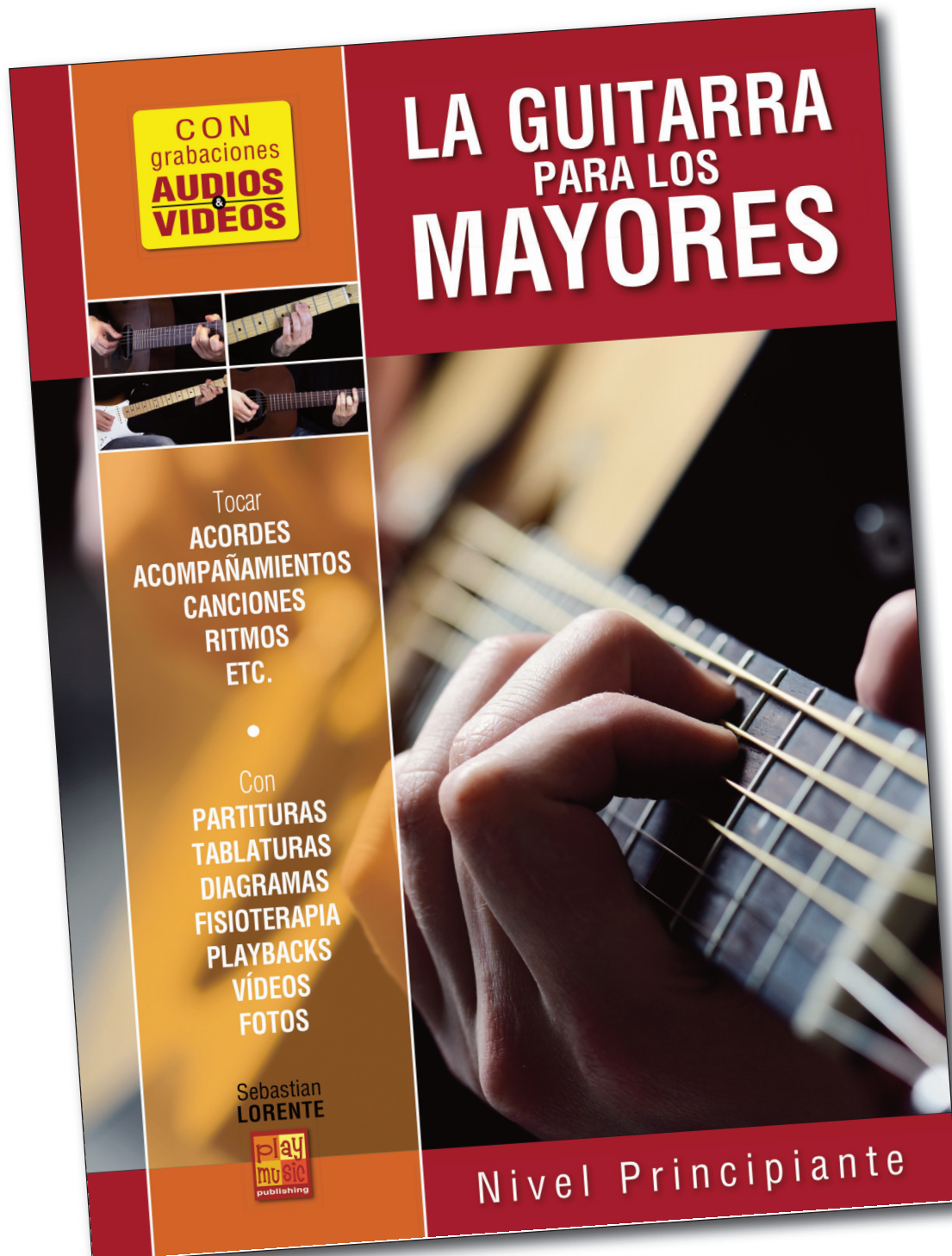


LIBRO + AUDIOS/VÍDEOS

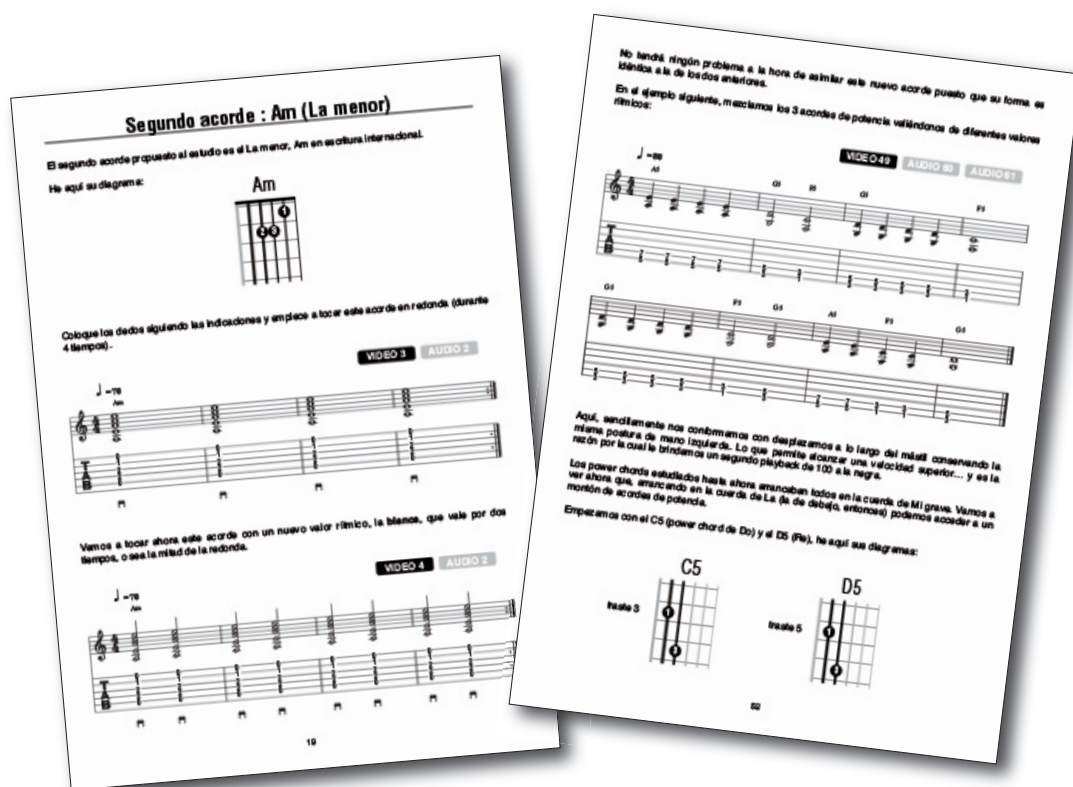


La guitarra para los mayores - Nivel principiante

Porque no hay edad para aprender o para volver a tocar la guitarra, este método de iniciación está dedicado en particular a los mayores, o sea aproximadamente a las personas de 50 años para arriba. Puede valer también, por supuesto, para los demás, pero resultará ideal, por su presentación, su ritmo de aprendizaje, sus múltiples audios y vídeos y sus consejos específicos (incluidos los de un fisioterapeuta) para todos los que se acercan a la edad de la jubilación o que ya son pensionistas.

Este método de guitarra (acústica o eléctrica) para principiantes mayores constituye el mejor medio de (re)lanzarse a tocar. Primero porque se trata de un libro muy completo que aborda todo lo que un estudiante de guitarra debe dominar: acordes, ritmos, técnicas de toque... y luego porque es verdaderamente progresivo, avanza paso a paso para no abandonar a su suerte a los que no hubieran entendido bien. Por último, es verdaderamente lúdico y por tanto, permite tocar la guitarra ya con las primeras lecciones, aprender unos toques a la manera de los mayores músicos (The Beatles, Bob Dylan, David Bowie, Tracy Chapman, U2...), y disfrutar tocando en un montón de playbacks.

En las grabaciones adjuntas al método, Vd encontrará varios archivos audios y vídeos. Los vídeos permiten descubrir en imágenes cómo los ejemplos y los toques deben interpretarse, mientras que las grabaciones audios le brindan todos los playbacks correspondientes... para que pueda tocar "en situación" como si estuviera dentro de una banda de músicos. Son más de 6 horas de música en total.



Introducción

•

Material & consejos preliminares

Algunos consejos de fisioterapia

Comó afinar la guitarra

Lectura del solfeo, de la tablatura y de los acordes

Primer acorde : Em (Mi menor)

Segundo acorde : Am (La menor)

Tercer acorde : C (Do mayor)

Cuarto acorde : G (Sol mayor)

Quinto acorde : D (Re mayor)

Sexto acorde : A (La mayor)

La corchea

El punto

Nuevos acordes : E (Mi mayor) et Dm (Re menor)

Algunos acompañamientos sencillos

El ligado

Los acordes de potencia

Algunos acompañamientos en power chords

•

Conclusión

Este método también existe en otras versiones descargables: en un **ordenador** (documento PDF + audios MP3 y vídeos MP4) o para una tableta **iPad** o **Android** (pack multimedia).

