



CONTENIDO

¡Para llegar al jazz...muy lentamente! Este DVD tiene como objetivo iniciarle en este complejo estilo, permitirle comprender fácilmente los componentes armónicos, melódicos y rítmicos.

Así, después de un primer capítulo, más bien teórico, dedicado a la armonía jazz (sistema, análisis armónico, acordes, sustituciones, etc.), usted abordará el acompañamiento en el estilo (enriquecimiento de acordes, ejemplos de progresiones II-V-I, anatola, etc.) antes de pasar al estudio completo de una pieza musical, o precisamente de un standard (análisis armónico, trabajo de la melodía, improvisación, etc.)

¡Sin ninguna duda la mejor manera de abordar el jazz con, como profesor, uno de los más grandes especialistas en este género!

Duración: 90 minutos



Iniciación del jazz en la guitarra

Presentación y afinación

Armonía

Noción de base

Sistema mayor

Análisis armónico

Acordes 7ma de dominante

Substitución tritono

Acordes dominantes secundarios

Pausa improvisación

El acompañamiento

Presentación

Enriquecimiento de los acordes

Acordes m7 enriquecidos

Acordes 7ma de dominante enriquecidos y alterados

Ejemplos de progresiones II-V-I

Estudio de una pieza musical

Presentación

Análisis armónico

Trabajo de la melodía

Improvisación

Desarrollo del chorus

Conclusión y demostración