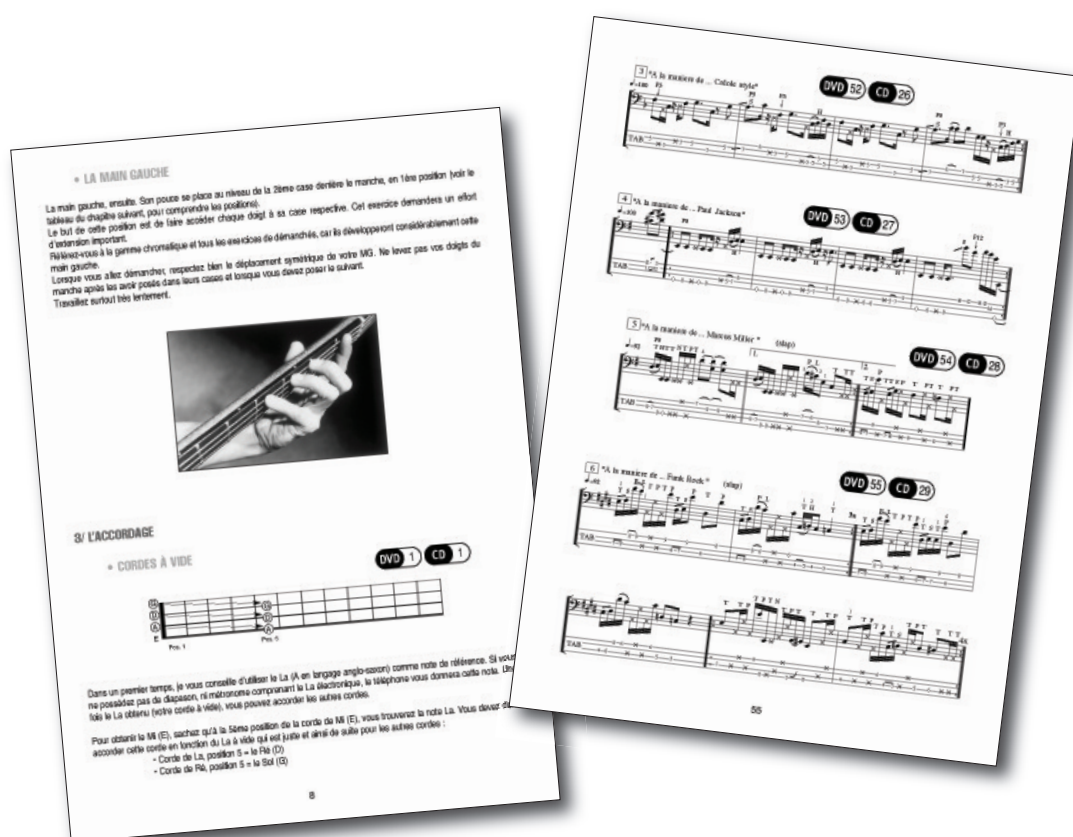


Accompagnée d'un DVD Vidéo et d'un CD Audio, «Initiation à la Basse en 3D» est une méthode de basse pour débutant, aussi efficace que complète.

Cette méthode a pour vocation de vous apprendre à jouer de la basse puis de vous faire progresser rapidement dans la pratique de l'instrument, et ce en s'appuyant sur des bases à la fois claires et solides. Sa logique pédagogique vous guidera donc harmonieusement dans votre progression et ne vous laissera jamais dans l'incompréhension ; les éléments vous sont en effet enseignés petit à petit, et donc assimilés avec soin et patience. Toutes les techniques qu'un débutant se doit de connaître sont au programme, et ce dans tous les styles de musique modernes.

Enfin, le DVD Vidéo reprend les exercices essentiels de la méthode pour faciliter votre compréhension, alors que le CD Audio propose des playbacks pour mettre en place les enseignements mais aussi pour vous permettre de vous exercer en toute liberté.



## 1 • Introduction

### 2 • Quelques définitions préalables

- 1/ la portée
- 2/ la mesure
- 3/ la tablature
- 4/ la clé de fa
- 5/ les chiffres indicateurs de mesure

### 3 • Présentation de l'instrument

- 1/ la basse
- 2/ tenue de la basse
- 3/ l'accordage
- 4/ le métronome
- 5/ le jeu au médiator
- 6/ le jeu aux Doigts

### 4 • Connaissance du manche

- 1/ touche de la basse
- 2/ les notes de la première position
- 3/ les démanchés jusqu'à la case xii
- 4/ les raccourcis

### 5 • Notions théoriques de base & lecture

- 1/ valeur mélodique des notes en clé de fa
- 2/ durée des notes & des silences
- 3/ altérations & armures
- 4/ premiers exercices de lecture simultanée avec la basse
- 5/ trois gammes essentielles
- 6/ les gammes relatives

### 6 • Le rythme

- 1/ études de la ronde, la blanche, la noire, la demi-pause & le soupir
- 2/ études de la croche, du demi-soupir, du point et du contretemps
- 3/ la liaison
- 4/ la double croche
- 5/ triolet & sextolet
- 6/ initiation aux «notes mortes»

### 7 • Les bases du slap

- 1/ notation
- 2/ mouvements
- 3/ thumb, neck & popping
- 4/ les notes «mortes»
- 5/ trois effets importants

### 8 • Conclusion & lignes de basse



Cette méthode peut également être téléchargée directement sur votre ordinateur. Vous obtiendrez alors un document au format PDF correspondant **exactement** au contenu de la méthode telle qu'elle est vendue dans le commerce. Les enregistrements, pour leur part, sont exclusivement au format **audio MP3** et reprennent tous les index figurant sur le CD et le DVD joints à la méthode d'origine.

Quels sont les **avantages** du téléchargement ?

- 1 • Vous bénéficiez de votre achat **immédiatement** puisqu'il suffit de quelques secondes pour télécharger une méthode complète (document PDF et enregistrements MP3) sur votre ordinateur.
- 2 • Vous pouvez travailler au choix sur votre **ordinateur** ou à partir d'une **version imprimée** puisque le document PDF est imprimable en haute résolution.
- 3 • La version téléchargeable est proposée à un prix **bien inférieur** à celui de la version physique.
- 4 • Vous n'avez évidemment **pas de frais d'envoi** à régler.

Bref... la méthode à télécharger, c'est à la fois **plus pratique** et **plus économique** !

Enfin, pour vous faire une idée de la facilité avec laquelle s'opère le téléchargement, et la façon dont s'utilise une version téléchargée (PDF et MP3), n'hésitez pas à télécharger gratuitement le cours de démonstration qui vous est proposé sur le site !



Attention ! Tous les enregistrements sont en version audio MP3, c'est-à-dire aussi bien ceux qui proviennent du CD que du DVD joint. Donc pas d'images, que du son...