

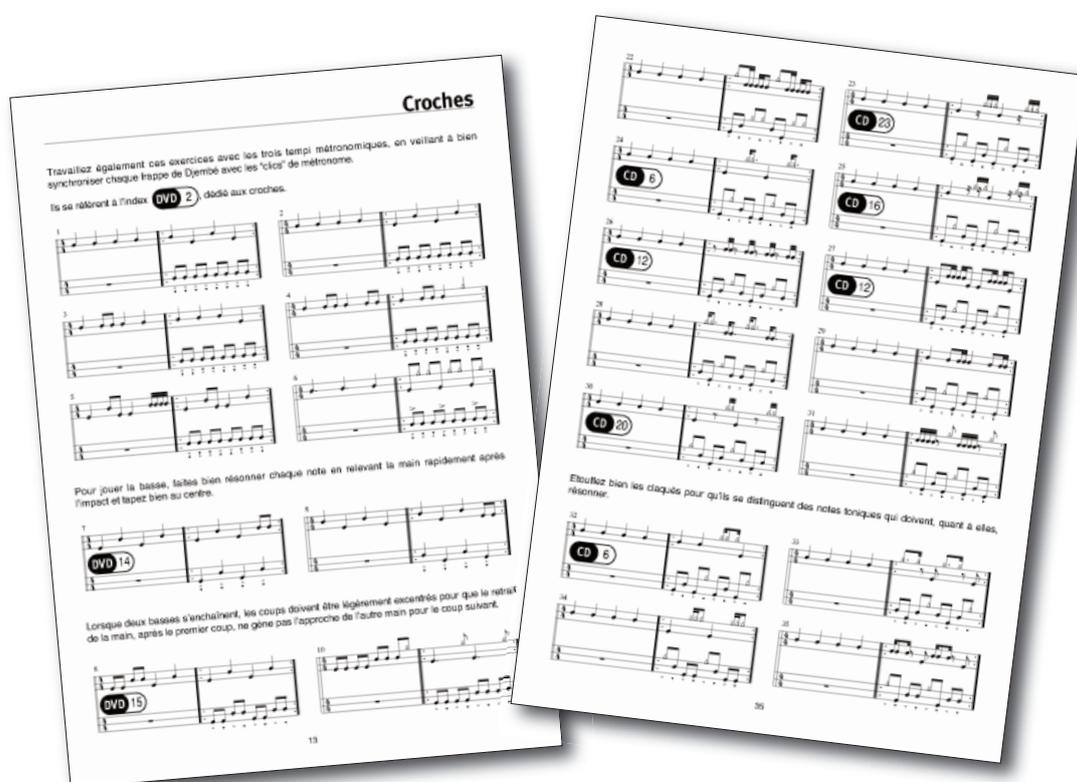
Initiation au djembé en 3D

«Initiation au Djembé en 3D» est une méthode de djembé pour débutant, accompagnée d'enregistrements vidéo et audio, aussi complète qu'efficace.

Celle-ci a pour objectif de vous faire progresser rapidement dans la pratique du djembé, en s'appuyant sur des bases claires et solides, et de vous guider harmonieusement (même en l'absence d'un professeur), grâce à une approche progressive des différentes valeurs et figures rythmiques (croche, double-croche, contretemps, croche / 2 doubles, syncopette, triolet...).

Parmi les très nombreux exercices proposés, viennent s'insérer, au fût et à mesure de la progression, des rythmes africains et autres rythmes du monde (rock, salsa, shuffle, samba, bossa, half-time...) dans lesquels le djembé a toute sa place !

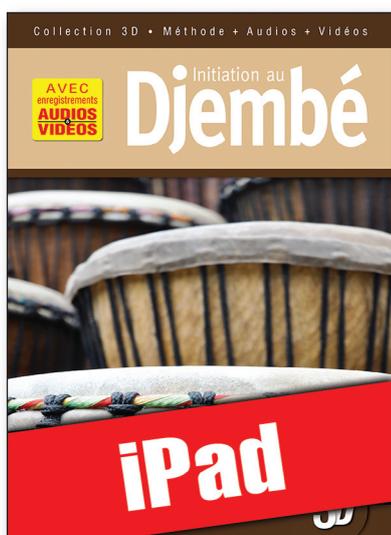
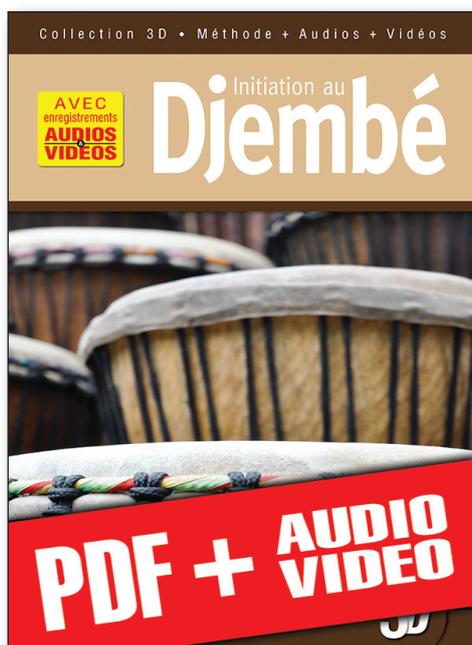
Enfin, les vidéos reprennent les exercices essentiels pour faciliter votre compréhension, alors que les enregistrements audios proposent des playbacks pour mettre en application les enseignements mais aussi vous exercer en toute liberté.



- Le djembé
- Méthode de travail
- Métronome & Exercices préliminaires
 - Noire
 - Croche
 - Double croche
 - Triolet ternaire
 - Croche / demi-soupir / croche ternaire
 - Triolet ternaire complexe
 - Claqué ternaire
 - Double croche complexe
 - Claqué binaire
 - Mélange des 3 sons
- Mélange noire, croche & double croche
 - Croche / 2 doubles croches
 - Croche pointée / double croche
 - 3 sons en ternaire
 - Basses complexes
 - Indépendance des 3 sons
- Le fla
 - Rythmes ternaires africains
 - Binaire / Révision des acquis
 - Contretemps
 - Autres rythmes africains (1)
 - 2 doubles croches / croche
 - Binaire / Exercices préliminaires
 - Autres rythmes africains (2)
 - Syncopettes
 - Rythmes africains complexes
 - Rythmes rock & worldmusic

TÉLÉCHARGEMENT

Cette méthode existe également en versions téléchargeables, sur un **ordinateur** (document PDF + audios MP3 et vidéos MP4), ou en pack multimedia pour tablette **iPad** et **Android**.



Initiation au djembé en 3D