



Questo metodo di Piano Blues si rivolge ai pianisti ed altri tastieristi che hanno voglia di acquistare delle conoscenze teoriche, ma anche, e soprattutto, di fare progressi nella pratica strumentale.

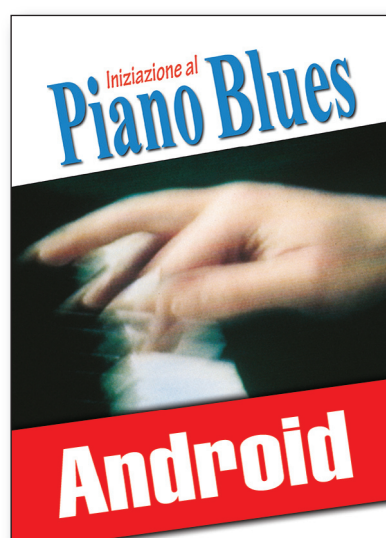
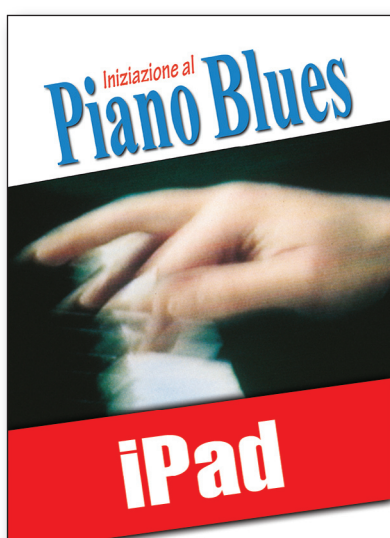
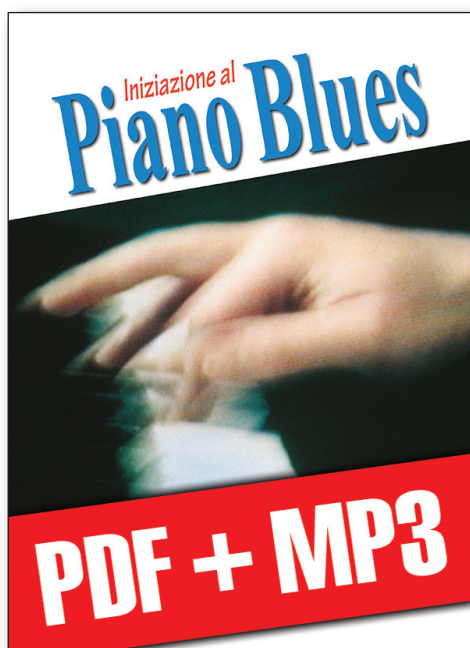
Studiando l'armonia di base, scoprirete tutti gli accordi di settima e la loro utilizzazione nei diversi stili di blues. Grazie a degli accompagnamenti specialmente studiati, acquisterete una buona pratica d'insieme che vi permetterà inoltre di suonare in un'orchestra. Per quanto riguarda l'improvvisazione, troverete delle spiegazioni semplici e opportune nonché molte frasi "bluesy" per poter interpretare i soli e orientarvi nell'universo della creazione musicale. Studierete i diversi tipi di blues : il blues tradizionale, il blue-jazz, il blues-rock, la ballata blues, il blues maggiore e minore o ancora il boogie-blues.

Grazie a numerosi esempi e basi musicali, le registrazioni mp3 renderanno quest'iniziazione ancora più piacevole e vi aiuteranno a suonare a tempo, il che è necessario per interpretare il Blues.



- Introduzione
- Richiamo sugli accordi di base
- Concatenazione degli accordi
- Lo shuffle
- I gradi del Blues
- Gli accordi di settimana
- Il Blues in 12 battute
- Le frasi ritmiche
- Variante
- Il Boogie-Blues
- Il modo pentatonico maggiore
- Note di passaggio & cromatismi
- La blue-note
- Improvvisazione Blues
- Gli accordi di nona
- Il modo pentatonico minore
- Il Blues minore
- La ballata Blues
- Il giro Blue-Jazz
- La canzone Blues
- Il Blues-Rock
- La mano sinistra
- Le frasi bluesy
- Il Blues finale

Questo metodo esiste anche in diverse versioni scaricabili: su un **computer** (documento PDF + audio MP3) oppure per un tablet **iPad** o **Android** (pack multimediale).



Iniziazione al piano blues