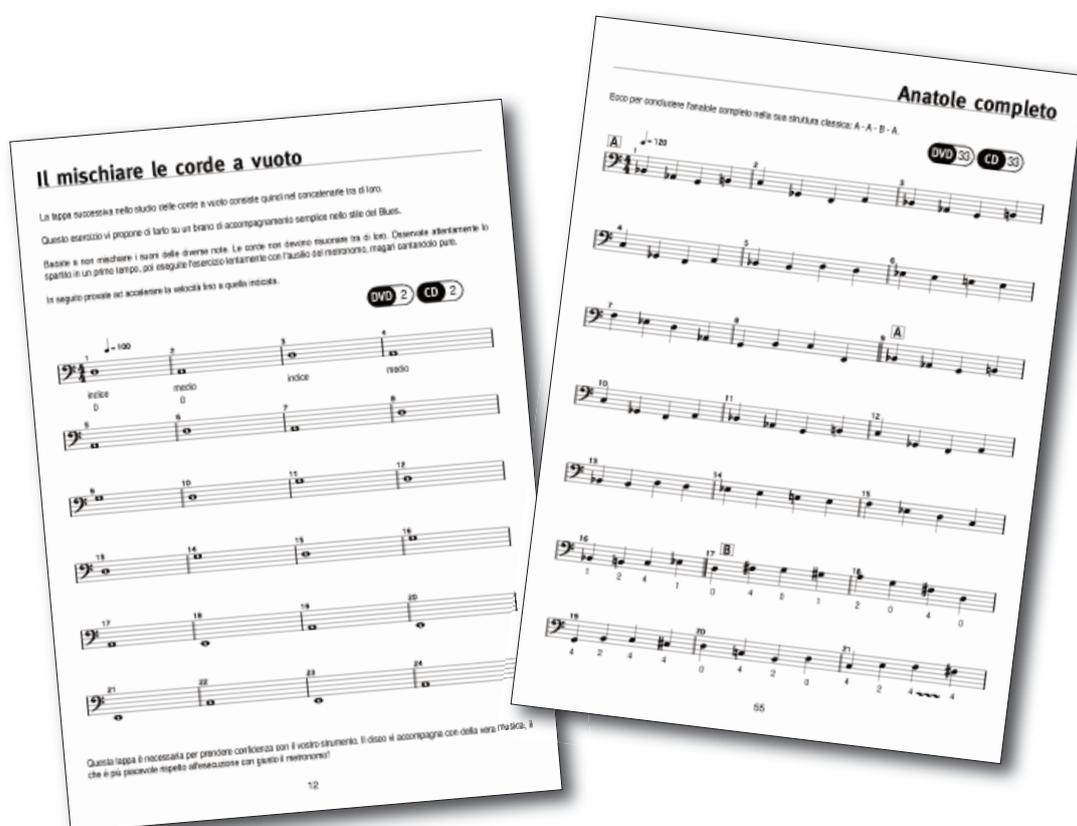




Quest'opera propone una serie di esercizi musicali originali molto progressivi che si rivolgono prima di tutto ai contrabbassisti principianti.

Seguendo i diversi capitoli di quest'iniziazione, troverete numerosi consigli per suonare il contrabbasso Jazz affrontando di volta in volta le varie difficoltà con gli insegnamenti la cui evoluzione rimane tanto progressiva quanto efficace. L'autore, che è anche accompagnatore di orchestre di jazz, vi rivela le sue conoscenze in modo semplice e comprensibile. Vi inizia all'arte di saper impostare le note sullo strumento nonché alla lettura, alla conoscenza delle scale e dei modi ed all'interpretazione jazz sotto tutte le sue forme (standard, ballata, 3/4, walking, anatole...).

Le registrazioni video riprendono infine ogni esercizio per facilitarne la comprensione, mentre le registrazioni audio propongono numerose basi musicali su cui potrete applicare gli insegnamenti nonché esercitarvi liberamente.



- Premessa
- Richiami di base
- Corde a vuoto
- Corde di La, Re e Sol
- Il mischiare le corde a vuoto
 - Con le minime
 - Con le semiminime
- Le note sulla tastiera
- Lavoro delle posizioni
 - Corde mischiate
 - La scala maggiore
- Lavoro sulla scala di DO maggiore
- I modi di DO maggiore
- Tabella delle posizioni
 - I modi principali
 - Gli altri modi
- La musica latina
- Gli accordi di base
- Lavoro degli arpeggi
- Linea di basso
- Ritmica Blue-Jazz
 - Blues in FA
 - Blues in SIb
- Gli accordi di settimana
- Applicazione
- Lo standard di Jazz
- La ballata jazz
 - Il 3/4
 - Il jazz modale
 - Il 3/4 modale
 - Afro-Jazz
- Lavoro dell'anatole
 - In walking
 - Anatole e Ponte
 - Anatole completo
 - Le scale maggiori

Questo metodo esiste anche in diverse versioni scaricabili: su un **computer** (documento PDF + audio MP3 e video MP4) oppure per un tablet **iPad** o **Android** (pack multimediale).



Iniziazione al contrabbasso jazz in 3D