

LIBRO + AUDIO/VIDEO



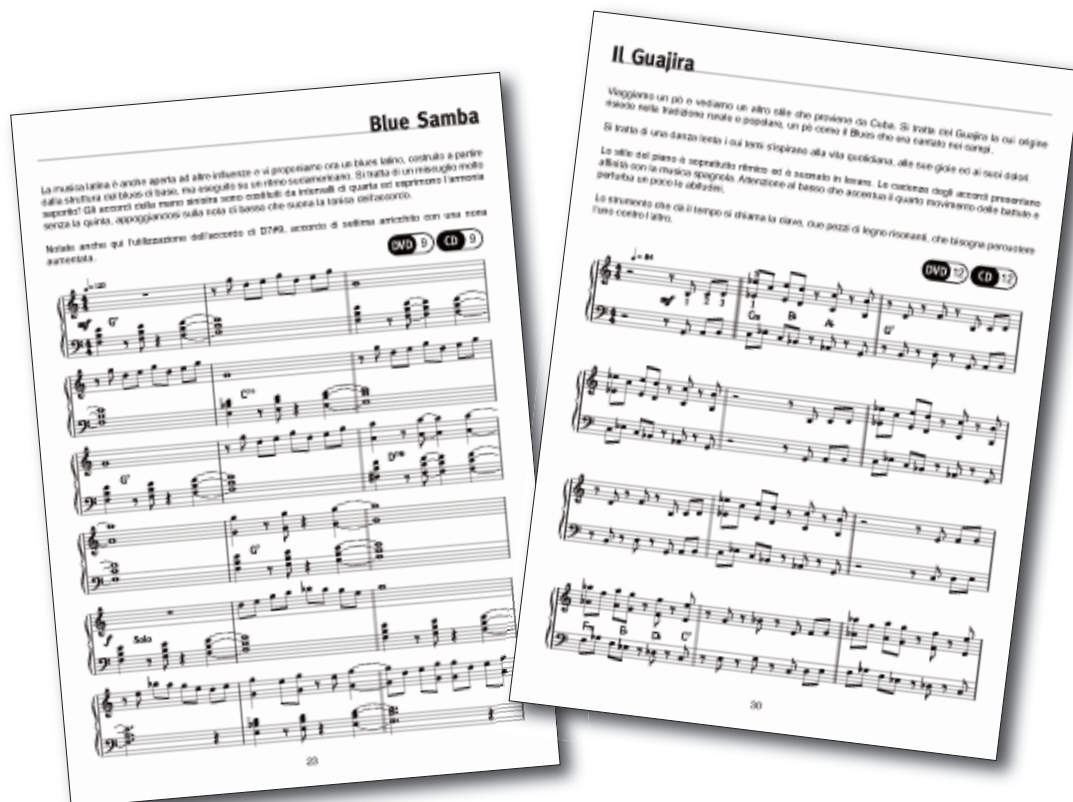
Iniziazione al piano latino in 3D

Questo metodo si rivolge ai pianisti ed altri tastieristi che hanno voglia d'iniziarsi alle musiche latine ed altri ritmi sudamericani.

Comincerete con un ripasso dell'armonia di base e scoprirete tutti gli accordi caratteristici dei diversi stili di musica latina nonché le loro applicazioni musicali. Grazie ad accompagnamenti specialmente studiati, acquisterete rapidamente una buona pratica d'insieme nonché una perfetta conoscenza dei ritmi di base. Per quanto riguarda l'improvvisazione, troverete delle spiegazioni semplici ed opportune per iniziarvi all'interpretazione degli assoli.

Dalla Samba alla Bossa Nova, passando per il Guarijá, il Son Montuno, il Cha Cha Cha, la Salsa o ancora la Blue-Bossa, nulla vi sarà risparmiato!

Le registrazioni video riprendono ogni esercizio per facilitarne la comprensione, mentre le registrazioni audio propongono numerose basi musicali su cui potrete applicare gli insegnamenti nonché esercitarvi liberamente.



- Introduzione
- Richiami sugli accordi di base
- Il ritmo di base delle musiche latine
- Gli accordi di settima
- La prima Bossa Nova
- Accordi di nona, di diminuita ed altri
- Applicazione musicale
 - La Samba
 - I "block chords"
 - Blue Samba
 - Le cadenze II - V
 - Le cadenze II - V - I
 - Il Guajira
- L'accordo di semidiminuita
- Il Son Montuno
- Gli accordi di quarta
- Il Cha Cha Cha
- L'improvvisazione nella musica latina
 - La Salsa
 - I modi nell'improvvisazione
 - Il finale

Questo metodo esiste anche in diverse versioni scaricabili: su un **computer** (documento PDF + audio MP3 e video MP4) oppure per un tablet **iPad** o **Android** (pack multimediale).



Iniziazione al piano latino in 3D