

LIBRO + AUDIO/VIDEO

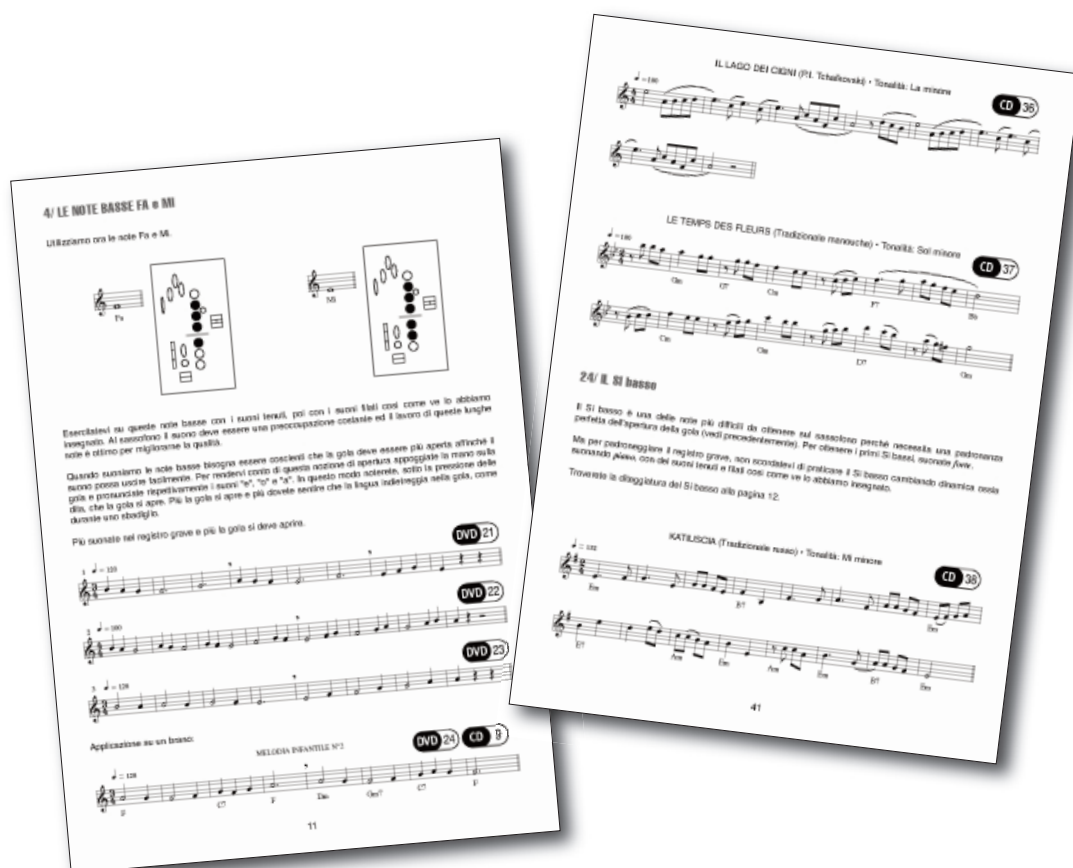


Iniziazione al sassofono in 3D

Si tratta di un metodo di sassofono (contralto Mib) per i principianti che va dritto alla meta con delle spiegazioni chiare e precise sempre illustrate da esempi pertinenti.

L'inizio del metodo dà ai principianti le nozioni elementari per suonare uno spartito e permette a quelli che hanno già una buona padronanza del sassofono di migliorare le loro lacune. Dopo lo studio delle basi svilupperete la vostra tecnica a tempi lenti poi un po' più rapidi. Parallelamente avrete l'occasione di praticare il Blues e i ritmi del Rock prima di potervi esercitare su ritmi più complessi e più sincopati come il Jazz, il Reggae, la House, il Jazz-rock, la Bossa Nova od ancora il Funk.

Infine le registrazioni video riprendono gli esercizi essenziali per facilitarne la comprensione, mentre le registrazioni audio propongono delle basi musicali su cui potrete applicare gli insegnamenti nonché esercitarvi liberamente.



PRESENTAZIONE

- 1/ ASSEMBLAGGIO E IMPOSTAZIONE
- 2/ IL SUONO (attacco, durata, interruzione)
- 3/ IL MATERIALE
- 4/ LE DITA E LE DITEGGIATURE

METODOLOGIA

- 1/ IL PRIMO SUONO
- 2/ I PRIMI STACCATI
- 3/ LE NOTE SOL, LA & SI medio
- 4/ LE NOTE BASSE FA e MI
- 5/ LE NOTE DELL'ESTREMO BASSO: RE, DO e SI BASSO
- 6/ IL DO medio
- 7/ IL LEGATO
- 8/ IL SI BEMOLLE medio
- 9/ IL RE medio
- 10/ LE NOTE SUONATE CON IL PORTAVOCE
- 11/ IL FA# E LA SCALA DI SOL MAGGIORE
- 12/ UTILITÀ E LAVORO DELLE SCALE
- 13/ LE NOTE RE# e SOL# nel registro basso e medio
- 14/ IL DO# medio e acuto
- 15/ LE CROME
- 16/ LA SCALA CROMATICA
- 17/ LA TONALITÀ DI SIb MAGGIORE
- 18/ LO STACCATO CORTO (O PUNTATO)
- 19/ SCALE E TONALITÀ MINORI
- 20/ LA SEMIMINIMA PUNTATA
- 21/ LE TONALITÀ DI LA MAGGIORE E MIb MAGGIORE
- 22/ IL RE acuto
- 23/ IL CONTRATTEMPO
- 24/ IL SI basso
- 25/ LE SINCOPI
- 26/ LE SEMICROME E I RITMI DERIVATI
- 27/ LE ALTRE NOTE
- 28/ LO SLOW
- 29/ TECNICA
- 30/ IL ROCK
- 31/ IL FRASEGGIO
- 32/ L'APPOGGIATURA
- 33/ RITMI TROPICALI E LATINO-AMERICANI
- 34/ I RITMI SWING

Questo metodo esiste anche in diverse versioni scaricabili: su un **computer** (documento PDF + audio MP3 e video MP4) oppure per un tablet **iPad** o **Android** (pack multimediale).

