

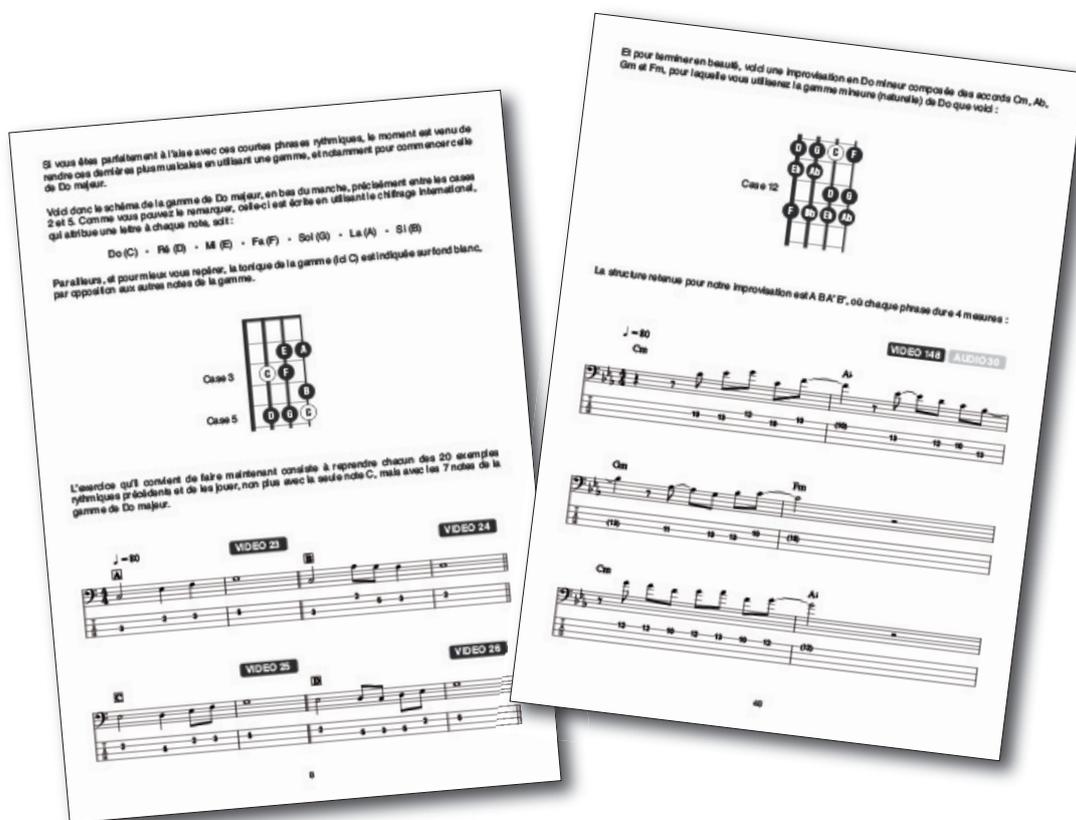
Je débute l'improvisation à la basse

Comme l'évoque clairement son titre, cette méthode a pour vocation de vous enseigner les bases de l'improvisation à la basse.

Peut-être n'avez-vous pas encore osé aborder l'improvisation car cela vous semble inaccessible ? Ou alors peut-être vous y êtes-vous déjà essayé, sans grand succès, en balbutiant les mêmes notes et en ressortant toujours les mêmes plans, sans jamais parvenir à aller au-delà ? Dans les deux cas, cette méthode, à la fois simple, ludique et pleinement didactique, vous aidera à définitivement démystifier l'improvisation à la basse.

Basé sur un concept de phrases courtes et longues, cet ouvrage vous permettra de construire, à la fois rapidement et facilement, des solos au rendu « professionnel », de vous créer une bibliothèque de plans (indispensable à tout improvisateur), de développer votre créativité sans limites, etc...

Sur les enregistrements joints à la méthode, vous trouverez plusieurs fichiers audios et vidéos. Les vidéos (mp4) présentent en images les multiples exercices et autres exemples tels qu'ils doivent être joués. Alors que, pour leur part, les enregistrements audios (mp3) proposent les playbacks correspondants, pour vous permettre d'improviser à votre tour selon les contraintes indiquées... ou plus librement.



Introduction

•

Construire des phrases courtes

Construire un solo avec des phrases courtes

Construire des phrases longues

Construire un solo avec des phrases longues

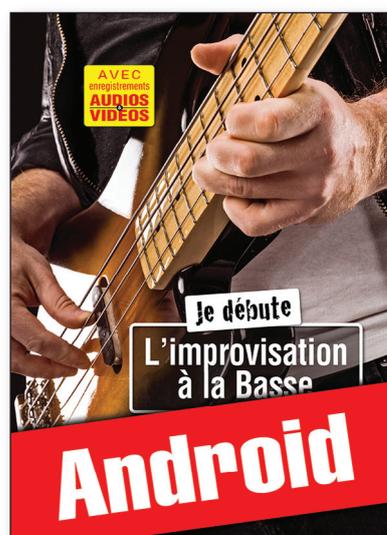
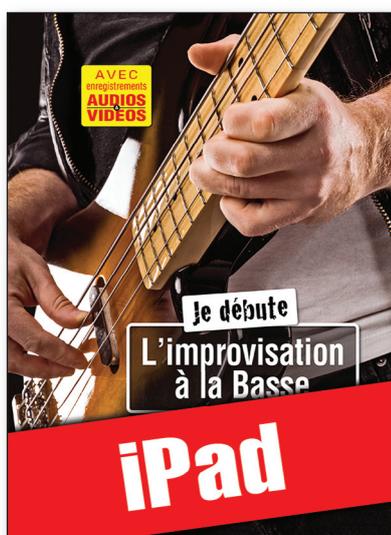
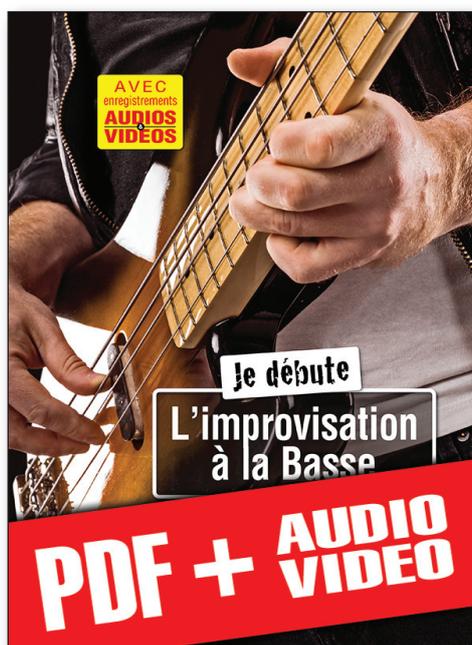
Les gammes

•

Conclusion

TÉLÉCHARGEMENT

Cette méthode existe également en versions téléchargeables, sur un **ordinateur** (document PDF + audios MP3 et vidéos MP4), ou en pack multimedia pour tablette **iPad** et **Android**.



Je débute l'improvisation à la basse