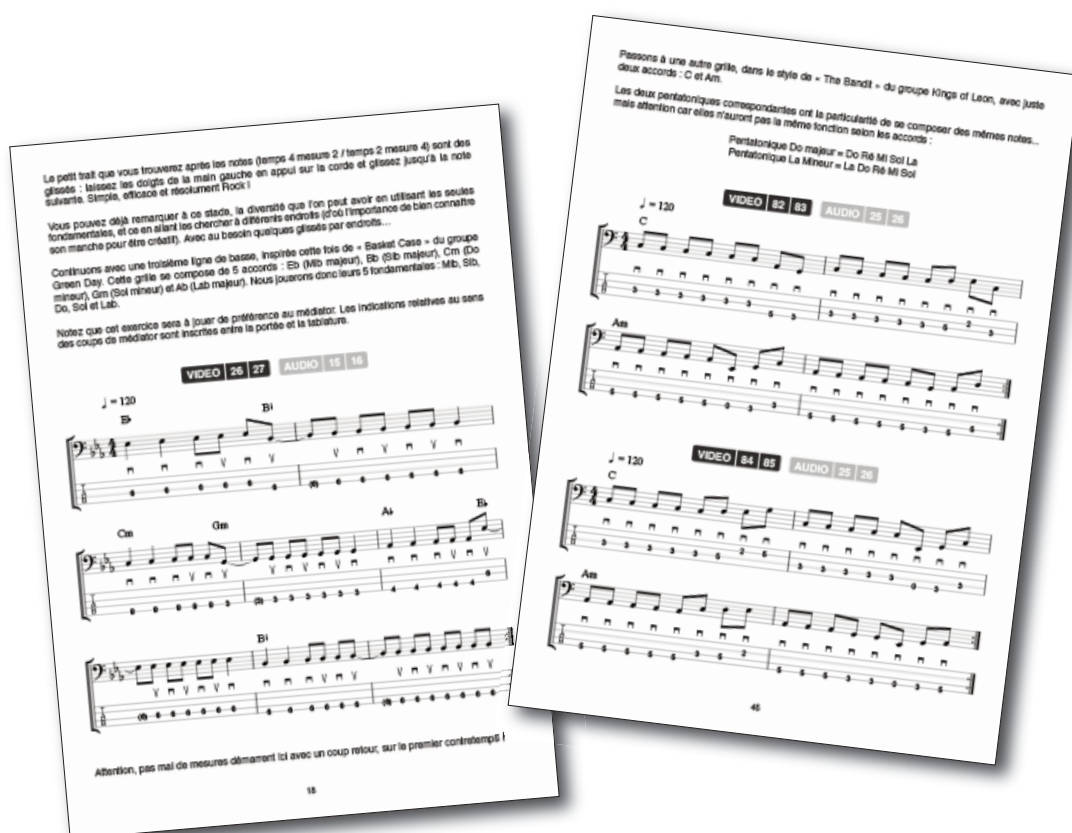


Cette méthode s'adresse à tous les bassistes qui veulent s'initier au Rock, un style absolument incontournable à la basse. Après un bref chapitre dédié au son de la basse Rock, vous aborderez les techniques spécifiques au style, avec des exercices pour délier les doigts, travailler l'endurance, découvrir les principaux effets de jeu (hammer-on et pull-off) et s'initier au jeu au médiator. Ensuite, vous apprendrez à construire et jouer des lignes de basse 100% Rock, tout en s'appuyant continuellement sur quelques grands tubes de la musique Rock. Enfin, cet ouvrage se termine par l'étude des indispensables gammes pentatoniques, indissociables de la basse Rock, avec une série de grooves qui les utilisent. Une fois arrivé au terme de cette méthode, et tout en n'ayant utilisé que des ingrédients simples, vous serez ainsi capable de jouer et développer des lignes à la fois efficaces et créatives... pour devenir un bassiste Rock sur lequel on peut compter ! Les vidéos (mp4) présentent en images les multiples lignes de basse telles qu'elles doivent être jouées, à vitesse normale puis au ralenti. Les enregistrements audios (mp3), pour leur part, proposent les playbacks correspondants, là encore à deux tempi différents. Vous pourrez donc y jouer à votre tour les lignes proposées, et pourquoi pas dans un deuxième temps développer librement vos propres accompagnements, à l'aide des apprentissages divulgués. Soit près de 4 heures de musique enregistrée en tout... à votre disposition !



Introduction

Son & Matériel

•

Chapitre 1 : La technique

Chapitre 2 : Les notes essentielles

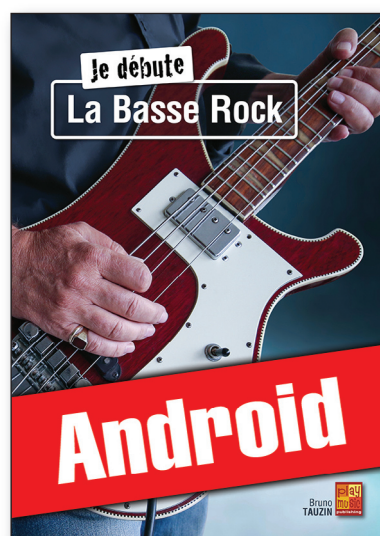
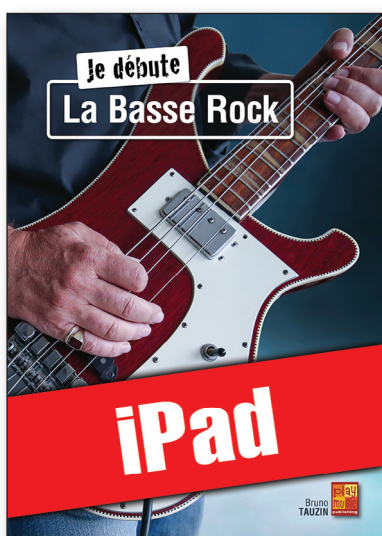
Chapitre 3 : Les gammes pentatoniques

•

Conclusion

TÉLÉCHARGEMENT

Cette méthode existe également en versions téléchargeables, sur un **ordinateur** (document PDF + audios MP3 et vidéos MP4), ou en pack multimedia pour tablette **iPad** et **Android**.



Je débute la basse rock