

LIVRE + AUDIOS/VIDÉOS



Je débute le slap à la basse

Comme l'évoque clairement son titre, cette méthode enseigne les bases du jeu en slap à la basse, une technique emblématique et ô combien attirante pour la plupart des bassistes.

Ainsi, au fil des 7 chapitres qui la composent, vous découvrirez tout d'abord les techniques de base du slap, que sont le "tapé du pouce" et le "tiré". Vous serez alors en mesure d'aborder les effets de jeu qui, combinés aux techniques précédentes, font merveille : notes mortes, hammer-on, pull-off, glissés et tapé main gauche. Chacun de ces gestes sera bien entendu travaillé séparément, par le biais de quelques exercices progressifs, avant d'être abondamment mis en pratique sur une multitude de grooves bien sentis.

Sur les enregistrements joints à la méthode, vous trouverez plusieurs fichiers audios et vidéos. Les vidéos (mp4) présentent en images les multiples grooves tels qu'ils doivent être joués, à vitesse normale puis au ralenti. Les exercices "techniques" étant, pour leur part, proposés à une vitesse adaptée, seul un enregistrement les expose en vidéo. Les enregistrements audios (mp3), quant à eux, proposent les playbacks correspondant aux multiples grooves, là encore à deux tempi différents. Vous pourrez donc à votre tour, et surtout à votre rythme, y jouer les lignes et grooves proposés.



Introduction

Avant toute chose

•

Chapitre 1 : Le tapé du pouce

Chapitre 2 : Le tiré

Chapitre 3 : Les notes mortes

Chapitre 4 : Le hammer-on

Chapitre 5 : Le glissé

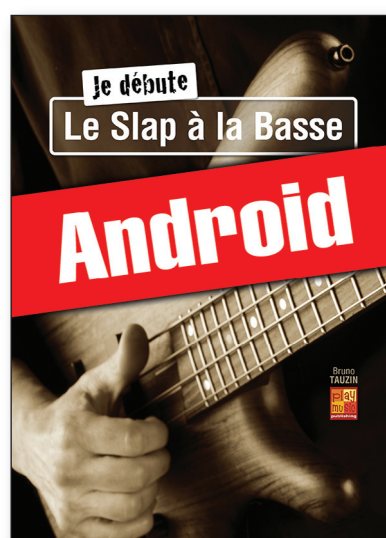
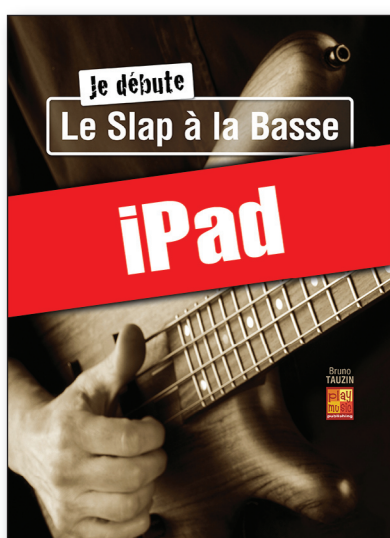
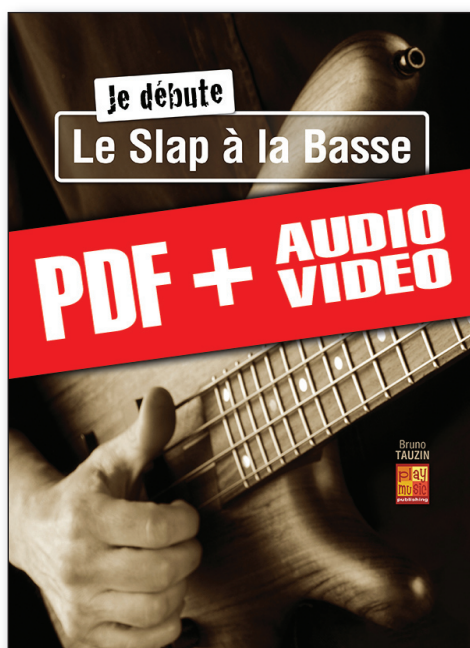
Chapitre 6 : Le pull-off

Chapitre 7 : Le tapé main gauche

Je débute le slap à la basse

TÉLÉCHARGEMENT

Cette méthode existe également en versions téléchargeables, sur un **ordinateur** (document PDF + audios MP3 et vidéos MP4), ou en pack multimedia pour tablette **iPad** et **Android**.



Je débute le slap à la basse