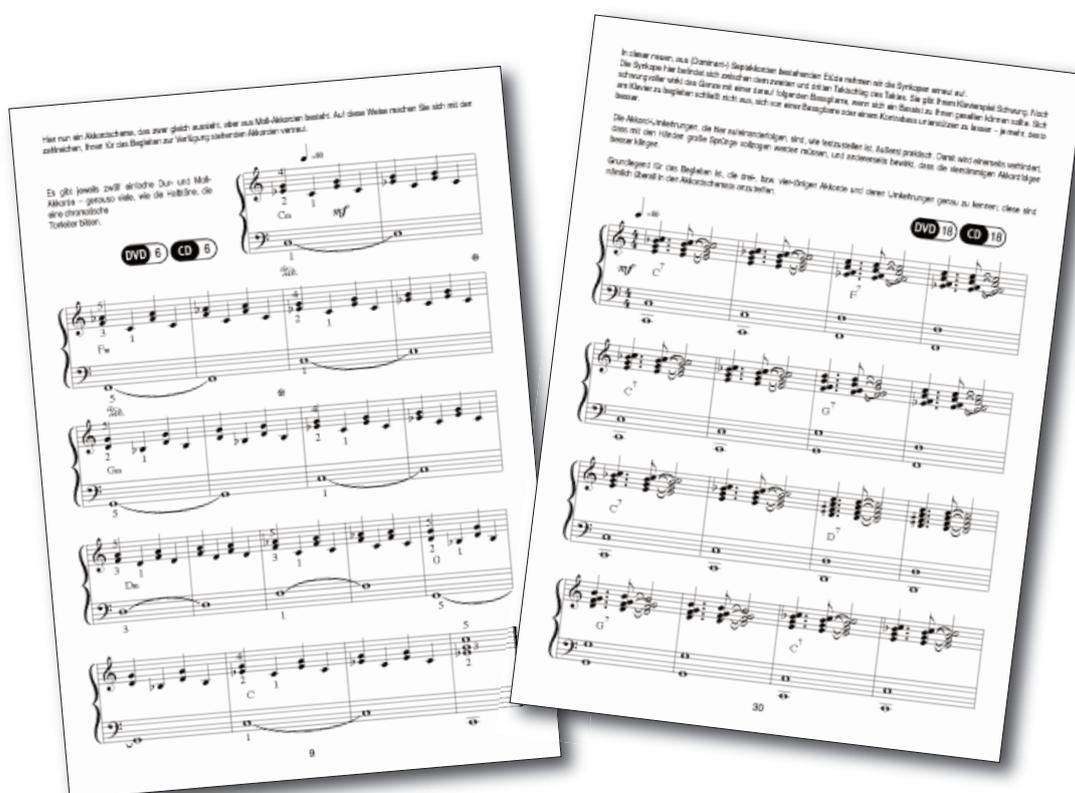




Das Ziel dieses Lehrbuches ist, Sie in die Welt der Klavierbegleitung einzuführen. Das Besondere daran ist, dass Sie Ihre Zeit nicht mit dem Lesen von theoretischen Erklärungen verschwenden werden, sondern die Fortschritte spielend erzielen und obendrauf noch Spaß haben werden.

Ihnen stehen zahlreiche Beispiele und vollständige, eine oder auch zwei Seiten in Anspruch nehmende, Musikstücke zur Verfügung, um sich die verschiedenen Klavierbegleitungs-Techniken, die unmittelbar damit verbundenen Harmonik-Kenntnisse, Akkordschemata und Kadenzten anderer Art aneignen zu können und um zu entdecken, welche Möglichkeiten sich Ihnen im Bereich der Rhythmik bieten und welche Regeln Sie zu befolgen haben, wenn Sie sich beispielsweise mit Gesang selbst begleiten, oder aber ein anderes Instrument, bzw. einen anderen Musiker begleiten.

Damit Sie die Beispiele leichter verstehen, werden Ihnen für jedes davon Video-Aufnahmen geboten; die Audio-Aufnahmen, ihrerseits, beinhalten entsprechende Playalongs, zu denen Sie die zahlreichen hier bereitgestellten Musikstücke anwenden und kontextbezogen einüben können.



# INHALTSVERZEICHNIS

Einführung

Die einfachen Akkorde

Eine andere Gebrauchsweise der Dreiklänge

Die Septakkorde

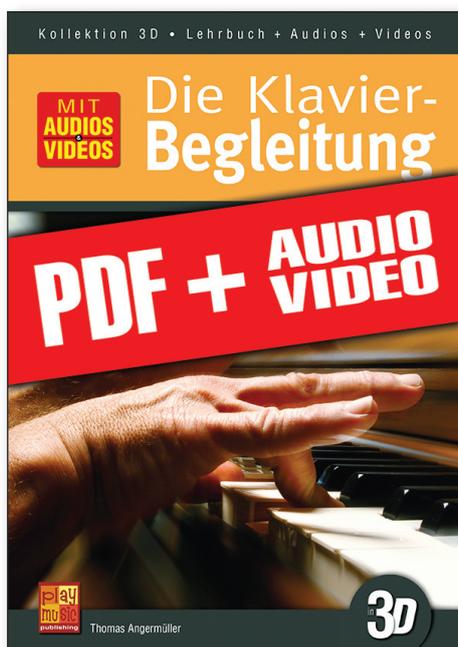
Begleit-Licks

Musikalische Anwendungen

Die Musikstile

Die Klavier-Begleitung in 3D

Dieses Lehrbuch gibt es auch als Download - für **Computer** (mit PDF Dokument + MP3-Audios und MP4-Videos), oder im Multimedia-Paket für **iPad** und **Android-Tablet**.



Die Klavier-Begleitung in 3D