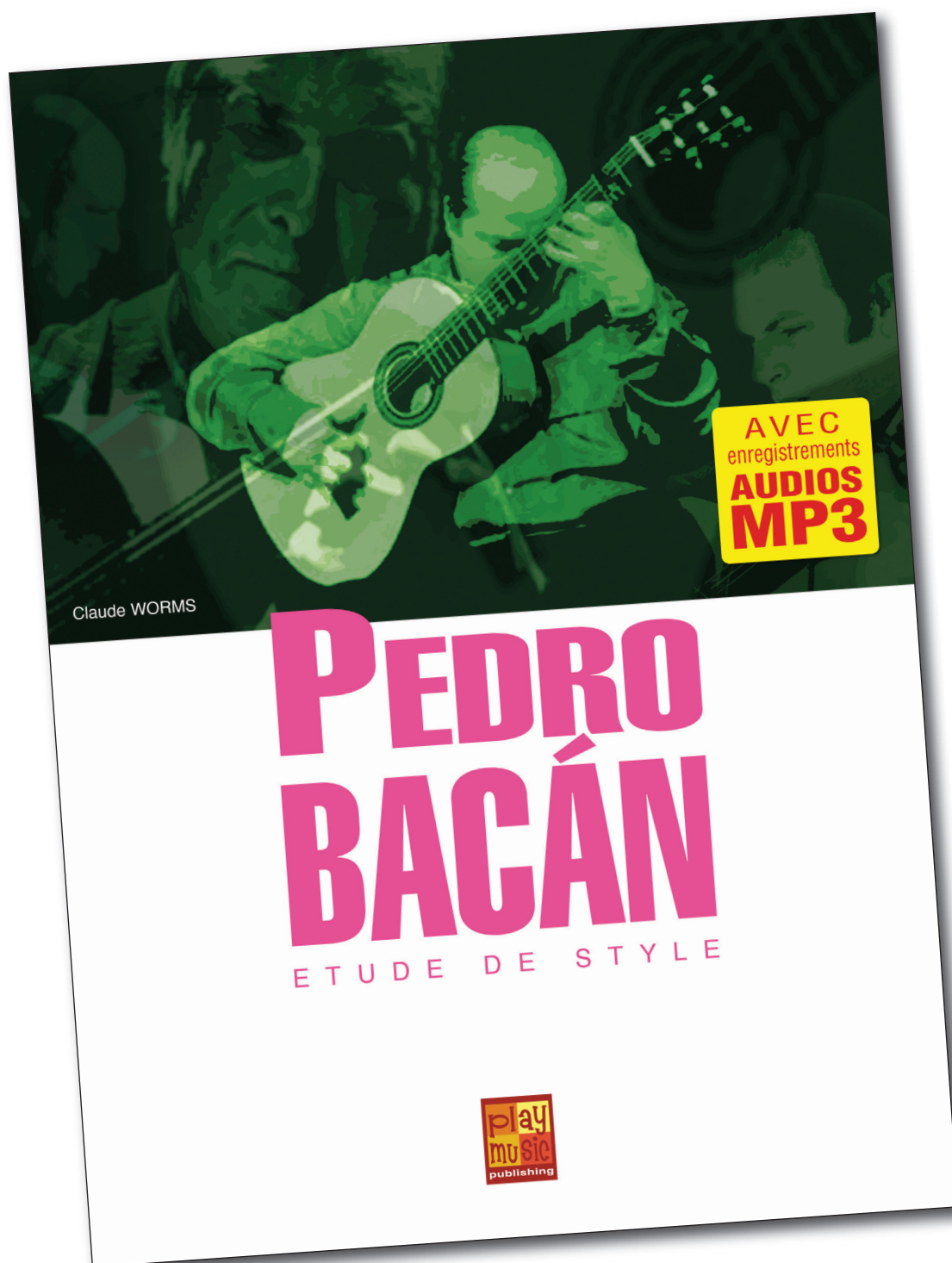


# LIVRE + AUDIOS MP3



Pedro Bacán - Étude de style

Disparu prématurément des suites d'un accident de voiture à l'âge de 46 ans, Pedro Bacán fut l'un des guitaristes de flamenco majeurs de sa génération. Apparenté à la dynastie des Pininis de Lebrija et Utrera, qui compte un grand nombre d'artistes importants, il réussit à allier avec un rare bonheur la tradition familiale à l'innovation.

Compositeur et soliste original, il excellait également dans l'accompagnement des cantos de sa terre natale, et tout particulièrement les Soleares, les Soleares por Bulería, les Siguiriyas, les Bulerías, les Tientos et enfin les Tangos.

Ce recueil présente la transcription en solfège et tablatures de 42 falsetas de Pedro Bacán, pour ces six formes.

Les enregistrements audio (mp3) reproduisent les interprétations originales de Pedro et permettent ainsi de mieux comprendre leur dynamique et leurs subtilités de phrasé (le swing ne s'écrit pas...).



Avant toute chose...

•

Soleá « por arriba »

Soleá « por medio »

Siguiriya

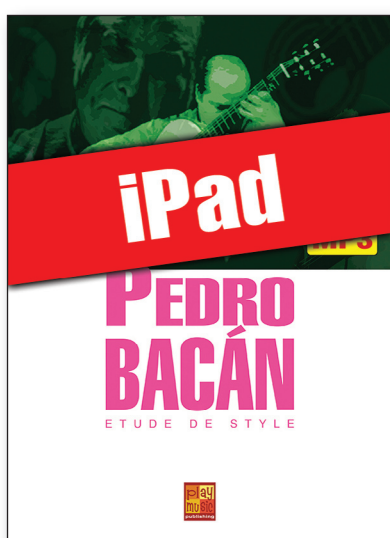
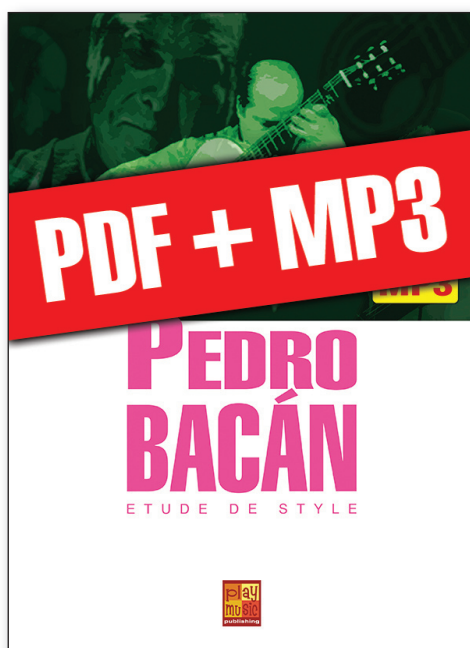
Tientos

Tangos

Bulerías

# TÉLÉCHARGEMENT

Cette méthode existe également en versions téléchargeables, sur un **ordinateur** (document PDF + audios MP3), ou en pack multimedia pour tablette **iPad** et **Android**.



Pedro Bacán - Étude de style