



Práctica del piano blues en 3D

Este método de Piano Blues se dirige a los pianistas y teclistas que quieren tener conocimientos en el tema y sobre todo practicar el Blues bajo todas sus formas y con la ayuda de todas las herramientas que se encuentran en el libro.

A través de ejercicios, de ejemplos y de piezas musicales, se aborda la práctica de los «fraseos» de Blues, armonías específicas, el ritmo, los acordes, la armonía, los modos, etc. El acompañamiento Blues está muy representado al igual que la improvisación y el toque en solo.

Por otro lado, las numerosas piezas musicales que provienen de las diferentes tendencias del Blues (gospel, shuffle, boogie, rock, etc...) engrandecerán sus conocimientos globales del estilo.

Por último, las grabaciones vídeos retoman cada ejercicio para facilitarle la comprensión, mientras que las grabaciones audios le proponen los playbacks correspondientes, sobre los cuales puede poner en práctica todo lo que ha aprendido y también tocar a su gusto.



- Introducción
- Recordando la interpretación shuffle
- Los acordes de séptima
  - Blues simple
  - Las blue-notas
  - Un solo blues
  - Gospel
- Movimientos II-V
- Las notas «pedal»
  - Blues en Sol
  - Blues shuffle
  - Bi-tonalidad
  - Blues modal
  - Boogie
- Los modos principales
  - Blues menores
  - Armonía completa
  - Blues en Fa
  - Blues rock
- Conclusión
- Esquema recapitulando los principales acordes
- Esquema recapitulando las pentatónicas

Este método también existe en otras versiones descargables: en un **ordenador** (documento PDF + audios MP3 y vídeos MP4) o para una tableta **iPad** o **Android** (pack multimedia).

