

# LIBRO + AUDIOS/VÍDEOS



Práctica del piano jazz en 3D

Este método de Piano Jazz se dirige a los pianistas y teclistas que quieren tener conocimientos en el tema y sobre todo practicar el Jazz bajo todas sus formas y con la ayuda de todas las herramientas que derivan de él.

Por una serie de ejercicios, de ejemplos y de piezas musicales, va a poder progresar en el estudio y en la práctica de las armonías y de los acordes, observar el sistema mayor y sus modos, trabajar la relación acorde/modo propias del Jazz, a través de módulos de improvisación, estudiar los fraseos Jazz y sus construcción, pasearse por los estilos en los cuales se inscribe el piano Jazz: Blue/Jazz, Be-Bop, Latin/Jazz, Jazz moderno, Balada Jazz, etc... consagrando una gran parte al estudio de los estándares.

Por último, las grabaciones vídeos retoman todos los ejercicios propuestos para ayudarle a asimilarlos con más facilidad, mientras que las grabaciones audios le proponen varios playbacks sobre los cuales puede tocar en libertad.



- Introducción
- El sistema mayor
- Los grados principales
- Ejercicio sobre II-V-I
- La novena
- La relación acorde-modo
- Fraseo en jónico
- Fraseo en dórico
- El modo mixolidio
- Con 3 acordes
- El modo frigio
- El modo lidio
- El modo eólico
- El modo locrio
- Análisis modal
- El fraseo modal
- El fraseo rítmico
- Modo común
- Las voces
- Los rhythm-changes
- Blue-Jazz
- Los estándares
- Los block-chords
- II-V-I en bloques
- Latin-Jazz
- Be-bop
- En 3/4
- Solo en 3/4
- Jazz moderno
- Balada Jazz

Este método también existe en otras versiones descargables: en un **ordenador** (documento PDF + audios MP3 y vídeos MP4) o para una tableta **iPad** o **Android** (pack multimedia).

