

L'objectif de cette méthode est de vous enseigner et surtout vous faire pratiquer les "ras" et roulements, qui sont des rudiments essentiels de la batterie. à ce titre, tout apprenti batteur se doit, à un moment ou un autre de son parcours, d'y faire face...

S'ils trouvent leurs applications aussi bien dans les rythmes que dans les breaks, les ras et roulements peuvent prendre différentes formes, qui correspondent dans cette méthode à autant de chapitres : ra de 3, ra de 5, ra de 7 et enfin ras sautés.

Ainsi, et pour chaque thématique, vous trouverez ici un exemple de démonstration repris en vidéo, quelques exercices techniques pour vous préparer sérieusement, et surtout des tas de rythmes et de breaks pour travailler les ras dans un contexte de jeu "réaliste".

Pour tous les exemples d'application, trois enregistrements vous sont proposés : le premier pour bien isoler et entendre la partie de batterie, le deuxième pour bien comprendre comment celle-ci vient se placer sur le playback correspondant, et enfin le troisième pour vous laisser le loisir de jouer à votre tour sur ce même playback. Idéal pour combiner l'efficacité et le plaisir de jouer !

Tous les enregistrements audios et vidéos de cette méthode peuvent être téléchargés gratuitement et très facilement en suivant les indications fournies dans le livre.



Présentation

•

## **Le ra de 3**

Démonstration

Exercices

Applications

•

## **Le ra de 5**

Démonstration

Exercices

Applications

•

## **Le ra de 7**

Démonstration

Exercices

Applications

•

## **Les ras sautés**

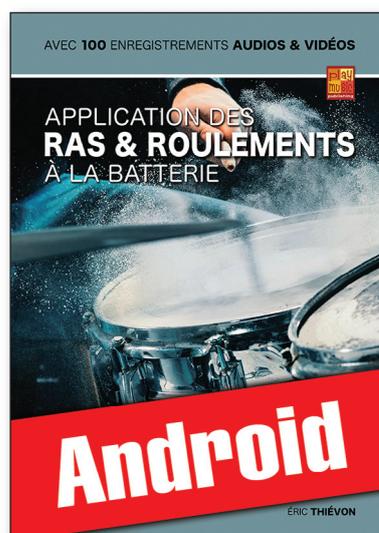
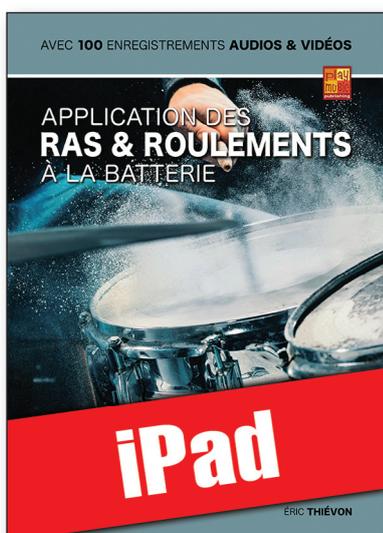
Démonstration

Exercices

Applications

# TÉLÉCHARGEMENT

Cette méthode existe également en versions téléchargeables, sur un **ordinateur** (document PDF + audios MP3 et vidéos MP4), ou en pack multimedia pour tablette **iPad** et **Android**.



Application des ras et roulements à la batterie