

I più grandi ritmi & breaks di batteria

Quest'opera presenta circa 200 ritmi di batteria con i breaks corrispondenti. Tutti provengono dal repertorio dei più grandi batteristi di ieri e di oggi e sono considerati oramai come delle referenze.

Scritta da un batterista professionale, quest'opera ha la particolarità di rivolgersi ad un pubblico doppio: i batteristi, ovviamente, che troveranno nelle pagine seguenti molte frasi interessanti che dovranno giusto integrare nelle loro esecuzioni per arricchirle, ma anche gli altri musicisti (bassisti, chitarristi, tastieristi, sassofonisti, ecc.) che troveranno in quest'opera un supporto ideale per programmare la loro batteria elettronica ed altri sequencers e lavorare in questo modo su dei ritmi solidi e vari.

Ogni esempio è dato nel modo seguente: un ritmo di due battute seguito da una battuta di break che conduce ad una quarta battuta che ci riporta all'inizio.

Potete quindi esercitarvi liberamente secondo i numerosi stili proposti: Rock, Blues, Metal, Latin (Samba, Bossa Nova, ecc.), Jazz nonché tutti i derivati provenienti da questi stili.

Le registrazioni mp3 vi permetteranno di ascoltare ogni esempio, aiutandovi in questo modo a selezionare quelli che vi piacciono di più ed anche a perfezionarne l'esecuzione.



PRESENTAZIONE

1 - STILE ROCK

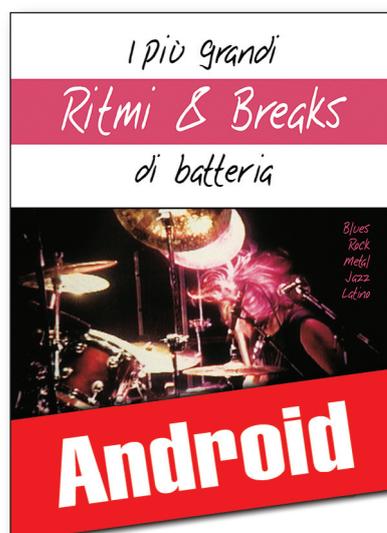
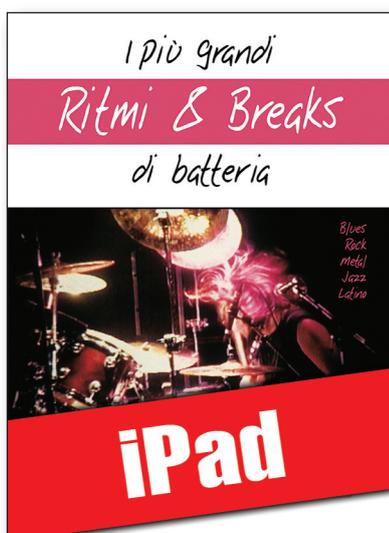
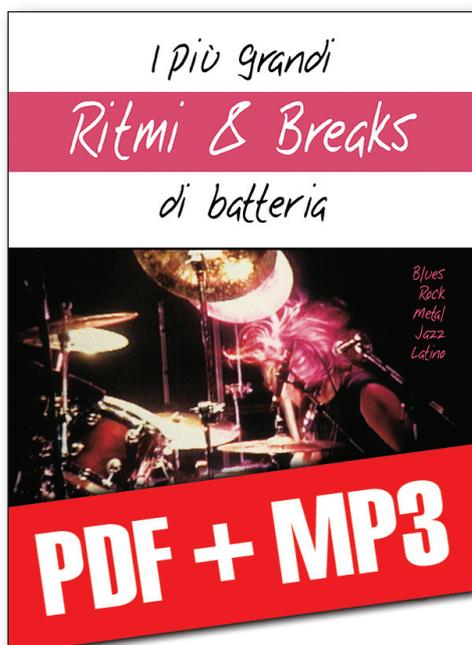
2 - STILE METAL

3 - STILE BLUES

4 - STILE LATINO

5 - STILE JAZZ

Questo metodo esiste anche in diverse versioni scaricabili: su un **computer** (documento PDF + audio MP3) oppure per un tablet **iPad** o **Android** (pack multimediale).



I più grandi ritmi & breaks di batteria