



Saber leer el ritmo y tocarlo correctamente forma parte de las bases que uno debe dominar. Pero son muchos los que encuentran dificultades para la interpretación rítmica de una partitura, o de un simple ejercicio escrito, y son incapaces de desenvolverse sin la ayuda de un ejemplo audio o vídeo correspondiente. Nuestro método se dirige a todos los aficionados de la 4 cuerdas, desde el principiante hasta el bajista técnicamente más avanzado, y resolverá todas sus lagunas, dándole unas bases sólidas y necesarias para encontrar el sentido del ritmo. Si este libro didáctico le hará trabajar progresivamente todas las figuras rítmicas imprescindibles para practicar el bajo, su gran riqueza estriba en su enfoque a la vez práctico y plenamente musical y no puramente escolar o únicamente teórico. Nada mejor, por cierto, que unos verdaderos grooves para abordar las figuras y los ritmos propios del instrumento. Así cada noción es trabajada en situación real, o sea con unas verdaderas líneas de bajo a modo de ejemplos a tocar en unos playbacks variados, para poder progresar “rítmicamente”, y al mismo tiempo disfrutar “musicalmente”. En las grabaciones incluidas en el método uno encontrará numerosos ficheros audios y vídeos. Los vídeos presentan en imágenes los numerosos ejemplos y grooves, tales como uno debe tocarlos. Las grabaciones audios, por su parte, proponen los playbacks correspondientes a las diferentes líneas estudiadas.



Introducción

Sección 1: Los ritmos básicos

La redonda

La blanca

La negra

La corchea

Sección 2: Los signos de prolongación

El ligado

El punto

Sección 3: Los silencios

El silencio de redonda

El silencio de blanca

El silencio de negra

El silencio de corchea

Sección 4: Los ritmos ternarios

El tresillo de corcheas

El ritmo shuffle

Sección 5: Las semicorcheas

Las semicorcheas lineares

La figura 2 semicorcheas / corchea

La figura corchea / 2 semicorcheas

La figura corchea punteada / semicorchea

La figura semicorchea / corchea punteada

La figura semicorchea / corchea / semicorchea

Este método también existe en otras versiones descargables: en un **ordenador** (documento PDF + audios MP3 y vídeos MP4) o para una tableta **iPad** o **Android** (pack multimedia).

