



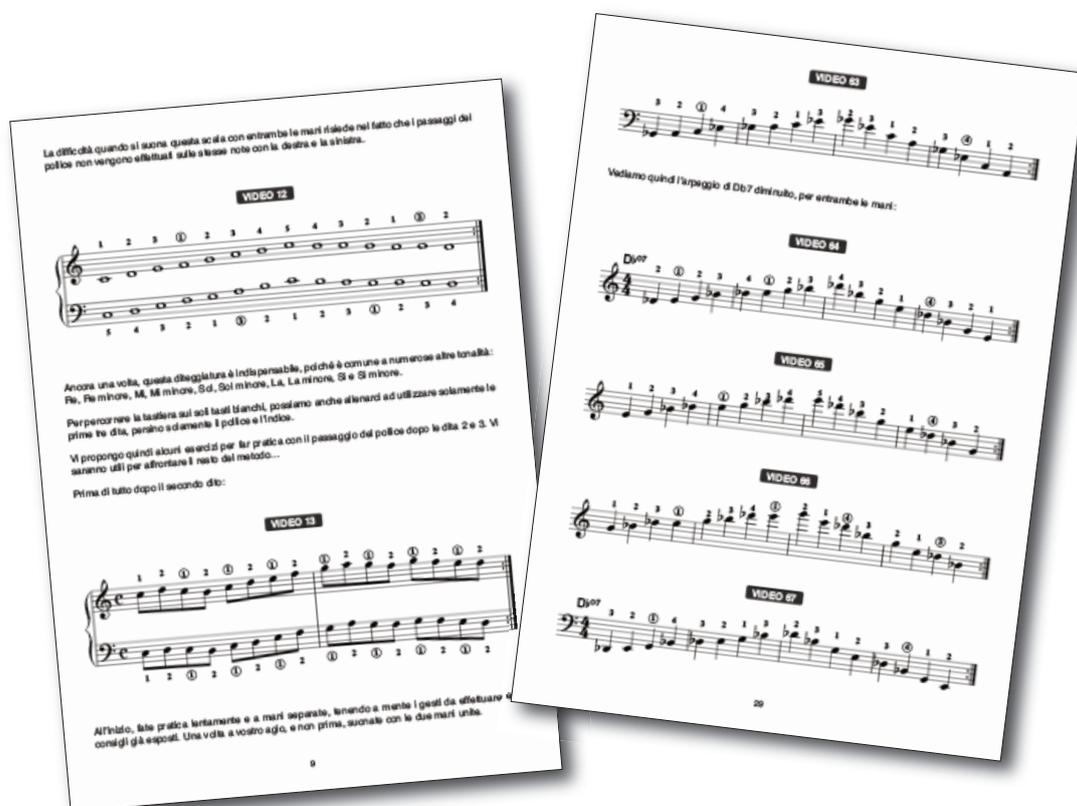
Il segreto delle diteggiature al pianoforte

Quale dito bisogna utilizzare per suonare questa melodia? Come suonare rapidamente questa piccola frase in modo fluido? Come interpretare quel bell'arpeggio senza confondersi? Come scegliere le dita giuste per concatenare quest'accordo con quello seguente? Altrettante domande ricorrenti che il pianista si pone inevitabilmente durante lo studio... ed alle quali questo libro, interamente dedicato alle diteggiature al pianoforte, si propone di rispondere.

Questo metodo è in effetti stato concepito per permettervi di sviluppare un senso istintivo ed intuitivo della diteggiatura. Per la mano sinistra come per la mano destra. Per i tasti bianchi come per i tasti neri. In seno ad una melodia, un'improvvisazione, una successione di accordi, ecc.

Con un po' di allenamento ed una volta arrivati alla fine di questo metodo, sarete capaci di sbrigarvela da soli nella maggior parte delle situazioni che incontrerete in quanto pianista.

Sulle registrazioni allegate, troverete tanti video quanti sono gli esercizi e gli esempi nel metodo. Il che vi permetterà di ascoltare ma soprattutto vedere come interpretarli in maniera ottimale... poiché spesso sono i semplici dettagli ad essere d'intralcio.



Introduzione

•

1 • Le basi

2 • Le pentatoniche

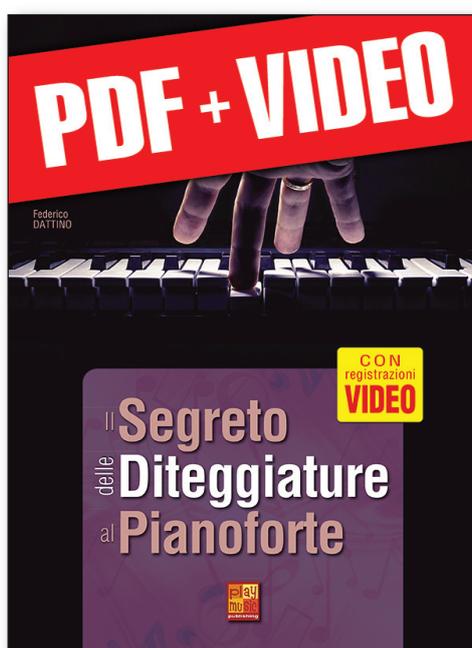
3 • Gli arpeggi

4 • Gli accordi

•

Conclusione

Questo metodo esiste anche in diverse versioni scaricabili: su un **computer** (documento PDF + video MP4) oppure per un tablet **iPad** o **Android** (pack multimediale).



Il segreto delle diteggiature al pianoforte