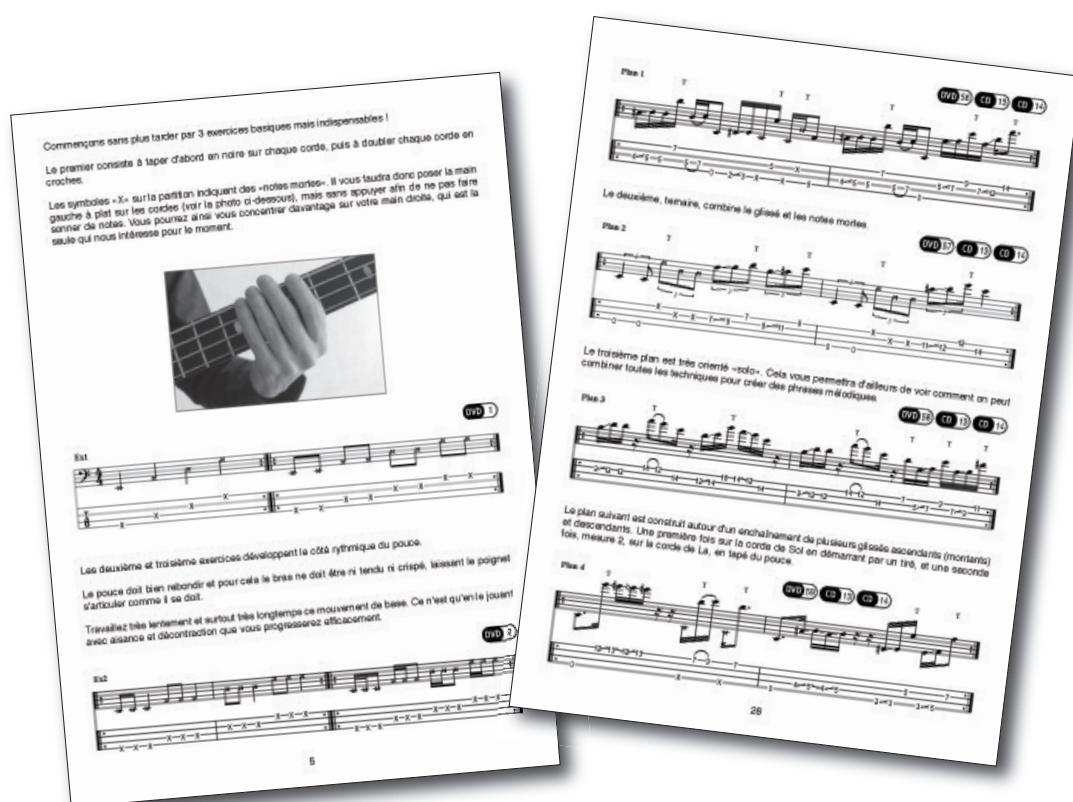




L'objectif de cette méthode est de vous faire découvrir et travailler la technique du slap telle qu'on la connaît et surtout qu'on l'adore, c'est-à-dire combinée avec tous les effets d'expression à la disposition du bassiste.

En partant des gestes de base que sont le tapé du pouce et le tiré, vous pourrez ainsi jouer et décortiquer chacun des effets présentés ici de manière très progressive : notes mortes, hammer-on, pull-off et slide (glissé) rendront alors inévitablement vos lignes de basse en slap de plus en plus percutantes. Et que dire des techniques de «tapé main gauche», slap en accords et autre pouce en aller-retour... si ce n'est qu'elles vous ouvriront de nouveaux horizons. Et parce que jouer de la basse doit avant tout être un plaisir, l'accent a été mis sur les grooves purement musicaux, qui satisferont vos doigts comme vos oreilles et dans lesquels vous ne manquerez sans doute pas de puiser d'innombrables idées, tant rythmiques que mélodiques.

Le DVD propose la démonstration, à vitesse normale puis ralentie, de tous les grooves que présente cette méthode, alors que le CD permet de les travailler sur des playbacks adaptés, là aussi à deux tempi différents !



Introduction

Slap & tapé du pouce

Slap & tiré

Slap & notes mortes

Slap & hammer

Slap & pull-off

Slap & glissé

Slap & tapé main gauche

Slap & accords

Slap & aller/retour

Grooves & plans

Conclusion

Le CD



Cette méthode peut également être téléchargée directement sur votre ordinateur. Vous obtiendrez alors un document au format PDF correspondant **exactement** au contenu de la méthode telle qu'elle est vendue dans le commerce. Les enregistrements, pour leur part, sont exclusivement au format **audio MP3** et reprennent tous les index figurant sur le CD et le DVD joints à la méthode d'origine.

Quels sont les **avantages** du téléchargement ?

- 1 • Vous bénéficiez de votre achat **immédiatement** puisqu'il suffit de quelques secondes pour télécharger une méthode complète (document PDF et enregistrements MP3) sur votre ordinateur.
- 2 • Vous pouvez travailler au choix sur votre **ordinateur** ou à partir d'une **version imprimée** puisque le document PDF est imprimable en haute résolution.
- 3 • La version téléchargeable est proposée à un prix **bien inférieur** à celui de la version physique.
- 4 • Vous n'avez évidemment **pas de frais d'envoi** à régler.

Bref... la méthode à télécharger, c'est à la fois **plus pratique** et **plus économique** !

Enfin, pour vous faire une idée de la facilité avec laquelle s'opère le téléchargement, et la façon dont s'utilise une version téléchargée (PDF et MP3), n'hésitez pas à télécharger gratuitement le cours de démonstration qui vous est proposé sur le site !



Attention ! Tous les enregistrements sont en version audio MP3, c'est-à-dire aussi bien ceux qui proviennent du CD que du DVD joint. Donc pas d'images, que du son...