



Cet ouvrage s'adresse en priorité aux bassistes débutants ou peu expérimentés, qui souhaitent se faire plaisir en jouant facilement des grands tubes pop, rock et folk, d'hier et d'aujourd'hui, à la basse. Celui-ci se compose en effet de 25 chansons complètes, proposées sous une forme simplifiée, et donc abordables par tous.

Pour faciliter l'apprentissage, les morceaux sont ainsi découpés en plusieurs parties (intro, couplet, refrain, etc...), qu'il conviendra dans un premier temps d'aborder séparément, avant d'être en mesure de les enchaîner selon l'ordre indiqué. Par ailleurs, les partitions, en solfège et tablature, ne proposent que des rythmes et doigtés simples, qui respectent bien sûr la version d'origine.

Outre le plaisir évident que vous aurez à jouer les différentes parties de basse de ces morceaux, c'est aussi leur assemblage qui vous sera profitable, tant du point de vue de l'endurance que de la concentration, et fera de vous un bien meilleur bassiste.

Sur les enregistrements joints à la méthode, vous trouverez plusieurs fichiers audios et vidéos. Les vidéos (mp4) présentent en images toutes les parties de basse à jouer, alors que les enregistrements audios (mp3) proposent, pour leur part, les playbacks correspondants, à deux tempi différents, pour y jouer les chansons "en situation". Nul doute qu'avec cette méthode vous épaterez rapidement la galerie, tout en vous éclatant basse en mains !



Introduction

- à la manière de... Imagine (John Lennon)
- à la manière de... The Thrill Is Gone (B.B. King)
- à la manière de... Stir It Up (Bob Marley)
- à la manière de... Heroes (David Bowie)
- à la manière de... Gimme Some Lovin' (The Spencer Davis Group)
- à la manière de... Clocks (Coldplay)
- à la manière de... All My Loving (The Beatles)
- à la manière de... Sunshine Of Your Love (Cream)
- à la manière de... His Latest Flame (Elvis Presley)
- à la manière de... Give Me One Reason (Tracy Chapman)
- à la manière de... I Love Rock 'n' Roll (Joan Jett)
- à la manière de... Debaser (Pixies)
- à la manière de... Come As You Are (Nirvana)
- à la manière de... Don't Look Back In Anger (Oasis)
- à la manière de... Blitzkrieg Bop (Ramones)
- à la manière de... Tainted Love (Soft Cell)
- à la manière de... Crossfire (Stevie Ray Vaughan)
- à la manière de... Peter Gunn (Duane Eddy)
- à la manière de... Eight Days A Week (The Beatles)
- à la manière de... Gotta Get Away (The Black Keys)
- à la manière de... 12:51 (The Strokes)
- à la manière de... Where Is My Mind (Pixies)
- à la manière de... Wild Thing (The Troggs)
- à la manière de... Beautiful Day (U2)
- à la manière de... Billie Jean (Michael Jackson)

Comment ça marche ?

TÉLÉCHARGEMENT

Cette méthode existe également en versions téléchargeables, sur un **ordinateur** (document PDF + audios MP3 et vidéos MP4), ou en pack multimedia pour tablette **iPad** et **Android**.

