



CONTENUTO

La tecnica del rullante è diventata da molti anni oramai un elemento primordiale per suonare la batteria moderna.

In questo DVD troverete il dettaglio, le spiegazioni di tutti i rudimenti principali e soprattutto la loro applicazione su questo strumento specifico tramite esercizi ed assoli.

Nello stesso spirito un ampio spazio è stato lasciato alla dimostrazione dei rudimenti propri della tecnica del tamburo.

Scoprirete in questo modo dei pezzi solisti tradizionali.

Durata: 60 minuti



Tecnica del rullante e del tamburo

Dimostrazione e presentazione

1 - Il long roll

Presentazione
Altra forma di rullo

2 - I rulli misurati a colpi doppi

Presentazione
Rullo a 3, a 5, a 7, a 9, a 11
Colpo del rigodon
Colpo della diana
Patatrata
Rullo a 5 "saltato"
Rullo a 7 "caricato"
Diana-Rigodon
Due marce

3 - Il flam

Presentazione
Marce binarie
Flagada
Patafla
Pataflafla
Flam preceduto da un colpo debole
La Ritirata

4 - Paradiddles e paradiddles doppi

Presentazione
Paradiddle - Diteggiatura classica
Paradiddle - Diteggiatura invertita
Miscuglio delle due diteggiature
Doppio paradiddle in sestine

5 - Il colpo di carica

Presentazione
Marce ternarie
Il "coulé"
Il "coulé sauté"
Il "coulé brisé"
"L'enlevé"
Colpi di carica
Marce

6 - I rulli misurati a colpi singoli

Presentazione
Rullo a 3 a colpi singoli, a 4, a 5, a 7
Flam preceduto da un colpo debole
"Coulé" e "bâton mêlé"
"Frisé coulé"
Rullo a 5 e a 9 a colpi doppi

7 - Sequenze di rullante

Presentazione
Marce

8 - Pezzi per tamburo

Presentazione
Pezzi da 1 a 3
Marces

Conclusione