

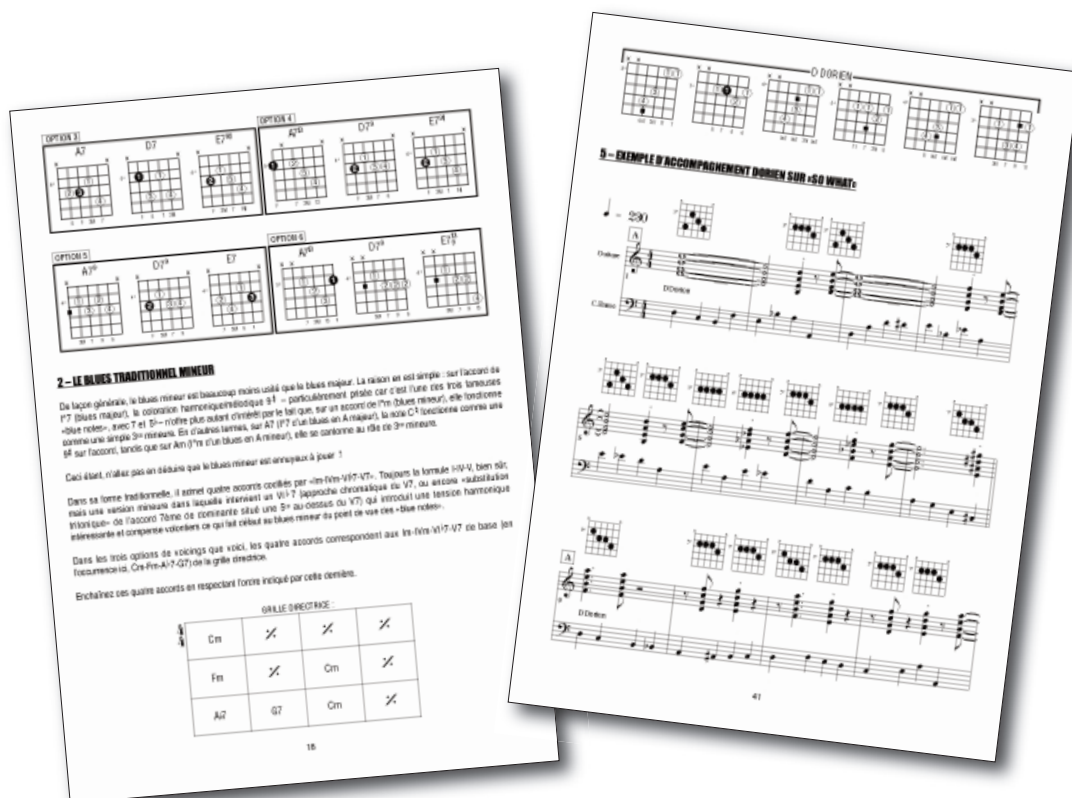
Si les connaissances théoriques permettent d'accroître son potentiel créatif, les informations pratiques, immédiatement applicables, n'en demeurent pas moins les plus attrayantes.

C'est pourquoi, parallèlement aux principes théoriques, vous trouverez ici regroupés les «voicings» les plus significatifs, consacrés aux harmonies du Blues, du jeu Tonal et du jeu Modal du Jazz ternaire et binaire, une place spéciale étant accordée aux diagrammes d'accords.

Ces voicings vous seront précieux pour accompagner, certes, mais aussi élaborer des «soli» en accords ou encore harmoniser une mélodie.

Ils vous aideront également beaucoup à aiguïser votre oreille musicale, relativement à l'improvisation mélodique pure.

Grâce aux nombreux exemples qu'ils illustrent, les enregistrements mp3 rendront cette méthode plus agréable et efficace encore. Ils vous permettront également, par une simple écoute, de sélectionner les progressions harmoniques qui vous plaisent le plus.



INTRODUCTION

PARTIE 1 : LES VOICINGS D'EXPRESSION TONALE

- 1 - Les progressions «II°-V°-I°» majeures
 - Voicings à trois sons (Triades)
 - Voicings à quatre sons
- 2 - Les progressions «II°-V°-I°» mineures
 - Voicings à trois sons (Triades)
 - Voicings à quatre sons
- 3 - Les progressions «Anatoles» majeures
- 4 - Les progressions «Anatoles» altérées majeures
- 5 - Les progressions «Anatoles» mineures
- 6 - Les progressions «Turnaround» & «Fill»

PARTIE 2 : LES VOICINGS DU BLUES

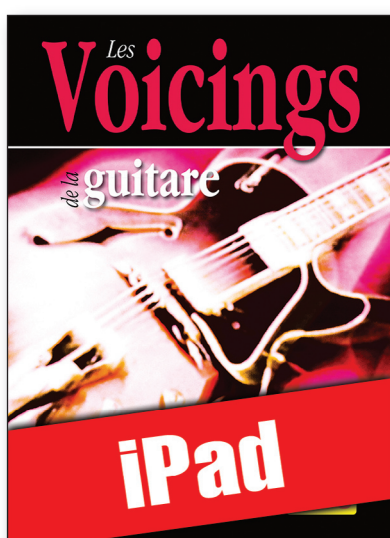
- 1 - Les blues traditionnel majeur
- 2 - Les blues traditionnel mineur
- 3a - Les blues swing / be-bop majeur (Fa)
- 3b - Les blues swing / be-bop majeur (Do)
- 4 - Les blues swing / be-bop mineur
- 5 - Les blues be-bop majeur «suédois»

PARTIE 3 : LES VOICINGS D'EXPRESSION MODALE

- 1 - Tonal ou modal ?
- 2 - Ingrédients de l'expression modale
 - Notes modales
 - Ambiances modales
 - Mécanismes généraux
- 3 - L'élaboration des harmonies modales
- 4 - Options de voicings doriens
- 5 - Exemple d'accompagnement dorien sur «So What»
- 6 - Options de voicings lydiens
- 7 - Options de voicings mixolydiens
- 8 - Options de voicings phrygiens

TÉLÉCHARGEMENT

Cette méthode existe également en versions téléchargeables, sur un **ordinateur** (document PDF + audios MP3), ou en pack multimedia pour tablette **iPad** et **Android**.



Les voicings de la guitare