

LIBRO + AUDIOS MP3



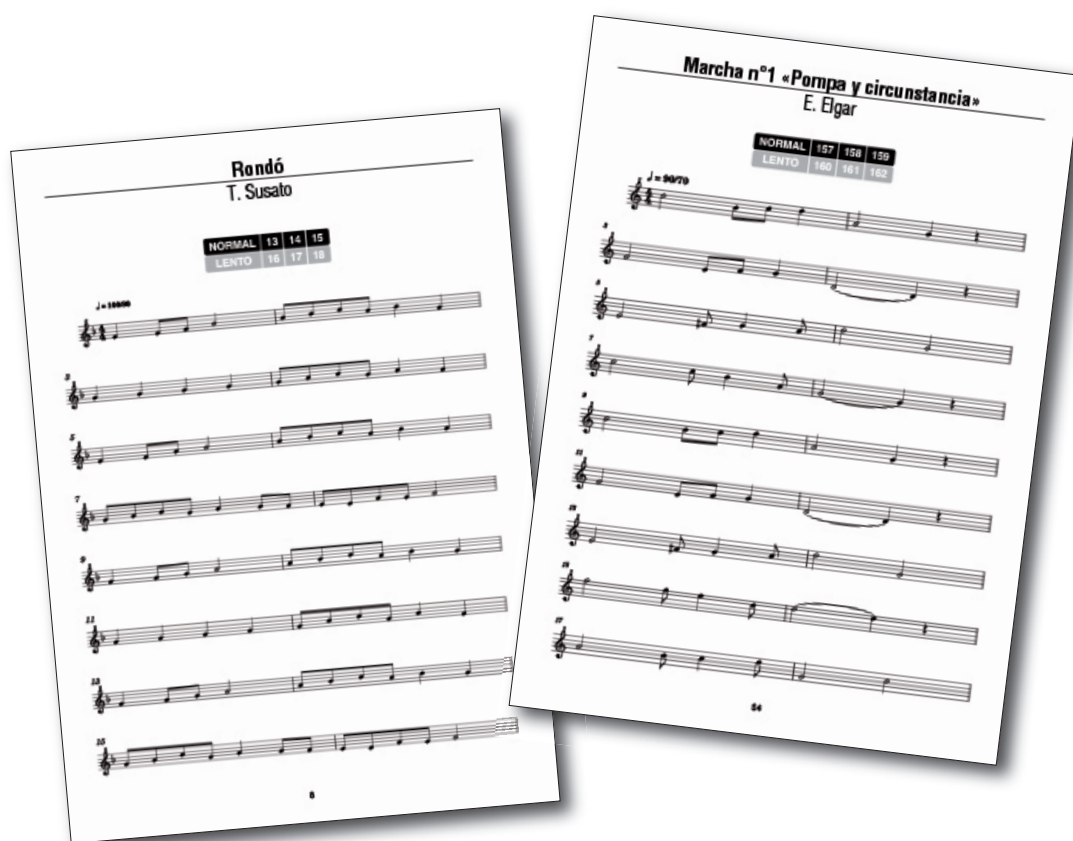
30 melodías clásicas para empezar bien con el violín

CONTENIDO

Cuando se empieza a tocar el violín, es fundamental encontrar rápidamente el placer en ello. Y eso es precisamente lo que ofrece esta obra, ya que brinda a todos, y en particular a los principiantes, la posibilidad de tocar 30 melodías fáciles y conocidas por todos, seleccionadas cuidadosamente con un objetivo principalmente pedagógico.

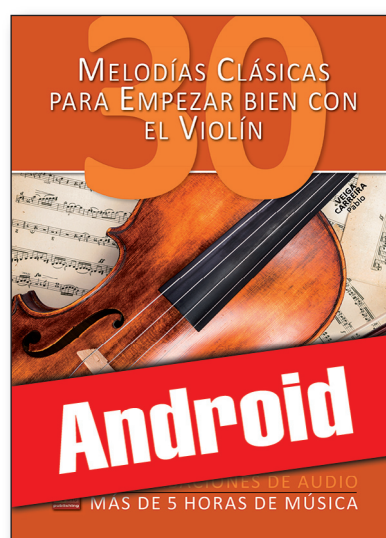
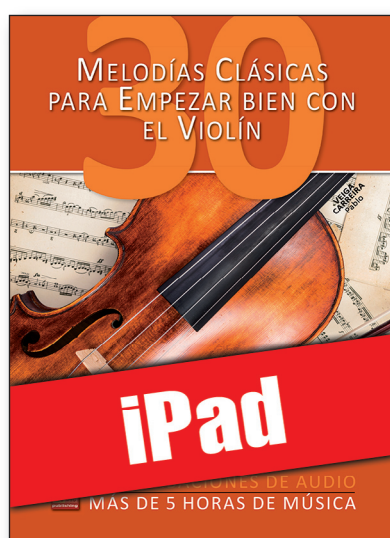
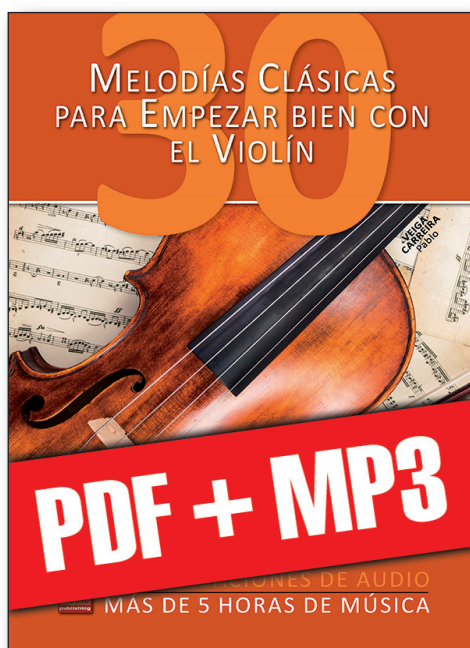
¿Y qué mejor que las grandes obras clásicas para desempeñar este papel? Como parte integrante de la historia de la música y de nuestro patrimonio cultural, no solo son apreciadas por la mayoría de personas de todas las edades, sino que también garantizan un aprendizaje de calidad.

Pero para que sea tan provechoso como agradable, el método no se limita a presentar las 30 partituras correspondientes a las 30 melodías seleccionadas. También ofrece seis grabaciones diferentes para cada una de ellas: la melodía interpretada por el violín, la misma melodía interpretada esta vez con acompañamiento de orquesta y, por último, el mismo acompañamiento solo, para que usted pueda tocar la melodía por encima. Y todo ello en dos tempos diferentes (indicados en la partitura): el tempo objetivo y un tempo más lento para que cada uno pueda trabajar a su propio ritmo. Son 180 grabaciones de audio (¡más de 5 horas de música!) para guiarle en el aprendizaje de estas melodías atemporales y permitirle tocarlas «en su sitio», como si estuviera en el corazón de una orquesta clásica.



- 1 • Cantiga «Santa María, strela do día» - Alfonso X
- 2 • Cantiga «Quen a omagen da Virgen» - Alfonso X
 - 3 • Rondó - T. Susato
 - 4 • Canon - J. Pachelbel
 - 5 • Zarabanda - G. F. Haendel
- 6 • Rinaldo «Lascia ch'io pianga» - G. F. Haendel
- 7 • Ceciderunt in profundum - G. P. Telemann
- 8 • Las cuatro estaciones «Invierno» - A. Vivaldi
 - 9 • Adagio - T. Albinoni
- 10 • Música nocturna de las calles de Madrid - L. Boccherini
 - 11 • La flauta mágica - W. A. Mozart
- 12 • Variaciones «Ah vous dirai-je, maman» - W. A. Mozart
 - 13 • Concierto para clarinete - W. A. Mozart
 - 14 • Dona nobis pacem - W. A. Mozart
- 15 • Sinfonía nº7 II. Allegretto - L. van Beethoven
- 16 • Sinfonía nº9 IV. Presto - L. van Beethoven
 - 17 • Obertura «Tannhäuser» - R. Wagner
 - 18 • Cuarteto «Emperador» - J. Haydn
- 19 • Lied «La bella molinera» - F. Schubert
 - 20 • Lied «La trucha» - F. Schubert
 - 21 • Ave María - F. Schubert
- 22 • Misa alemana «Zum Sanctus» - F. Schubert
 - 23 • Canción de cuna - J. Brahms
 - 24 • La mañana - E. Grieg
- 25 • Carnaval de los animales «El elefante» - C. Saint-Saëns
 - 26 • Sinfonía nº9 «Del nuevo mundo» - A. Dvorak
 - 27 • Marcha nº1 «Pompa y circunstancia» - E. Elgar
 - 28 • Tango - I. Albeniz
 - 29 • Los planetas «Jupiter» - G. Holst
 - 30 • Sinfonía nº1 «Titán» - G. Mahler

Este método también existe en otras versiones descargables: en un **ordenador** (documento PDF + audios MP3) o para una tableta **iPad** o **Android** (pack multimedia).



30 melodías clásicas para empezar bien con el violín