



Questo volume della collezione "Backing Tracks" propone agli apprendisti pianisti e altri tastieristi improvvisatori numerose basi musicali, dette anche "playalongs", nello stile Slow Blues. Nel presente libro, troverete perciò 10 giri di accordi perfettamente rappresentativi dello stile Slow Blues. Ogni giro è proposto in 5 tonalità, scelte tra le più comuni di questo genere musicale, ossia 50 accompagnamenti in tutto. Tutti i giri armonici sono esposti con la massima chiarezza e precisione. Le registrazioni che accompagnano il metodo sono costituite, da parte loro, da 50 file audio e altrettanti file video. Ossia 100 registrazioni in tutto e più di 10 ore di musica a vostra disposizione! Vi troverete quindi i 50 accompagnamenti in formato audio mp3, in una versione lunga, per darvi il tempo di sviluppare serenamente le vostre improvvisazioni. Ma anche e soprattutto l'equivalente in formato video mp4, il che vi permetterà di seguire visivamente e in tempo reale lo scorrere degli accordi nel giro (da un computer, un tablet o un semplice smartphone). In questo modo sarete sempre in grado di orientarvi nel giro armonico, anticipare i cambi di accordi, scegliere gli "attrezzi" melodici giusti, ecc. In breve, diventare rapidamente un improvvisatore più bravo! Alla maniera dei più grandi pianisti dello stile, come Billy Preston, Ray Charles, Lucky Peterson, Rhoda Scott, Jimmy Smith e tanti altri ancora... sta a voi ora salire sul palco!



## Presentazione

### **SLOW BLUES 1**

Backing track in A  
Backing track in Bb  
Backing track in C  
Backing track in E  
Backing track in F

### **SLOW BLUES 2**

Backing track in A  
Backing track in B  
Backing track in C  
Backing track in E  
Backing track in G

### **SLOW BLUES 3**

Backing track in A  
Backing track in C  
Backing track in D  
Backing track in E  
Backing track in F#

### **SLOW BLUES 4**

Backing track in Am  
Backing track in Bm  
Backing track in Cm  
Backing track in Em  
Backing track in Fm

### **SLOW BLUES 5**

Backing track in A  
Backing track in Bb  
Backing track in C  
Backing track in E  
Backing track in F

### **SLOW BLUES 6**

Backing track in A  
Backing track in B  
Backing track in C  
Backing track in E  
Backing track in F

### **SLOW BLUES 7**

Backing track in A  
Backing track in Bb  
Backing track in C  
Backing track in E  
Backing track in F

### **SLOW BLUES 8**

Backing track in Ab  
Backing track in A  
Backing track in B  
Backing track in C  
Backing track in E

### **SLOW BLUES 9**

Backing track in Bm  
Backing track in Em  
Backing track in Fm  
Backing track in F#m  
Backing track in Gm

### **SLOW BLUES 10**

Backing track in A  
Backing track in B  
Backing track in C  
Backing track in E  
Backing track in F

Questo metodo esiste anche in diverse versioni scaricabili: su un **computer** (documento PDF + audio MP3 e video MP4) oppure per un tablet **iPad** o **Android** (pack multimediale).

