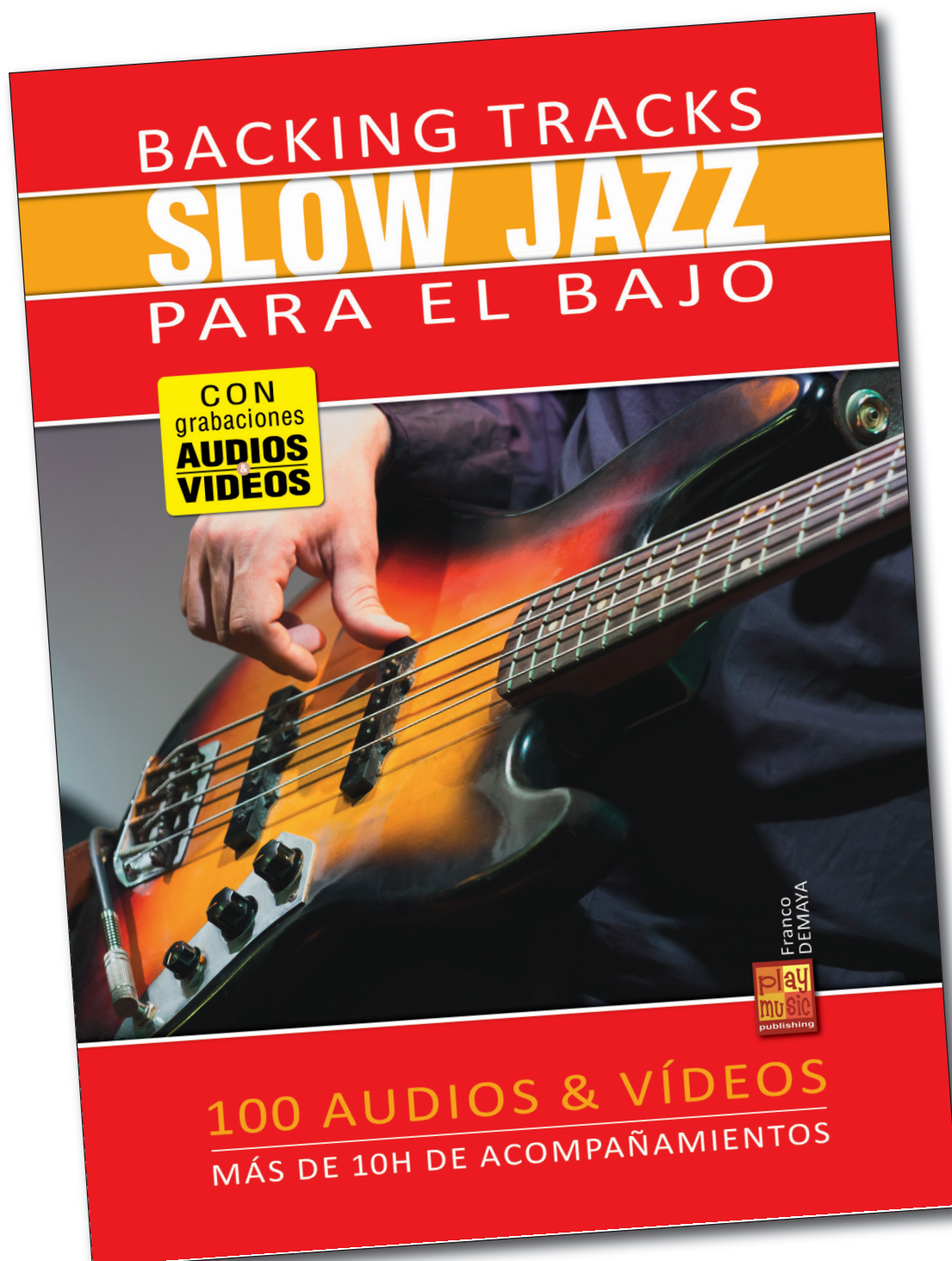
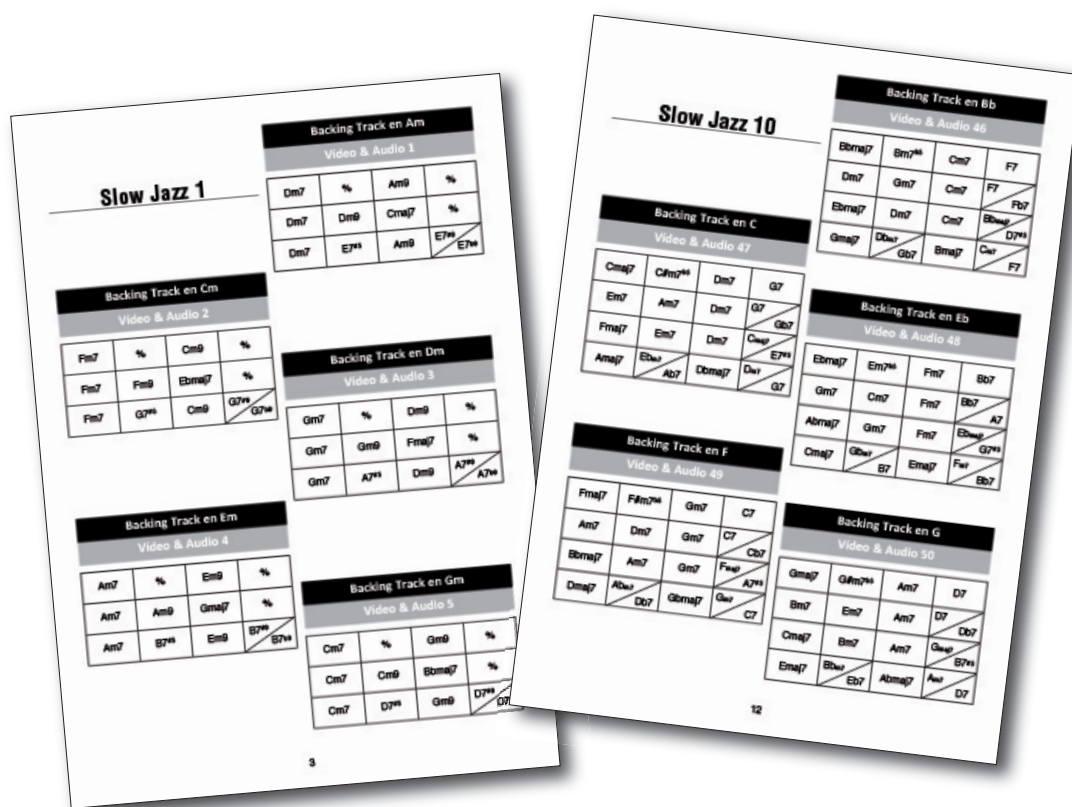


LIBRO + AUDIOS/VÍDEOS



Backing tracks Slow Jazz para el bajo

Este volumen de la colección “Backing Tracks” propone a los aprendices bajistas un montón de bandas sonoras, playbacks o acompañamientos musicales (según se denominan) en el estilo Slow Jazz. En este libro, uno encontrará 10 secuencias de acordes perfectamente representativas en el estilo de la balada Jazz o Jazz lento. Inspiradas en grandes estándares como Fly me to the moon, Summertime, Autumn leaves, All the things you are, o desarrolladas con un espíritu más moderno, estas secuencias, ricas, a veces incluso complejas, utilizan cadencias propias del estilo, enfoques cromáticos, sustituciones tritónicas, etc. y son por tanto ideales para aprender a crear y desarrollar líneas de bajo, o trabajar la improvisación. Cada una de estas 10 secuencias está declinada en 5 tonalidades, elegidas entre las más corrientes, y todas presentadas con claridad y precisión en nuestro libro. Son 50 acompañamientos en total. Las grabaciones que acompañan el método constan, por su parte, de 50 archivos audios y otros tantos de vídeos. O sea, en total, son 100 grabaciones y más de 10 horas de música que le hemos dedicado. Uno encontrará los 50 acompañamientos en formato audio mp3, en una versión estándar “larga duración”. Así tendrá todo el tiempo necesario para desarrollar una línea de bajo de acompañamiento, y variarla de muchas maneras, o probar a improvisar. Pero encontrará sobre todo lo equivalente en formato vídeo mp4, lo que le permitirá seguir visualmente y en tiempo real el desfile de los acordes en la secuencia (en su ordenador, su tablet o su smartphone). Así podrá orientarse en las secuencias, anticipar los cambios de acordes, elegir las herramientas melódicas adecuadas, etc., en resumidas cuentas, convertirse rápidamente en un mejor bajista.



Presentación

SLOW JAZZ 1

Backing track en Am
Backing track en Cm
Backing track en Dm
Backing track en Em
Backing track en Gm

SLOW JAZZ 2

Backing track en A
Backing track en Bb
Backing track en C
Backing track en F
Backing track en G

SLOW JAZZ 3

Backing track en C
Backing track en C
Backing track en Eb
Backing track en F
Backing track en G

SLOW JAZZ 4

Backing track en Am
Backing track en Cm
Backing track en Dm
Backing track en Em
Backing track en Fm

SLOW JAZZ 5

Backing track en Ab
Backing track en Bb
Backing track en C
Backing track en Eb
Backing track en F

SLOW JAZZ 6

Backing track en A
Backing track en C
Backing track en D
Backing track en F
Backing track en G

SLOW JAZZ 7

Backing track en A
Backing track en Bb
Backing track en C
Backing track en Eb
Backing track en F

SLOW JAZZ 8

Backing track en Am
Backing track en Bbm
Backing track en Cm
Backing track en Dm
Backing track en Gm

SLOW JAZZ 9

Backing track en Am
Backing track en Bbm
Backing track en Cm
Backing track en Em
Backing track en Fm

SLOW JAZZ 10

Backing track en Bb
Backing track en C
Backing track en Eb
Backing track en F
Backing track en G

Este método también existe en otras versiones descargables: en un **ordenador** (documento PDF + audios MP3 y vídeos MP4) o para una tableta **iPad** o **Android** (pack multimedia).



Backing tracks Slow Jazz para el bajo