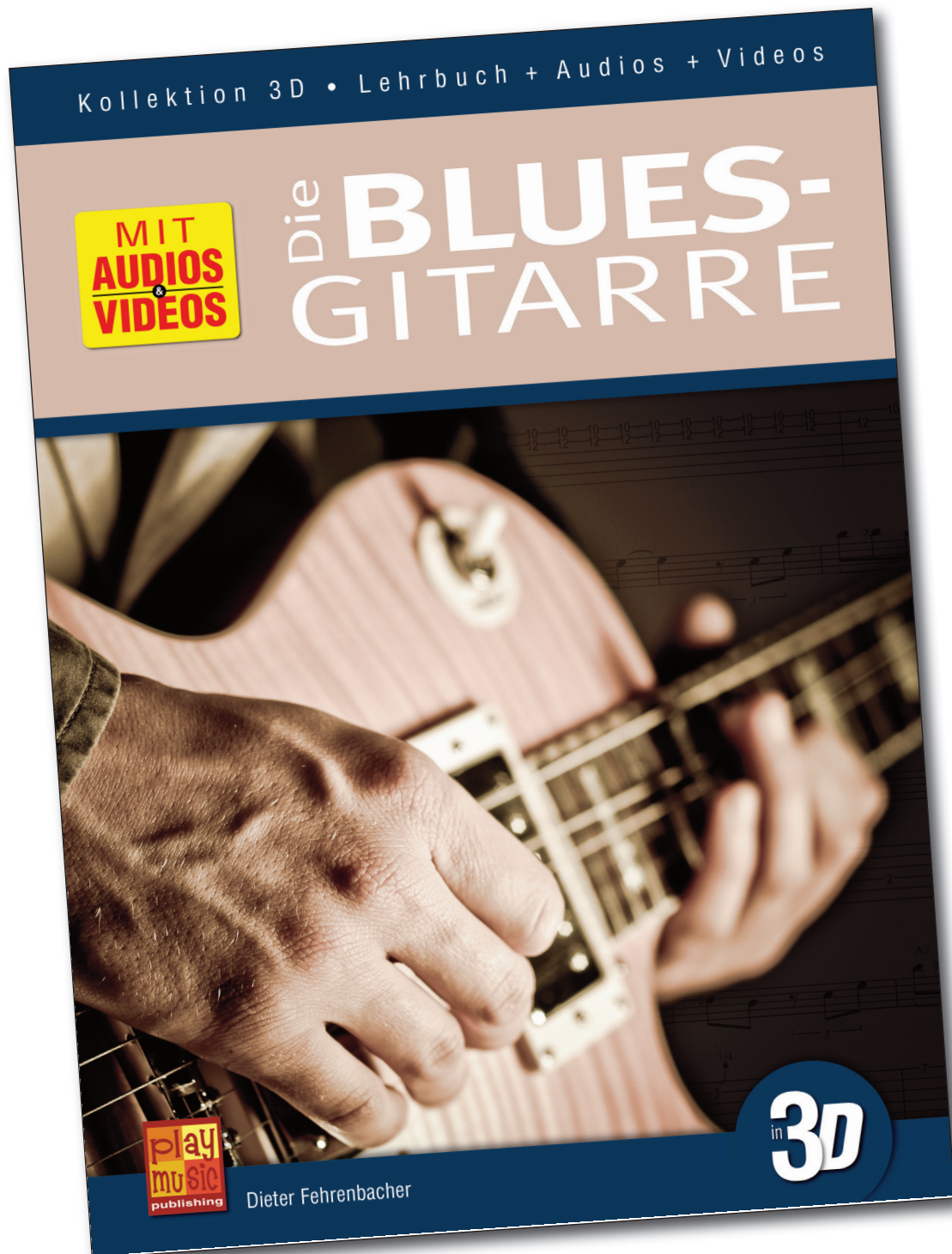


# BUCH + AUDIOS + VIDEOS



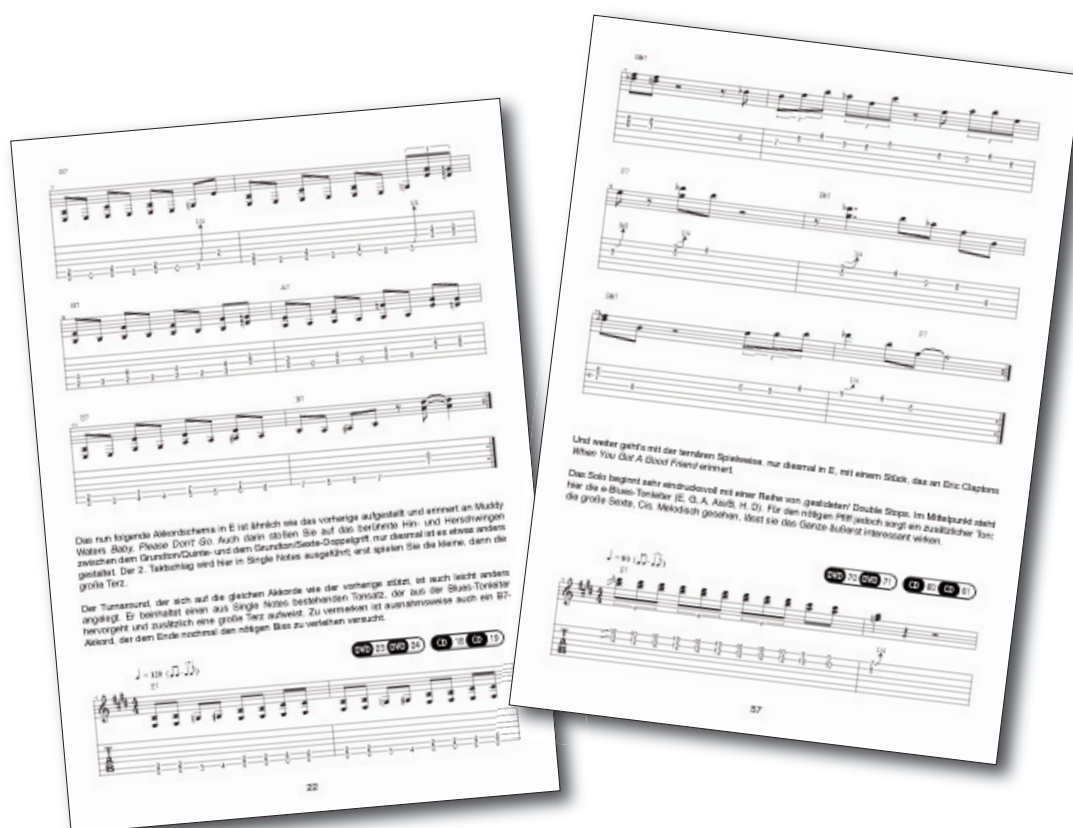
Die Blues-Gitarre in 3D

Gitarre spielen zu lernen ohne sich am Blues zu versuchen, ist als ob Sie singen lernen möchten ohne jemals sprechen gelernt zu haben. Das hiesige Lehrbuch ermöglicht Ihnen, alle Ecken und Kanten des Blues auszuleuchten – seine Struktur, die für ihn kennzeichnenden Akkorde und Rhythmen, Begleitungen, Riffs und Rhythmiken, Tonleitern, Improvisationen und Soli.

Vorteilhaft für Sie an diesem Lehrbuch ist, dass es vollkommen praktisch orientiert ist. Darin finden Sie vollständige Blues-Schemata (sowohl für das Begleiten, als auch für das Solo-Spiel) im Stil der bekanntesten Bluesmen, die die Welt je gesehen hat, Bluesmen wie Otis Rush, B.B. King, Eric Clapton, Freddie King, Buddy Guy, Albert King, Steve Ray Vaughan, oder Magic Sam.

Alle im Lehrbuch vorgestellten Bluesstücke erscheinen in den Video-Aufnahmen in ihrer vollen Länge - erst in eigentlicher Spielgeschwindigkeit, dann verlangsamt, damit Ihnen das Üben leichter fällt.

Die Audio-Aufnahmen und die darauf gebotenen 5 Musikstunden bieten Ihnen die Möglichkeit, das eben Erlernte praktisch anzuwenden und jeden Blues zu zwei verschiedenen Playalongs, im eigentlichen und in einem verlangsamt Tempo, auszuprobieren.



# INHALTSVERZEICHNIS

## Einführung

### **Was Sie über den Blues unbedingt wissen sollten**

- Die Blues-Ausrüstung
  - Die Blues-Struktur
  - Die Blues-Akkorde
- Der Blues-Rhythmus

### **Das Blues-Rhythmusmuster**

- Das Blues-Rhythmusmuster in Single Notes
- Das Blues-Rhythmusmuster in Double Stops
  - Das Blues-Rhythmusmuster in Akkorden

### **Das Blues-Solo**

- Die Tonleitern für das Improvisieren im Blues
  - Die Legato-Spieltechniken im Blues
    - Die Blues-Soli

## Zum Schluss

Dieses Lehrbuch gibt es auch als Download - für **Computer** (mit PDF Dokument + MP3-Audios und MP4-Videos), oder im Multimedia-Paket für **iPad** und **Android-Tablet**.

