

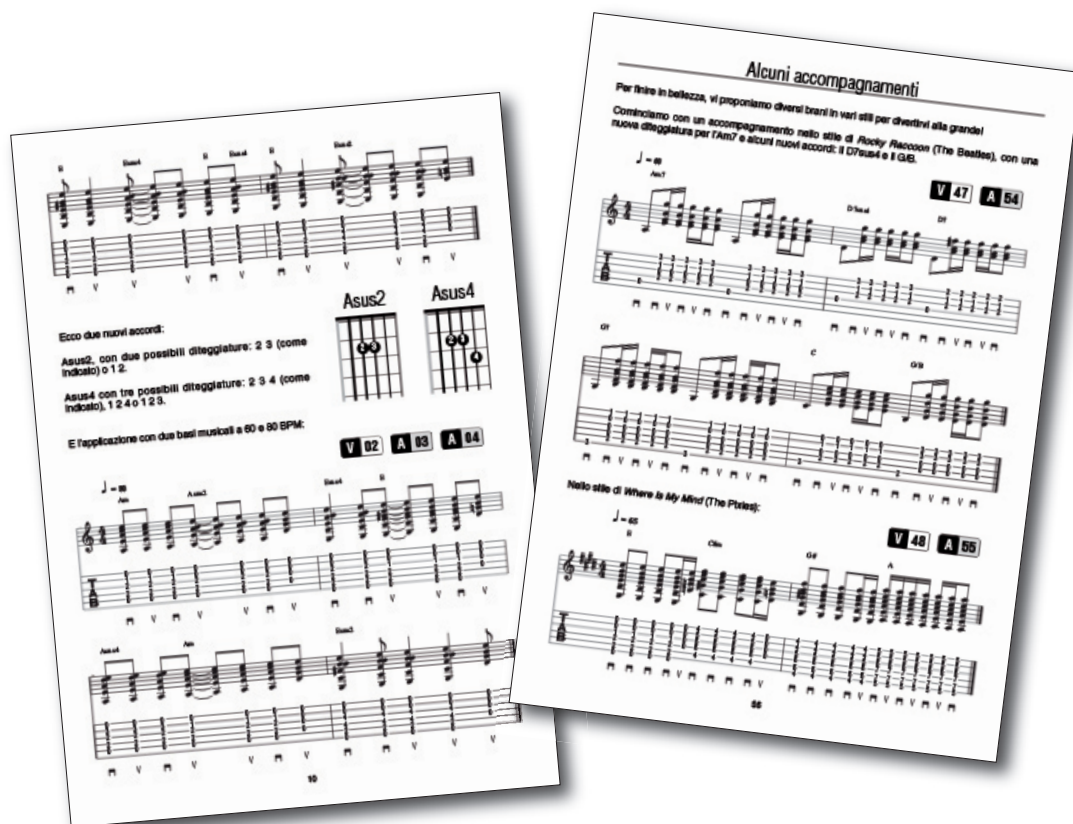


Questo metodo di chitarra acustica è senza dubbio il modo migliore per far progredire i chitarristi che hanno già le basi.

Estremamente completo e progressivo, questo metodo permette al chitarrista acustico di livello intermedio di arricchire i suoi accompagnamenti, padroneggiare nuove tecniche di esecuzione, sia per la mano destra che per la sinistra, scoprire altri ritmi e altre figure musicali... in breve, diventare un chitarrista "unplugged" completo e decisamente "tuttofare". Il metodo segue il volume precedente, dedicato ai principianti, pur rimanendo completamente indipendente da esso.

Inoltre questo metodo propone un insegnamento ludico con numerosi brani nello stile dei più grandi artisti di ieri e di oggi (The Beatles, Coldplay, David Bowie, U2, Tracy Chapman, Bob Dylan, James Blunt, John Mayer, ecc.) e delle basi musicali a profusione per divertirsi e imparare a suonare a tempo.

Le registrazioni video permettono di ascoltare ma soprattutto visualizzare tutti gli esempi musicali così come devono essere suonati sulla chitarra acustica. Le registrazioni audio, invece, sono composte da numerose basi musicali per permettervi di mettere in pratica tutti gli esempi e i brani di questo metodo, e quindi prepararvi al suonare in gruppo. Ossia più di 4 ore di musica registrata a disposizione!



Introduzione

Note e intervalli

La teoria degli accordi

Gli accordi sospesi

La pausa di croma e il contrattempo

I ritmi con terzine

Il blues

Gli accordi in barrè

Gli altri accordi di settima

Gli accordi suonati con le dita

I segni di ripresa

Le ghost notes

La semicroma

Alcuni accompagnamenti

Conclusione

Questo metodo esiste anche in diverse versioni scaricabili: su un **computer** (documento PDF + audio MP3 e video MP4) oppure per un tablet **iPad** o **Android** (pack multimediale).

