



Este libro tiene un objetivo, el de ayudarle a desarrollar la agilidad de los dedos en las teclas del piano. Para procurarle precisión, comodidad, dexteridad, flexibilidad, resistencia... unos elementos necesarios, por no decir imprescindibles para una buena práctica del piano.

El estudio progresivo se realiza primero, con unos ejercicios que permiten trabajar por separado las dificultades, pero también, y sobre todo, dentro de un marco puramente musical, o sea en unos toques, unos clichés de acompañamiento o de solo... para que Ud se divierta estudiando y porque la técnica siempre tiene que estar al servicio de la música.

Este libro consta de 6 capítulos diferentes dedicados sucesivamente a la articulación de los dedos, al paso de pulgar (Nivel 1), a la extensión de los dedos, al paso de pulgar (Nivel 2), al trabajo de las octavas, y por último a la repetición de notas. En cada capítulo unos ejercicios técnicos preceden las numerosas aplicaciones musicales con unas explicaciones que hacen destacar las dificultades presentadas.

En las grabaciones, uno encontrará varios archivos audios y vídeos. Los vídeos (mp4) presentan en imágenes los numerosos ejercicios y ejemplos tales como uno debe tocarlos. Los audios (mp3), por su parte, le brindan unos playbacks para cada aplicación musical, lo que le permitirá ponerse a prueba en una situación de toque en vivo.



Presentación

Articulación de los dedos

Ejercicios

Toques

Paso de pulgar #1

Ejercicios

Toques

Extensión de los dedos

Ejercicios

Toques

Paso de pulgar #2

Ejercicios

Toques

Toque en octavas

Ejercicios

Toques

Repetición de notas

Ejercicios

Toques

Este método también existe en otras versiones descargables: en un **ordenador** (documento PDF + audios MP3 y vídeos MP4) o para una tableta **iPad** o **Android** (pack multimedia).

