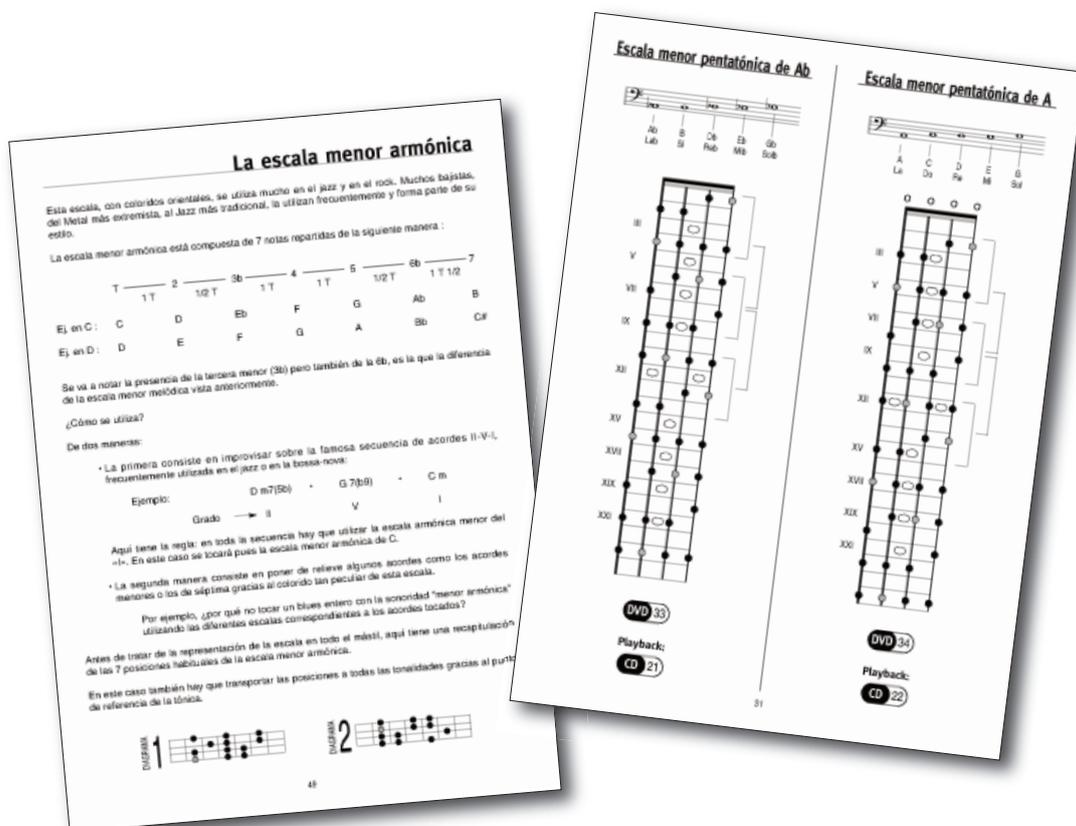


Se acabaron los interminables cálculos de tonos y semitonos, los esfuerzos de transposición o de visualización de las escalas...

En esta obra encontrará para cada escala (mayor, pentatónica mayor, pentatónica menor, blues, menor melódica, menor armónica, disminuida, tonalidad por tonalidad) y cada tonalidad, una representación de la escala correspondiente sobre todo el mástil (24 trastes), y también su composición, su notación musical y numerosos consejos relativos a su utilización.

Por último, las grabaciones vídeos presentan todas las posiciones de las diferentes escalas, y las referencias esenciales en las 12 tonalidades, para facilitar la asimilación, mientras que las grabaciones audios le proponen excelentes playbacks sobre los cuales va a poder aplicar las diferentes escalas presentadas, y esto ¡en todas las tonalidades y estilos musicales!



Presentación

Los playbacks

.

La escala mayor

La escala pentatónica mayor

La escala pentatónica menor

La escala blues

La escala menor melódica

La escala menor armónica

Otras escalas

Este método también existe en otras versiones descargables: en un **ordenador** (documento PDF + audios MP3 y vídeos MP4) o para una tableta **iPad** o **Android** (pack multimedia).

