

LIBRO + AUDIOS/VÍDEOS



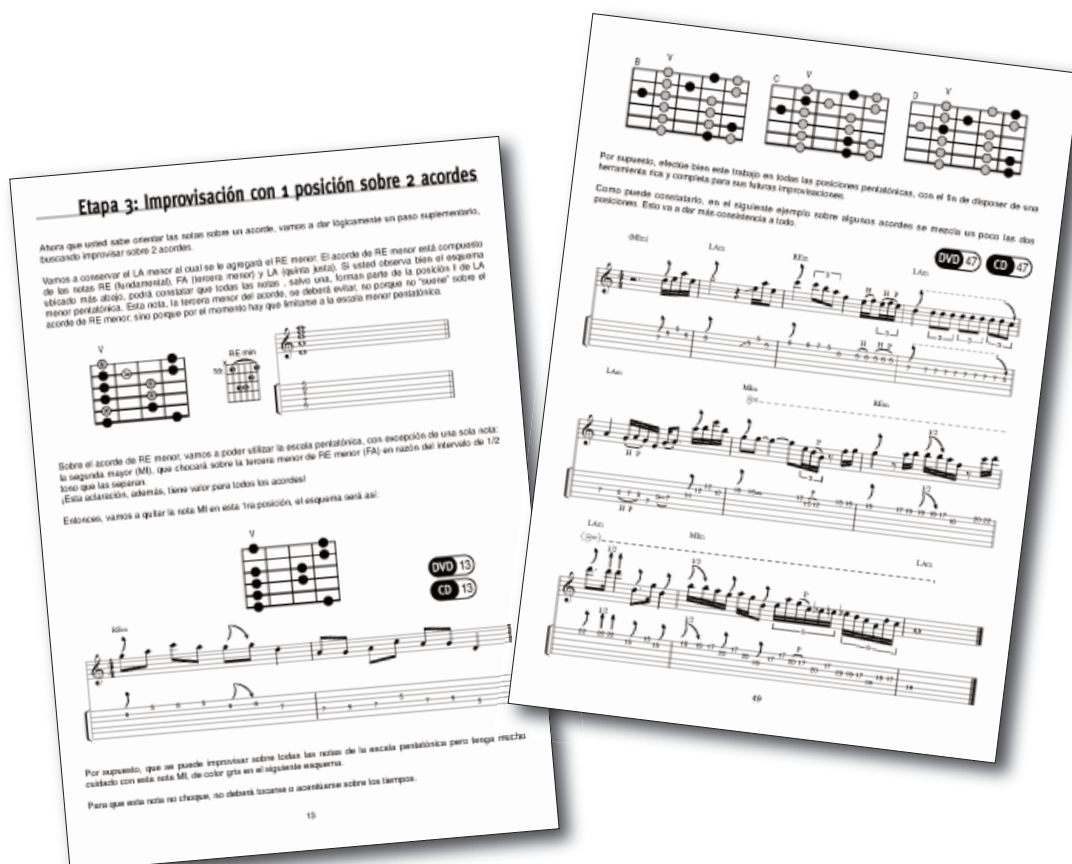
Improvisación en la guitarra en 3D

¡No es necesario tener 10 años de estudio de guitarra para lanzarse en la improvisación! Con este método y sus numerosos esquemas, ejemplos y otros ejercicios, comprenderá todo fácilmente, sin ningún esfuerzo. Avanzará progresivamente, paso a paso, con el fin de asimilar bien lo esencial.

Así, va a comenzar a improvisar sobre un solo acorde con una sola nota (¡y sí!), después dos, después tres, luego con una posición. Más tarde con dos acordes, con una posición, después dos, después tres, etc... hasta que sea capaz de improvisar sobre un Blues completo de 12 compases (en acordes de 7ma), sin ninguna duda.

Las grabaciones vídeos retoman todos los ejercicios propuestos para ayudarle a asimilarlos con más facilidad, mientras que las grabaciones audios le proponen varios playbacks sobre los cuales puede tocar en libertad.

¡Lento pero seguro, el éxito está garantizado!



INTRODUCCIÓN

•

ETAPA 1 : IMPROVISACIÓN CON 1 POSICIÓN SOBRE 1 ACORDE

ETAPA 2 : IMPROVISACIÓN CON LOS BENDS

ETAPA 3 : IMPROVISACIÓN CON 1 POSICIÓN SOBRE 2 ACORDES

ETAPA 4 : IMPROVISACIÓN CON 2 POSICIONES SOBRE 2 ACORDES

ETAPA 5 : IMPROVISACIÓN CON 2 POSICIONES SOBRE 3 ACORDES

ETAPA 6 : IMPROVISACIÓN CON 2 POSICIONES SOBRE 4 ACORDES

ETAPA 7 : IMPROVISACIÓN CON 3 POSICIONES SOBRE 4 ACORDES

ETAPA 8 : IMPROVISACIÓN CON 4 POSICIONES SOBRE 4 ACORDES

ETAPA 9 : IMPROVISACIÓN CON 5 POSICIONES SOBRE 5 ACORDES

ETAPA 10 : IMPROVISACIÓN CON 5 POSICIONES SOBRE 6 ACORDES

ETAPA 11 : IMPROVISACIÓN CON LA ESCALA BLUES

ETAPA 12 : ALGUNAS EXPLICACIONES TEÓRICAS

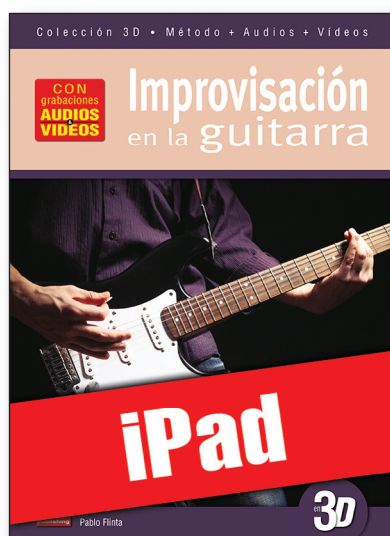
ETAPA 13 : APORTES DE LA ESCALA MAYOR

ETAPA 14 : IMPROVISACIÓN SOBRE UN BLUES

•

CONCLUSIÓN

Este método también existe en otras versiones descargables: en un **ordenador** (documento PDF + audios MP3 y vídeos MP4) o para una tableta **iPad** o **Android** (pack multimedia).



Improvisación en la guitarra en 3D