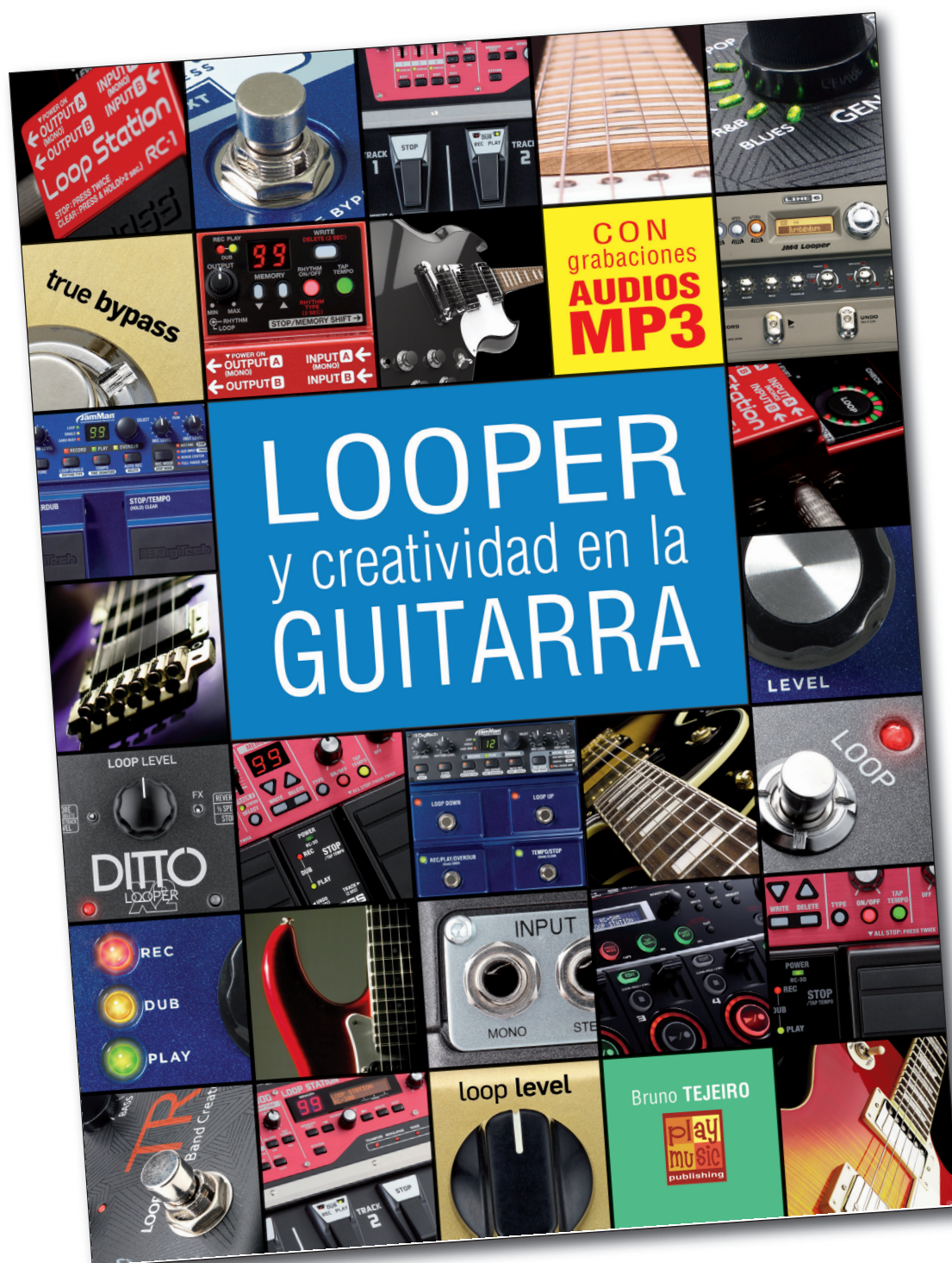


LIBRO + AUDIOS MP3



Looper y creatividad en la guitarra

CONTENIDO

Si tiene un pedal de bucle (looper) o piensa comprarse uno, con este método tendrá todas las llaves para optimizar su uso. Si desea que sus sesiones de guitarra sean más divertidas con dicha “herramienta”, desarrollar su creatividad, crear o improvisar, y hacer sonar su guitarra como si fuera ella solita una verdadera banda... entonces este método será para Vd una gran fuente de inspiración que le ayudará a “buclear” sin fin...

Con sus 20 acompañamientos, compuestos cada uno de tres bucles (acordes, líneas de bajo, percusiones...), Vd descubrirá un montón de ideas para elaborar luego, solito, unos acompañamientos tan ricos como variados. Podrá así, al principio, contentarse con tocar los ejemplos, tales como están escritos, y luego introducir progresivamente su toque personal para acabar creando unos acompañamientos completos a su imagen.

Para ayudarle en este proceso, cada bucle está grabado solo primero, luego combinado con otro, y por último con sus tres componentes... para que pueda tocar todas las fórmulas posibles, añadir todas las modificaciones deseadas aquí o ahí.



Introducción

Presentación, conexión & funcionamiento

Ritmo, creatividad & improvisación

Estructura & orden de los bucles

•

Acompañamiento #1

Acompañamiento #2

Acompañamiento #3

Acompañamiento #4

Acompañamiento #5

Acompañamiento #6

Acompañamiento #7

Acompañamiento #8

Acompañamiento #9

Acompañamiento #10

Acompañamiento #11

Acompañamiento #12

Acompañamiento #13

Acompañamiento #14

Acompañamiento #15

Acompañamiento #16

Acompañamiento #17

Acompañamiento #18

Acompañamiento #19

Acompañamiento #20

Este método también existe en otras versiones descargables: en un **ordenador** (documento PDF + audios MP3) o para una tableta **iPad** o **Android** (pack multimedia).

