



I successi degli anni '80 al pianoforte

CONTENUTO

A metà strada tra il metodo e la raccolta di spartiti, questo libro è stato concepito per farvi scoprire e suonare alcuni dei grandi successi degli anni '80.

Si tratta innanzitutto di una raccolta di spartiti, poiché vi troverete le trascrizioni di canzoni leggendarie come Africa (Toto), Beat it (Michael Jackson), Every breath you take (The Police), I want to break free (Queen), Like a virgin (Madonna), One step beyond (Madness), Still loving you (Scorpions), Sweet dreams (are made of this) (Eurythmics), Take on me (A-ha), With or without you (U2)... e tante altre ancora.

Ma questo libro si avvicina anche al metodo, nel senso in cui le partiture sono splendidi arrangiamenti per pianoforte che vi permettono di suonare tutte le parti essenziali e notevoli di queste opere. L'idea didattica risiede quindi nel come ridurre, adattare o arrangiare un brano - non necessariamente interpretato alla tastiera nella sua versione originale - in una vera e propria parte di pianoforte.

Per aiutarvi a suonare questi grandi successi degli anni '80, le diteggiature sono indicate sugli spartiti e avete a disposizione due registrazioni audio per ogni arrangiamento. La prima alla velocità indicata sullo spartito e la seconda a velocità ridotta per permettervi di suonare più lentamente se necessario.



I successi degli anni '80 al pianoforte

Presentazione

•

Africa

Beat it

Every breath you take

Still loving you

I want to break free

Lambada

One step beyond

Like a virgin

Sweet dreams (are made of this)

Take on me

Billie Jean

Video killed the radio star

With or without you

Questo metodo esiste anche in diverse versioni scaricabili: su un **computer** (documento PDF + audio MP3) oppure per un tablet **iPad** o **Android** (pack multimediale).



I successi degli anni '80 al pianoforte