

LIBRO + AUDIOS/VÍDEOS



Las tríadas en el bajo

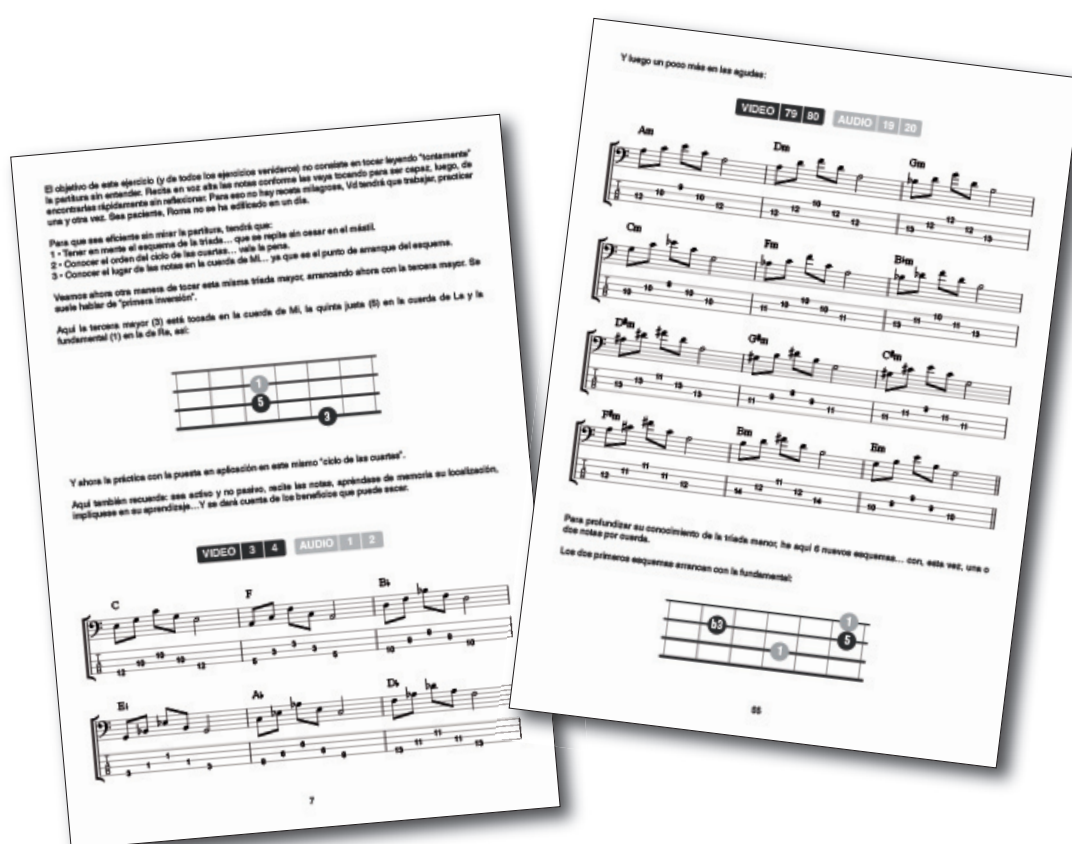
CONTENIDO

Nuestro libro tiene como objetivo el de hacerle descubrir, estudiar y, sobre todo, tocar las tríadas en el bajo.

Las tríadas son, sin duda alguna, la herramienta básica del bajista. Sobre todo, las tríadas mayores y menores que uno tiene que dominar ante todo. Vd las abordará con la ayuda de un poco de teoría, algunos esquemas esenciales, unos ejercicios específicos, pero también, sobre todo, con un montón de ejemplos puramente musicales, que le permitirán aplicar rápidamente lo estudiado.

Conocer las tríadas mayores y menores le permitirá acompañar cualquier toque en el bajo... incluso los que abarcan unos acordes de 4 o 5 sonidos, ya que las tríadas mayores y menores formarán casi siempre parte de ellos. El estudio de las tríadas le permitirá, por otra parte, conocer perfectamente y rápidamente su mástil... lo que le abrirá todas las puertas.

Los vídeos (mp4) presentan en imágenes los numerosos ejercicios y ejemplos del método, tales como se deben tocar, a velocidad normal y luego más lenta. Las grabaciones audio (mp3), por su parte, le brindan los playbacks correspondientes, aquí también en dos aires diferentes. Uno podrá entonces tocar en ellos los ejemplos propuestos al estudio, pero también y sobre todo desarrollar libremente sus propias ideas, con la ayuda de las tríadas estudiadas. Son casi 5 horas de música grabada en total... a su disposición.



Introducción

Las tríadas mayores

- 1 • Un poco de teoría
- 2 • En las cuerdas de Mi, La y Re
- 3 • En las cuerdas de La, Re y Sol
- 4 • En todas las cuerdas

Las tríadas menores

- 1 • Un poco de teoría
- 2 • En las cuerdas de Mi, La y Re
- 3 • En las cuerdas de La, Re y Sol
- 4 • En todas las cuerdas

Este método también existe en otras versiones descargables: en un **ordenador** (documento PDF + audios MP3 y vídeos MP4) o para una tableta **iPad** o **Android** (pack multimedia).

